

Kompetence pracovní:

- nabízíme žákům dostatek situací pro používání bezpečných přístrojů a vybavení v odborné učebně;
- vedeme žáky k využívání znalostí a zkušeností získaných v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje;
- učíme žáky přistupovat k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví, zdraví druhých a ochrany životního prostředí

Kompetence digitální

- podněcujeme žáky k nediskriminačnímu přístupu k digitálním vzdělávacím zdrojům;
- nabízíme žákům inovační postupy a metody sledování, hodnocení a šíření informací;
- budujeme a obnovujeme s žáky digitální vzdělávací infrastrukturu

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

Rozvoj schopností poznávání

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Tematické okruhy

Občan, občanská společnost a stát

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tematické okruhy

Evropa a svět nás zajímá

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

Fungování a vliv médií ve společnosti

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

Základní podmínky života

Lidské aktivity a problémy životního prostředí

Vztah člověka k prostředí

6. ročník

1. LÁTKY A TĚLESA

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále 	<ul style="list-style-type: none"> - Tělesa a látky - Skupenství a vlastnosti látek - Měření délky

pohybují a vzájemně na sebe působí

- změní vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa
- předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty
- využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů
- vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů
- zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl
- vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci
- pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci
- poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *změní v jednoduchých konkrétních případech vhodně zvolenými měřidly důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa – délku, hmotnost, čas*
- *vybere a prakticky využívá pracovní postup konkrétní laboratorní činnosti a dodrží kázeň při práci s přístroji, zařízením a pomůckami nutnými pro konání pozorování, měření, experimentu*
- *dodrží hygienu práce a zásady bezpečné práce s laboratorní technikou, příslušnými nástroji, přístroji a pomůckami při laboratorních činnostech*
- *poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři*

- Měření nepřímé – obsah
- Měření objemu
- Měření hmotnosti
- Měření teploty
- Měření času
- Určování hustoty látek
- Laboratorní práce – určení hustoty
- Fyzikální veličiny, soustava SI

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznání

2. SÍLY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozezná, zda na těleso v konkrétní situaci působí síla 	<ul style="list-style-type: none"> Měření, znázornění síly Gravitace Účinky síly Tření Skládání sil Těžiště
Průřezová témata	
VMEGS - Evropa a svět nás zajímá	

7. ročník

1. POHYB TĚLES

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozeznává, že je těleso v klidu, či pohybu vůči jinému tělesu zná vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného přímočarého pohybu těles při řešení jednoduchých 	<ul style="list-style-type: none"> Klid a pohyb tělesa, druhy pohybů, relativnost pohybu Výpočet rychlosti, dráhy, času, řešení úloh Grafické znázornění dráhy a rychlosti pohybu Laboratorní práce – rychlost

problémů

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznání

EMV - Základní podmínky života; Lidské aktivity a problémy životního prostředí

2. SVĚTELNÉ DĚJE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná, zda těleso je, či není zdrojem světla zná způsob šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí; rozliší spojnou čočku od rozptylky a zná jejich využití 	<ul style="list-style-type: none"> Světlo a jeho šíření Odraz světla Lom světla Optické přístroje Fotometrie Laboratorní práce – určení ohniskové vzdálenosti lupy
Průřezová témata	
OSV - Rozvoj schopností poznání	

3. MECHANICKÉ VLATNOSTI TEKUTIN

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů 	<ul style="list-style-type: none"> Model atomu Vlastnosti látek pevných, kapalných a plyných Brownův pohyb, difuze Tlaková síla, tlak Hydrostatický tlak Vztlaková síla Archimédův zákon Plování těles Atmosférický tlak

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení jednoduchých praktických problémů

- Hydraulická a pneumatická zařízení
- Pascalův zákon
- Měření atmosférického tlaku

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznání

EMV - Základní podmínky života; Lidské aktivity a problémy životního prostředí

8. ročník

1. ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí • sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu • rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností • využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívkou s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví podle schématu jednoduchý elektrický obvod • vyjmenuje zdroje elektrického proudu • rozliší vodiče od izolantů na základě jejich vlastností • zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními • zná druhy magnetů a jejich praktické využití 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezpečnost při práci s el. zařízeními, první pomoc při úrazu el. proudem - El. pole, el. náboj, el. síla - El. proud, měření el. proudu - El. napětí, měření el. napětí - Znázornění zapojení, schematické značky el. součástek - Vodiče a nevodiče el. proudu (vodivost pevných látek, kapalin, plynů) - Vodivost polovodičů, polovodičové součástky - Na čem závisí velikost el. proudu, Ohmův zákon - Sériové a paralelní zapojení spotřebičů, řešení příkladů - Regulace proudu a napětí v obvodu - Zkrat, ochrana obvodu před přetížením - Laboratorní práce – měření U, I v el. obvodu, určení R - El. práce, el. energie, příkon a účinnost el. proudu - Úspora el. energie v domácnosti - Souvislost elektřiny a magnetismu - Magnetické pole trvalého magnetu - Magnetické pole Země - Elektromagnet - Elektromagnetická indukce - Vznik střídavého el. napětí - Transformátor - Výroba a přenos el. energie - Elektřina v atmosféře

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznání
VMEGS - Evropa a svět nás zajímá

2. ENERGIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem (bez vzorců) rozpozná vzájemné přeměny různých forem energie, jejich přenosu a využití pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> Energie Práce, výkon, účinnost Laboratorní práce – určení výkonu Polohová energie, pohybová energie, jejich přeměny Energie v denním životě
Průřezová témata	
<p>EMV - Základní podmínky života; Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí MV - Fungování a vliv médií ve společnosti</p>	

9. ročník

1. ENERGIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná vzájemné přeměny různých forem energie, jejich přenosu a využití 	<ul style="list-style-type: none"> Teplo a vnitřní energie tělesa Šíření tepla Laboratorní práce – účinnost lihového kahanu Změny skupenství Tepelné jevy v každodenním životě Meteorologie Tepelná elektrárna Tepelné motory Spalovací motory Atom, jádro atomu a síly uvnitř jádra

- Radioaktivita
- Štěpení a syntéza jader
- Jaderná elektrárna – princip, výhody a nevýhody
- Provoz a bezpečnost jaderných elektráren
- Radiační havárie v jaderné elektrárně, ochrana lidí

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznání

3. ZVUKOVÉ DĚJE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku • posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz • posoudí vliv nadměrného hluku na životní prostředí a zdraví člověka 	<ul style="list-style-type: none"> - Periodické děje - Laboratorní práce – závislost doby kmitu kyvadla na jeho délce - Vlnění - Zvuk - Odraz zvuku, ozvěna - Zdroje hluku v běžném životě
Průřezová témata	
VMEGS - Evropa a svět nás zajímá	

4. VESMÍR

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sluneční soustava - Měření vzdálenosti ve Vesmíru - Orientace na obloze - Vesmír se mění - Astronomická technika

- *objasní pohyb planety Země kolem Slunce a pohyb Měsíce kolem Země*
- *zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci*
- *osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru*

Průřezová témata

EMV - Vztah člověka k prostředí

5.6.2 Chemie

Charakteristika vyučovacího předmětu

Časová dotace odpovídá učebnímu plánu.

Vzdělávání v předmětu chemie:

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o obor, zkoumání přírodních faktů a jejich souvislostí
- vede k poznávání základních chemických pojmů a zákonitostí na příkladech směsí, chemických látek a jejich reakcí s využíváním jednoduchých chemických pokusů
- učí řešit problémy a správně jednat v praktických situacích, vysvětlovat a zdůvodňovat chemické jevy
- učí poznatky využívat k rozvíjení odpovědných občanských postojů
- vede k zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i k zdraví ostatních lidí
- směřuje k uvažování a jednání, která preferují efektivní využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejich obnovitelných zdrojů
- učí získávat a upevňovat dovednosti pracovat podle pravidel bezpečné práce s chemikáliemi a dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s nebezpečnými chemickými látkami a přípravky

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka je spojována s praktickými cvičeními
- nácviky jednoduchých laboratorních metod a postupů
- práce ve skupinách
- demonstrační pokusy



Řád učebny chemie a laboratorní řád je nedílným vybavením učebny a laboratoře, dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka i vyučujícího závazné.

Předmět **chemie** je úzce spjat s ostatními předměty vzdělávací oblasti **Člověk a příroda** a z části s matematikou (např. zeměpis – surovinové zdroje chemického průmyslu, přírodopis – význam zelených rostlin, životní prostředí, zdraví, fyzika – vlastnosti látek, matematika – chemické výpočty).

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

- využíváme s žáky systematické pozorování jako základní formu zjišťování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají, k jejich popisu, hledání souvislostí mezi jevy a jejich vysvětlení;
- vedeme žáky k používání chemických termínů, symbolů a značek;
- samostatně či ve skupinách vedeme žáky k formulování závěrů na základě pozorování a pokusů

Kompetence k řešení problémů

- řešíme problémové situace související s učivem chemie;
- volíme různé způsoby řešení;
- obhajujeme svá rozhodnutí;
- promýšlíme pracovní postupy praktických cvičení;
- nacházíme příklady chemických dějů a jevů z běžné praxe, vysvětlujeme jejich chemické podstaty;
- aplikujeme poznatky v praxi

Kompetence komunikativní

- správně užíváme chemické symboly a značky;
- přesně, logicky uspořádaně argumentujeme a vyjadřujeme se;
- při řešení úkolů spolupracujeme, stručně a přehledně sdělujeme postupy a výsledky svých pozorování a experimentů

Kompetence sociální a personální

- podněcujeme žáky ke smysluplné diskusi;
- vytváříme s žáky situace, při kterých se učí respektovat názory jiných;
- vedeme žáky ke kooperaci a společnému hledání optimálních řešení problémů

Kompetence občanské

- vštěpujeme žákům pravidla pro práci s chemickými látkami, řád učebny a laboratorní řád;
- dodržujeme pravidla slušného chování;
- učíme se chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí;
- chováme se zodpovědně v krizových situacích (přivolá pomoc a poskytne první pomoc)

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástroje a vybavení;
- vedeme žáky k dodržování pravidel / povinnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí;
- využíváme poznatků v běžné praxi

Kompetence digitální

- vedeme žáky k vyhledávání dat a informací prostřednictvím digitálního prostředí;
- analyzujeme s žáky jejich informační potřeby a reagujeme na ně

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Rozvoj schopností poznávání
- Seberegulace a sebeorganizace
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- Hodnoty, postoje, praktická etika

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Základní podmínky života
- Lidské aktivity a problémy životního prostředí
- Vztah člověka k prostředí

8. ročník

1. POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • určí společné a rozdílné vlastnosti některých látek • pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami, hodnotí jejich rizikovost • posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím 	<ul style="list-style-type: none"> - Pozorování, pokus v chemii - Vlastnosti látek - Bezpečnost práce v chemické laboratoři - Nebezpečné látky a přípravky

nesmí pracovat

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- rozliší společné a rozdílné vlastnosti látek
- pracuje bezpečně s vybranými běžně používanými nebezpečnými látkami
- rozpozná přeměny skupenství látek

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Seberegulace a sebeorganizace; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

2. SMĚSI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje směsi a chemické látky • rozezná stejnorodé a různorodé směsi • vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení • navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi • rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití • zhodnotí význam vody a vzduchu • seznámí se s technologií čištění pitné i odpadní vody • odvodí význam ochrany životního prostředí pro současnost i budoucnost <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozná směsi a chemické látky • rozezná druhy roztoků a jejich využití v běžném životě • rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich použití, uvede zdroje 	<ul style="list-style-type: none"> - Chemické látky a směsi - Složení a třídění směsí - Voda - Vzduch

*znečišťování vody a vzduchu ve svém
nejbližším okolí*

Průřezová témata

EMV - Základní podmínky života; Lidské aktivity a problémy životního prostředí
OSV - Hodnoty, postoje, praktická etika

3. ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech, popíše stavbu atomu • orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti • uvede některé vlastnosti nejdůležitějších prvků • vysvětlí, jak se atomy spojují • vysvětlí vznik iontů <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>uvede nejobvyklejší chemické prvky a jednoduché chemické sloučeniny a jejich značky</i> • <i>rozpozná vybrané kovy a nekovy a jejich možné vlastnosti</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Částicové složení látek - Prvky – kovy, nekovy, polokovy - Periodická soustava prvků - Chemická vazba - Sloučeniny
Průřezová témata	
EMV - Základní podmínky života OSV - Rozvoj schopností poznávání	

4. CHEMICKÉ REAKCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady některých chemických reakcí, klasifikuje je a zhodnotí • rozliší a zapíše rovnici výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede 	<ul style="list-style-type: none"> - Chemické reakce – chemické slučování a rozklad - Zákon zachování hmotnosti - Chemické rovnice

příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání

- aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- pojmenuje výchozí látky a produkty nejjednodušších chemických reakcí

Průřezová témata

OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

5. ANORGANICKÉ SLOUČENINY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a bezkyslíkatých solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí • chápe principy chemického názvosloví • pochopí vznik kyselých dešťů jejich špatný vliv na životní prostředí, navrhne řešení • seznámí se se stupnicí pH a orientuje se na ní, seznámí se s indikátory a změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky využitelných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a zná vliv těchto látek na životní prostředí • orientuje se na stupnici pH, změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem 	<ul style="list-style-type: none"> - Anorganické sloučeniny - Oxidy - Hydroxidy - Kyseliny - Soli bezkyslíkatých kyselin - Kyselost a zásaditost roztoků

- poskytně první pomoc při zasažení pokožky kyselinou nebo hydroxidem

Průřezová témata

EMV - Vztah člověka k prostředí; Lidské aktivity a problémy životního prostředí
OSV - Rozvoj schopností poznávání; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

6. PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při práci v laboratoři • poskytně první pomoc při úrazu v laboratoři <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá pracovní postup konkrétní laboratorní činnosti a dodrží kázeň při práci s přístroji, zařízeními a pomůckami nutnými pro konání pozorování, měření, experimentu • dodržuje hygienu práce a zásady bezpečné práce s laboratorní technikou, příslušnými nástroji, přístroji a pomůckami při laboratorních činnostech • poskytně první pomoc při úrazu v laboratoři 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní laboratorní postupy a metody - Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky
Průřezová témata	
<p>EMV - Vztah člověka k prostředí MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení OSV - Rozvoj schopností poznávání; Seberegulace a sebeorganizace; Komunikace; Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika</p>	

9. ročník

1. ANORGANICKÉ SLOUČENINY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovná vlastnosti a použití prakticky významných solí • dovede používat názvosloví solí a umí zapsat jejich vznik chemickou rovnicí • vysvětlí princip neutralizace a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky využitelných solí a zná vliv těchto látek na životní prostředí</i> • <i>orientuje se na stupnici pH, změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem</i> • <i>poskytne první pomoc při zasažení pokožky kyselinou nebo hydroxidem</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Soli – bezkyslíkaté, kyslíkaté
Průřezová témata	
<p>EMV - Vztah člověka k prostředí; Lidské aktivity a problémy životního prostředí OSV - Rozvoj schopností poznávání; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika</p>	

2. CHEMICKÉ REAKCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání • objasní, které děje jsou redoxní a jak se využívají v praxi • porovná faktory ovlivňující reakce, seznámí se s možným nebezpečným 	<ul style="list-style-type: none"> - Chemické reakce - Redoxní reakce - Elektrolytické děje - Chemické výpočty - Faktory ovlivňující rychlost chemické reakce

průběhem chemické reakce

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- pojmenuje výchozí látky a produkty nejjednodušších chemických reakcí

Průřezová témata

EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

3. ORGANICKÉ SLOUČENINY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v problematice nejjednodušších uhlovodíků, jejich vlastnostech a použití • porovná jednotlivá fosilní paliva jako zdroje energie, uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy • charakterizuje vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití • vitamínů a popíše jejich význam pro výživu člověka <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí užívání paliv jako zdrojů energie • vyjmenuje některé produkty průmyslového zpracování ropy • uvede příklady bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů v potravě 	<ul style="list-style-type: none"> - Uhlovodíky – nasycené, nenasycené, areny - Zdroje energie - Deriváty uhlovodíků – halogenderiváty, kyslíkaté deriváty - Přírodní látky – sacharidy, tuky, bílkoviny
Průřezová témata	
EMV - Vztah člověka k prostředí; Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
OSV - Rozvoj schopností poznávání; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika	
MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	

4. CHEMIE A SPOLEČNOST

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi • seznámí se se způsoby hašení požáru, dokáže poskytnout první pomoc při popáleninách • zhodnotí využívání různých látek v praxi z hlediska ŽP a zdraví člověka, seznámí se s chemickými látkami běžně užívanými v domácnosti • na modelových příkladech uvede zásady chování za mimořádných událostí s únikem nebezpečných látek <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady využívání prvotních a druhotných surovin • zhodnotí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí a zdraví člověka 	<ul style="list-style-type: none"> - Chemický průmysl v ČR - Chemie kolem nás - Hořlaviny - Mimořádné události
Průřezová témata	
<p>EMV - Vztah člověka k prostředí; Lidské aktivity a problémy životního prostředí OSV - Rozvoj schopností poznávání; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>	

5.6.3 Přírodopis

Charakteristika vyučovacího předmětu

Časová dotace odpovídá učebnímu plánu.

Vzdělávání v předmětu přírodopis:

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o přírodu a přírodniny, získání osobního vztahu k přírodě
-

- umožňuje pochopení souvislostí a vztahů mezi organismy a neživou přírodou, mezi organismy navzájem v různých ekosystémech
- poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům
- podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování
- učí aplikovat přírodovědné poznatky v praktickém životě, poznávání různých praktických opatření pro ochranu přírody a životního prostředí
- směřuje k uvědomění si nezbytnosti ochrany přírody a životního prostředí v souvislosti s globálními problémy světa
- seznamuje žáka se stavbou živých organismů
- utváří dovednosti vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi ohrožujícími životy, zdraví nebo životní prostředí lidí

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami
- skupinová práce (s využitím přírodnin, pracovních listů, odborné literatury)
- přírodovědné vycházky s pozorováním
- krátkodobé projekty

Předmět přírodopis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

- chemie: ochrana životního prostředí – chemické znečištění, chemické vlastnosti minerálů a hornin, herbicidy, pesticidy, insekticidy
- fyzika: fotosyntéza, světelná energie, sluch, zrak
- zeměpis: rozšíření živočichů a rostlin, výskyt, biotopy, CHKO, národní parky

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetencí žáků

Kompetence k učení:

- vyhledáváme, třídíme a propojujeme informace;
- vedeme žáky ke správnému používání odborné terminologie;
- umožňujeme žákům samostatně pozorovat a porovnávat získané informace;
- vedeme žáky k nalézání souvislosti;
- rozvíjíme u žáků zájem o poznávání přírody

Kompetence k řešení problémů

- podněcujeme žáky k přemýšlení o důsledcích vlivů člověka na přírodu, zamýšlení se nad problémy a souvislostmi mezi způsobem života a zdravím;
- vyhledáváme s žáky informace o jednotlivých organismech i o přírodních celcích;
- diskutujeme o odpovědnosti člověka za chování k přírodě



Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k souvislému odpovídání na zadanou otázku;
- práci ve skupinách zakládáme na komunikaci mezi žáky, respektování názorů druhých, na diskusi;
- učíme žáky formulovat své myšlenky v písemné i mluvené formě;
- vedeme žáky k prezentování a hodnocení výsledky své práce, reagování na hodnocení ostatních, argumentování a přijímání kritiky

Kompetence sociální a personální

- využíváme skupinové vyučování ke spolupráci při řešení problémů;
- posilujeme u žáků sebedůvěru, pocit zodpovědnosti;
- vedeme žáky k vzájemné spolupráci, diskusi o problémech;
- ctíme rovný přístup všech žáků

Kompetence občanské

- dohlížíme u žáků nad dodržováním pravidel slušného chování;
- vštěpujeme žákům respektování rovnosti lidí, potřebu jejich vzájemné spolupráce;
- propojujeme žákům naše kulturní tradice se vztahem k přírodě, uvědomujeme si, že součástí vlastenectví je i láska k přírodě;
- vedeme žáky k myšlení v souvislostech, chápání ekologických vazeb v prostředí;
- podporujeme žáky v získávání dovednosti a návyků správného jednání vůči prostředí;
- uvědomujeme si vlastní odpovědnost za své zdraví

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel při práci s mikroskopickými preparáty a s živými přírodninami, dodržování bezpečnosti při pobytu v přírodě;
- necháme žáky podílet se na organizaci laboratorních prací, navrhnout postupy a časový rozvrh

Kompetence digitální

- vedeme žáky k ovládnutí běžných digitálních prostředků a používání je při učení;
- podporujeme žáky při používání a organizaci různých osobních strategií vyhledávání dat a informací

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Psychohygiena
- Mezilidské vztahy
- Kooperace a kompetice
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- Hodnoty, postoje, praktická etika

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tematické okruhy

- Evropa a svět nás zajímá
- Objevujeme Evropu a svět

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Etnický původ

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Ekosystémy
- Základní podmínky života
- Lidské aktivity a problémy životního prostředí
- Vztah člověka k prostředí

6. ročník

1. NEŽIVÁ PŘÍRODA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní teorii vzniku Země a sluneční soustavy • popíše stavbu zemského tělesa • vysvětlí význam atmosféry a hydrosféry pro vznik a vývoj života na Zemi <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše jednotlivé vrstvy Země 	<p>Život na Zemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planeta Země - Vznik života na Zemi
Průřezová témata	
EMV - Základní podmínky života	

2. OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA

Očekávané výstupy	Učivo
žák:	

- rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů
- sestaví příklady potravních řetězců
- aplikuje praktické metody poznávání přírody
- rozlišuje pojmy pohlavní a nepohlavní rozmnožování, uvede konkrétní příklady
- definuje bakterie a viry, posoudí jejich význam
- uvede příklady dědičnosti v praktickém životě
- uvede příklad nemocí způsobených bakteriemi a viry, způsoby ochrany před nimi
- porovná stavbu buňky bakterií a sinic, jejich výživu
- vysvětlí význam sinic

- Projevy života
- Podmínky života
- Rozmanitost přírody
- Vztahy mezi organismy
- Jak zkoumáme přírodu
- Viry
- Bakterie
- Sinice

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- orientuje se v přehledu vývoje organismů a rozliší základní projevy a podmínky života
- uvede na příkladech vliv virů a bakterií v přírodě a na člověka
- má základní vědomosti o přírodě a přírodních dějích
- pozná význam rostlin a živočichů v přírodě i pro člověka

Průřezová témata

EMV - Základní podmínky života; Ekosystémy
OSV - Rozvoj schopností poznávání

3. BIOLOGIE HUB

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • porovná odlišnosti rostlin a hub • popíše stavbu plodnice 	<ul style="list-style-type: none"> - Houby - Lišejníky

- pojmenuje naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků
- identifikuje některé druhy
- uvede význam lišejníků v přírodě

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby podle charakteristických znaků

Průřezová témata

EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Ekosystémy
OSV - Rozvoj schopností poznávání; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

4. BIOLOGIE ROSTLIN

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše stavbu těla řasy a základní děje, které v ní probíhají (fotosyntéza, dýchání, rozmnožování) • pojmenuje některé druhy • popíše význam řas a jejich použití <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší základní systematické skupiny rostlin a zná jejich zástupce 	<ul style="list-style-type: none"> - Řasy
Průřezová témata	
EMV - Ekosystémy; Základní podmínky života	

5. BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše tělo prvoka a funkci jednotlivých částí buňky • porovná různé způsoby pohybu a získávání potravy 	<ul style="list-style-type: none"> - Prvoci - Žahavci - Ploštěnci - Hlístice - Měkkýši (plži, mlži, hlavonožci)

- uvede příklady nemocí způsobených prvky
- objasní, co je plankton
- uvádí charakteristické rysy stavby těla vybraných živočichů, vysvětlí význam orgánových soustav, jejich přizpůsobení prostředí
- určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin
- na základě pozorování popisuje základní projevy chování živočichů v přírodě, vypráví o jejich způsobu života a přizpůsobení danému prostředí
- diskutuje o významu živočichů v přírodě i pro člověka, dodržuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy

- Kroužkovci
- Členovci = pavoukovci, korýši, stonožky, mnohonožky, hmyz s proměnou nedokonalou (vážky, stejnokřídlí, vši, ploštice, rovnokřídlí), hmyz s proměnou dokonalou (blechy, síťokřídlí, motýli, brouci, dvoukřídlí, blanokřídlí)
- Ostnokožci

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů
- rozliší jednotlivé skupiny živočichů a zná jejich hlavní zástupce
- odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí
- ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy

Průřezová témata

EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Ekosystémy; Základní podmínky života
OSV - Rozvoj schopností poznávání

6. ZÁKLADY EKOLOGIE A PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady výskytu organismu v určitém prostředí a vztahy mezi nimi – pojmy potravní řetězec, producent, konzument, predátor, cizopasník, 	<p>Člověk a příroda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Společenstvo organismů - Ekosystém - Jak člověk zasahuje do přírody - Vývoj zásahů člověka do přírody

rozkladač

- rozlišuje pojmy – společenstvo, ekosystém, na příkladech objasní vztah živých a neživých složek ekosystému
- vytváří příklady jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam
- popíše kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí, objasní změny v přírodě vyvolané člověkem a jejich důsledky
- používá praktické metody poznávání přírody – práce s lupou, mikroskopem
- popíše mikroskop
- dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi*
- *rozliší populace, společenstva, ekosystémy a objasní základní princip některého ekosystému*
- *vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech*
- *popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky*
- *pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí*
- *využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu*
- *dodržuje základní pravidla bezpečného chování při poznávání přírody*

- Ochrana přírody

Průřezová témata

EMV - Ekosystémy; Vztah člověka k prostředí

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Hodnoty, postoje a praktická etika

7. ročník

1. OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zařazuje organismy do říší a nižších taxonomických jednotek rozlišuje podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti, uvede konkrétní příklady těchto způsobů rozmnožování <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>orientuje se v přehledu vývoje organismů a rozliší základní projevy a podmínky života</i> <i>má základní vědomosti o přírodě a přírodních dějích</i> <i>pozná význam rostlin a živočichů v přírodě i pro člověka</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Strunatci – pláštěnci – ptáci Výtrusné rostliny Semenné rostliny
Průřezová témata	

2. BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše vnější a vnitřní stavbu těla vybraných živočichů, porovná jednotlivé skupiny živočichů, rozlišuje základní zástupce, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin popisuje na vybrané projevy chování živočichů v přírodě, vypráví o způsobu jejich života na základě zkušeností objasní přizpůsobení živočichů danému prostředí diskutuje o významu živočichů v přírodě i pro člověka, dodržuje zásady bezpečného chování ve styku se 	<p>Zoologie = nauka o živočiších</p> <ul style="list-style-type: none"> Strunatci Obratlovci – kruhoústí, paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci Ptáci – vývojové znaky ptáků, chování ptáků, vodní ptáci, mokřadní ptáci, mořští ptáci, dravci a sovy, lesní stromoví ptáci, ptáci okraje lesa, křovin a otevřené krajiny, ptáci břehů tekoucích vod, ptačí obři a trpaslíci

živočichy

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů
- rozliší jednotlivé skupiny živočichů a zná jejich hlavní zástupce
- odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí
- ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy
- využívá zkušenosti s chovem vybraných domácích živočichů k zajišťování jejich životních potřeb

Průřezová témata

EMV - Ekosystémy; Základní podmínky života; Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí

3. BIOLOGIE ROSTLIN

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozoruje uspořádání rostlinného těla, rozlišuje pojmy buňka, pletivo, orgán • popíše vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů rostlin, uvede význam jednotlivých částí těla rostlin • vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů – fotosyntéza, dýchání, růst, rozmnožování a jejich využití při pěstování rostlin • poznává a zařazuje vybrané zástupce dle charakteristických znaků do systematické skupiny rostlin • pracuje s literaturou, atlasy • diskutuje o významu rostlin v přírodě i pro člověka 	<p>Botanika – nauka o rostlinách</p> <ul style="list-style-type: none"> - Přehled systému rostlin = shody a rozdíly - Výtrusné rostliny – mechorosty a kaprad'orosty - Semenné rostliny – části těla semenných rostlin (kořen, stonek, list, květ semena a plody) - Rozmnožování rostlin - Růst a vývin rostlin - Nahosemenné rostliny – jinany, jehličnany - Krytosemenné rostliny – listnaté stromy a keře, pryskyřníkovité, brukvovité, růžovité, bobovité, miříkovité, hluchavkovité, lilkovité, hvězdnicovité, liliovité, lipnicovité, vstavačovité - cizokrajné rostliny

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- rozlišuje základní rostlinné fyziologické procesy a jejich využití
- uvede význam hospodářsky důležitých rostlin a způsob jejich pěstování
- rozliší základní systematické skupiny rostlin a zná jejich zástupce

Průřezová témata

EMV - Ekosystémy; Vztah člověka k prostředí

4. ZÁKLADY EKOLOGIE A PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše typy lesů, vegetační stupně • uvede typické zástupce dřevin a bylin lesů, mokřadů, luk, pastvin, polí a sídelních aglomerací • uvede příklady živočichů těchto společenstev • objasní pojmy společenstvo, ekosystém – chápe vztah živé a neživé přírody • posoudí vliv člověka na životní prostředí a uvede příklady narušení rovnováhy ekosystému • využívá praktické metody poznávání přírody – práce s lupou, mikroskopem, literaturou • dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi • rozliší populace, společenstva, ekosystémy a objasní základní princip některého ekosystému • vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých 	<p>Společenstva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Společenstvo lesa - Společenstvo vod a mokřadů - Společenstvo luk, pastvin a travnatých strání - Společenstvo polí a sídelních aglomerací

ekosystémech

- *popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky*
- *pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí*
- *využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu*
- *dodržuje základní pravidla bezpečného chování při poznávání přírody*

Průřezová témata

EMV - Ekosystémy; Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí
OSV - Rozvoj schopností poznávání

8. ročník

1. OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zařadí vybrané organismy do taxonomických jednotek • popíše podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování, zhodnotí jeho význam z hlediska dědičnosti • uvede příklady dědičnosti v praktickém životě <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>orientuje se v přehledu vývoje organismů a rozliší základní projevy a podmínky života</i> • <i>uvede na příkladech vliv virů a bakterií v přírodě a na člověka</i> • <i>má základní vědomosti o přírodě a přírodních dějích</i> • <i>pozná význam živočichů v přírodě i pro člověka</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Savci - Biologie člověka - Genetika - Člověk v živočišném systému - Člověk, zdraví, budoucnost
Průřezová témata	

2. BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů na základě vývojových znaků rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny savců, určuje vybrané živočichy popíše základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí diskutuje o významu živočichů v přírodě i pro člověka, uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů rozliší jednotlivé skupiny živočichů a zná jejich hlavní zástupce odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy využívá zkušenosti s chovem vybraných domácích živočichů k zajišťování jejich životních potřeb 	<p>Savci</p> <ul style="list-style-type: none"> Vývoj savců Savci se přizpůsobují prostředí Vnitřní stavba těla savců Vejcíkorodí Živorodí – vačnatci, placentálové Placentálové – hmyzožravci, letouni, chudozobí, hlodavci, zajíci, šelmy, ploutvonožci, kytovci, chobotnatci, lichokopytníci, sudokopytníci, primáti Savci biomů světa Etologie
Průřezová témata	
EMV - Ekosystémy; Základní podmínky života; Lidské aktivity a problémy životního prostředí	

3. BIOLOGIE ČLOVĚKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zařadí člověka do živočišného systému • popíše základní vývojové stupně fylogeneze člověka • popíše vztah buňka – tkáň – orgán – orgánová soustava – organismus • objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy • objasní stavbu kostí a jejich spojení • popíše kostru podle modelu • pojmenuje typy svalových tkání • objasní, jak vzniká pohyb a pojmenuje důležité svaly • vysvětlí složení krve, její význam, krevní skupiny • popíše stavbu srdce, vysvětlí krevní oběhy • popíše mízní orgány • popíše stavbu dýchací soustavy a mechanismus dýchání • vysvětlí škodlivost kouření • popíše stavbu trávicí soustavy a funkci jednotlivých částí • popíše zásady zdravé výživy • popíše stavbu vylučovací soustavy a její funkci • objasní význam kůže, popíše její stavbu a funkci kožních žláz • popíše neuron a způsob přenosu vzruchů • objasní podmíněný a nepodmíněný reflex • popíše stavbu a funkci mozku a míchy • popíše stavbu a funkci smyslových orgánů • určí na svém těle přibližnou polohu žláz s vnitřním vyměšováním a 	<p>Biologie člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Úvod do biologie člověka - Původ a vývoj člověka - Lidská plemena - Od buňky k člověku <p>Orgánové soustavy člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kosterní soustava - Svalová soustava - Oběhová soustava - Mízní soustava - Dýchací soustava - Trávicí soustava - Vylučovací soustava - Kožní soustava - Nervová soustava - Smyslové orgány - Hormonální soustava - Pohlavní soustava - Vývin člověka a období lidského života - Genetika - Poskytování první pomoci - Člověk, zdraví, budoucnost

charakterizuje je

- popíše stavbu a funkci mužských a ženských pohlavních orgánů
- objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří
- popíše vývojové etapy vývoje člověka
- vyjádří příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *popíše stavbu orgánů a orgánových soustav lidského těla a jejich funkce*
- *charakterizuje hlavní etapy vývoje člověka*
- *popíše vznik a vývin jedince*
- *rozliší příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby*

Průřezová témata

MKV - Etnický původ

OSV - Sebezpoznání a sebepojetí; Psychohygiena; Mezilidské vztahy; Hodnoty, postoje a praktická etika

VMEGS - Evropa a svět nás zajímá

4. ZÁKLADY EKOLOGIE A PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi • sestaví jednoduchý potravní řetězec • uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí • aplikuje praktické metody poznávání přírody • dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody 	<p>Savci</p> <ul style="list-style-type: none"> - Savci se přizpůsobují prostředí - Savci biomů světa - Etologie

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi
- rozliší populace, společenstva, ekosystémy a objasní základní princip některého ekosystému
- vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech
- popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky
- pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí
- využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu
- dodržuje základní pravidla bezpečného chování při poznávání přírody

Průřezová témata

EMV - Ekosystémy; Lidské aktivity a problémy životního prostředí
OSV - Rozvoj schopností poznávání

9. ročník

1. NEŽIVÁ PŘÍRODA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odlišuje jednotlivé sféry Země a vysvětluje jejich funkce na trvání života na Zemi • prezentuje jednotlivé geologické vědy z hlediska jejich předmětu zkoumání • uvede příklady využití geologických věd v praktickém životě • rozlišuje pojem nerost (minerál), hornina • rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty • popíše vznik vyvřelých, usazených a přeměněných hornin, uvede příklady hornin a jejich využití 	<p>Geologie – věda o Zemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Minerály – třídění minerálů, význam a užití minerálů - Horniny – vyvřelé, usazené, přeměněné - Geologické děje vnitřní a vnější geologické děje - Expedice do historie Země - Přírodní zdroje – nerostné suroviny, zdroje energie

- rozpozná vybrané horniny
- rozlišuje projevy vnějších a vnitřních geologických dějů
- objasní příčinu a důsledky pohybu litosférických desek
- popíše horninotvorný cyklus
- vysvětlí průběh a význam koloběhu vody v přírodě
- popíše půdotvorné činitele a jejich význam pro vznik půd, rozlišuje půdní druhy a půdní typy v naší přírodě
- charakterizuje jednotlivá geologická období podle typických znaků, uvede příklady organismů
- vysvětlí pojmy obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie, porovná hlediska jejich využívání
- diskutuje o významu vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi
- charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí, jejich dopady a ochranu před nimi

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *pozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny*
- *rozliší důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů*
- *rozezná některé druhy půd a objasní jejich vznik*
- *na příkladech uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi*

Průřezová témata

EMV- Základní podmínky života; Ekosystémy; Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztahy člověka k prostředí

VMEGS - Objevujeme Evropu a svět

2. ZÁKLADY EKOLOGIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi • vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech • popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky • pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> - Těžba nerostných surovin - Půdy - Přírodní zdroje
Průřezová témata	
<p>EMV - Základní podmínky života; Ekosystémy; Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztahy člověka k prostředí VMEGS - Objevujeme Evropu a svět MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení OSV - Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>	

3. PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aplikuje praktické metody poznání přírody – pozorování, práce s lupou a literaturou <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu 	<ul style="list-style-type: none"> - Praktické poznávání přírodnin – minerály, horniny
Průřezová témata	
<p>OSV - Rozvoj schopností poznávání; Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>	

5.6.4 Zeměpis

Charakteristika vyučovacího předmětu

Samostatný vyučovací předmět zeměpis vychází obsahově ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Navazuje svým vzdělávacím obsahem na vlastivědu ve 4. a 5. ročníku, která je součástí vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět pro 1. stupeň. Časová dotace odpovídá učebnímu plánu v úvodu. Zeměpis integruje všechna průřezová témata RVP, což vede k úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty (např. fyzika, přírodopis, chemie, dějepis). Tento komplexní přístup zeměpisu naučí žáky pracovat v širším okruhu vzájemných tematických souvislostí a s více zdroji informací.

V oblasti získávání poznatků si žáci osvojují základní vědomosti o Zemi jako o vesmírném tělese, o znázornění povrchu Země, o přírodních, společenských, hospodářských, politických a kulturních poměrech nejen své obce a vlasti, ale i států celého světa.

V praktických činnostech získávají potřebné vědomosti pro práci s mapami, statistickými daty a informačními materiály, které se učí samostatně vyhledávat a třídit. Vedle toho je důležité umět obhájit výsledky své práce, přiznat chybu, komunikovat s lidmi, hledat cesty ke správnému řešení a chápat pojmy jako je demokracie, evropanství, morálka, vlastenectví atd. Naučí se spolupracovat se spolužáky při řešení úkolů a problémů, a tím si vytvářet i vlastní postoj k ostatním lidem.

Organizace výuky

Při výuce zeměpisu se používají zejména tyto formy výuky: výkladové hodiny propojené diskusemi a debatami, problémově pojatou výuku, plánované hry a testy, terénní výuka, exkurze, školní projekty.

Jsou používány učebnice, atlasy, odborné příručky a encyklopedie. Aktualizaci výuky podporuje samostatné vyhledávání v tisku a na internetu. Vlastní zpracování formou referátů nebo počítačových prezentací vede žáky k propojování získaných vědomostí, jejich prezentaci před ostatními žáky a v neposlední řadě k vyjádření vlastního stanoviska k určitému problému. Protože není k dispozici odborná učebna zeměpisu, učí se většinou ve třídách, které jsou vybaveny videoprojektorem, anebo je možnost používat odbornou počítačovou učebnu.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

Kompetence k učení:

- zadáváme žákům referáty, k nimž zpracovávají a vyhledávají informace v příslušných informačních zdrojích (internet, televize, encyklopedie atd.);
- vedeme žáky k propojování získaných poznatků se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí - vztahy mezi přírodním a společenským prostředím;
- předvádíme žákům manipulaci s orientačními, topografickými a s ostatními geografickými pomůckami;
- umožníme žákům realizovat vlastní nápady

Kompetence k řešení problémů:

- vytváříme pro žáky prostor, aby si na základě osvojených znalostí a dosavadních zkušeností, prakticky ověřili své znalosti;
- usilujeme se žáky o nalezení a pojmenování shodných, podobných a odlišných znaků geografických objektů, jevů a procesů;
- seznamujeme žáky s podstatnými lokálními a globálními problémy přírodní a společenské sféry, žáci o nich diskutují a navrhnou vhodné způsoby řešení problému

Kompetence komunikativní:

- vyžadujeme na žácích pojmenování problémů, formulování vlastních názorů na konkrétní témata, žáci si vytvářejí vlastní názory, formulují vlastní rozhodnutí;
- konzultujeme názory svých žáků, vedeme je k vhodné argumentaci a společně spolupracujeme na řešení problémů;
- uskutečňujeme a vedeme se žáky řízený dialog

Kompetence sociální a personální:

- rozdělujeme pracovní úkoly ve skupině, žáci spolupracují při skupinové práci, vytvářejí si odpovědný vztah k práci své i druhých, přijímají, diskutují a usměrňují názory svých spolužáků;
- hodnotíme výsledky činnosti skupin i jednotlivců a navozujeme sebekritiku

Kompetence občanské:

- uvádíme, vysvětlujeme, objasňujeme a zdůvodňujeme žákům nutnost ochrany životního prostředí, učíme žáky chápat občanskou zodpovědnost za ochranu životního prostředí a udržitelnost života pro budoucí generace;
- učíme žáky praktické a bezpečné orientaci v krajině, chování a ochraně za mimořádných situací;

Kompetence pracovní

- dohlížíme na bezpečnou manipulaci žáků s pomůckami, nástroji, přístroji a materiály,
- na dodržování stanovených pravidel;
- informujeme žáky o moderních komunikačních, dopravních a výrobních technologiích, které mají vztah k orientaci a pobytu v terénu, k cestování, k ochraně životního prostředí

Kompetence digitální

- vedeme žáky k vyhledávání a kritickému posuzování dostupných dat a informací;
- podporujeme žáky při vytváření a úpravě digitálního obsahu

Zařazená průřezová témata:

OSV – spoluvytváří dovednosti týkající se spolupráce a komunikace v různých pracovních situacích, přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů, rozvíjí základní dovednosti pro týmovou spolupráci

VDO – podporuje aktivity vedoucí k dodržování zásad slušnosti, tolerance a odpovědnosti respektuje etnické, kulturní a jiné odlišnosti (rasy, náboženství, jazyky)

rozvíví komunikační, formulační schopnosti a dovednosti (cestování, turistika) vede k ohleduplnosti a ochotě pomáhat slabším (pobyt ve volné přírodě)

VMEGS – vede k orientaci na mapě dnešního světa směřuje k chápání globalizačních a rozvojových procesů v současném světě seznamuje s příčinami a důsledky globálních problémů lidstva vytváří částečné představy o mezinárodní humanitární pomoci a spolupráci

MKV – seznamuje s různými kulturami a podporuje utváření pozitivních mezilidských vztahů, poskytuje základní znalosti o kulturních a etnických skupinách (lidé na Zemi, rasy, náboženství, jazyky, rasismus) ukazuje cestu ke komunikaci a soužití s různými sociokulturními skupinami (respekt, tolerance)

EMV – podporuje poznání významu různých profesí a pracovních aktivit ve vztahu k životnímu prostředí vede k uvědomování podmínek života a možnosti jeho ohrožení (lidská činnost, živelní pohromy) vysvětluje souvislosti mezi vývojem lidské populace a vztahů k životnímu prostředí vede k angažování v ochraně životního prostředí

MV – spoluvytváří předpoklady ke kritickému vnímání mediálních sdělení jako zdrojů geografických dat a informací vede ke sledování zpravodajských relací a zájmu o odbornou literaturu rozvíjí dovednosti při práci s internetem

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kreativita
- Poznávání lidí
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Tematické okruhy

- Občan, občanská společnost a stát
- Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tematické okruhy

- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Fungování a vliv médií ve společnosti

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kulturní diference
- Etnický původ
- Multikulturalita
- Princip sociálního smíru a solidarity

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Lidské aktivity a problémy životního prostředí
- Vztah člověka k prostředí

6. ročník

1. PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu • objasní důsledky pohybů Země • uvede příklady působení vnějších a vnitřních procesů v přírodní sféře a jejich vlivu na přírodu a lidskou společnost • uvede příklady působení přírodních vlivů na utváření zemského povrchu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>objasní důsledky pohybů Země</i> • <i>uvede příklad působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vlivu na přírodu a na lidskou společnost</i> • <i>uvede příklady působení přírodních vlivů na utváření zemského povrchu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Postavení Země ve vesmíru - Planeta Země - Sluneční soustava - Planety - Měsíc - Přírodní sféry Země - Litosféra - Atmosféra - Hydrosféra - Pedosféra - Biosféra - Vnější a vnitřní procesy v přírodní sféře: sopečná činnost; zemětřesení; vznik pohoří, činnost vody a větru
Průřezová témata	
<p>VMEGS - Objevujeme Evropu a svět OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Kooperace a kompetice</p>	

MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí

2. GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii lokalizuje na mapách světadíly a oceány světa podle zvolených kritérií srovnává jejich postavení porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, společenské, politické a hospodářské zvláštnosti a podobnosti jednotlivých světadílů, oceánů rozumí základní geografické, topografické a kartografické terminologii ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu získá osobní představu o prostředí, které nás obklopuje, umí ho popsat a určit jednoduché vazby, vyjádří, co mu prospívá a škodí <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí základní geografické, topografické a kartografické terminologii 	<ul style="list-style-type: none"> Geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary Plošné útvary a jejich kombinace: síť, povrchy hlavní kartografické produkty: plán, mapa Jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky Statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky Základní informační geografická média a zdroje dat Geografická kartografie a topografie Glóbus, měřítko globusu, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky Zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti Měřítko a obsah plánů a map, orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty Pozorování v terénu místní krajiny
Průřezová témata	
<p>VMEGS - Objevujeme Evropu a svět OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Kooperace a kompetice MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí</p>	

3. REGIONY SVĚTA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů • používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii • vytváří a využívá osobní myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu • lokalizuje na mapách světadíly, oceány světa podle zvolených kritérií • porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní zvláštnosti a podobnosti jednotlivých světadílů a oceánů • vyhledá na mapách jednotlivé světadíly a oceány • rozliší zásadní přírodní a společenské znaky světadílů <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledá na mapách jednotlivé světadíly a oceány • rozliší zásadní přírodní znaky kontinentů a oceánů 	<ul style="list-style-type: none"> - Světadíly, oceány, určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti - Přírodní oblasti, podnebné oblasti - Tropické oblasti - Savany - Pouště - Subtropické oblasti - Lesy mírného pásu - Tundry - Polární pustiny - Environmentální problémy, možnosti jejich řešení
Průřezová témata	
<p>MKV - Kulturní diference; Multikulturalita VMEGS - Objevujeme Evropu a svět</p>	

4. ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na 	<ul style="list-style-type: none"> - Vztah příroda a společnost – principy a zásady

přírodu a na lidskou společnost

- zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *umí pojmenovat různé krajiny jako součást pevninské krajinné sféry*
- *uveče na konkrétních příkladech rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí*

ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody

- Krajina – přírodní a společenské prostředí
- Kulturní krajina, typy krajin

Průřezová témata

MKV - Kulturní diference; Multikulturalita

VMEGS - Objevujeme Evropu a svět

OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Kooperace a kompetice

MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí

7. ročník

1. REGIONY SVĚTA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny • porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států • zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich • vyhledá na mapách jednotlivé světadíly a oceány • rozliší zásadní přírodní a společenské 	<ul style="list-style-type: none"> - Světadíly, oceány, makroregiony světa – určující a porovnávací kritéria - Jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti) - Oceány - Antarktida - Amerika - Austrálie - Asie - Evropa - Modelové regiony a státy světa - Vybrané modelové přírodní společenské,

znaky světových regionů

- charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů a vybraných států

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- vyhledá na mapách jednotlivé světadíly a oceány
- rozliší zásadní přírodní znaky světových regionů
- charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů a států

politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení

Průřezová témata

EMV - Vztah člověka k prostředí; Základní podmínky života; Lidské aktivity a problémy životního prostředí

MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

MKV - Multikulturalita; Princip sociálního smíru a solidarity; Kulturní diference; Etnický původ

VDO - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

VMEGS - Objevujeme Evropu a svět

OSV - Komunikace; Kooperace a kompetice; Kreativita; Poznávání lidí

8. ročník

1. REGIONY SVĚTA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry Evropy <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry Evropy 	<ul style="list-style-type: none"> - Evropa - Její přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti) - Modelové regiony a státy Evropy
Průřezová témata	
EMV - Vztah člověka k prostředí; Základní podmínky života; Lidské aktivity a problémy životního prostředí	

MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

MKV - Multikulturalita; Princip sociálního smíru a solidarity; Kulturní diference; Etnický původ

VDO - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

VMEGS - Objevujeme Evropu a svět

OSV - Komunikace; Kooperace a kompetice; Kreativita; Poznávání lidí

2. ČESKÁ REPUBLIKA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vymezí a lokalizuje místní region podle místa bydliště nebo školy hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky a jejích sousedních států v evropském a světovém kontextu lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států vymezí a lokalizuje území místní krajiny a oblasti (regionu) podle bydliště nebo školy charakterizuje přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu určí zeměpisnou polohu a rozlohu České republiky a jejích sousedních států rozlišuje přírodní podmínky ČR, popíše povrch a jeho členitost uvede hlavní údaje o rozmístění obyvatelstva vyhledá na mapách jednotlivé kraje České republiky a charakterizuje hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti 	<ul style="list-style-type: none"> Místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj Základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky sousedních států České republiky Přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti sousedních států Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje, obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry, rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady, hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu Regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, hospodářské poměry krajů, kraj místního regionu, přírodní a kulturní zajímavosti regionů, přeshraniční spolupráce se sousedními státy

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- vymezí a lokalizuje území místní krajiny a regionu
- charakterizuje přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu
- určí zeměpisnou polohu a rozlohu České republiky a jejích sousedních států
- rozlišuje přírodní podmínky ČR, popíše povrch a jeho členitost
- uvede hlavní údaje o rozmístění obyvatelstva
- vyhledá na mapách jednotlivé kraje České republiky a charakterizuje hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti

Průřezová témata

EMV - Vztah člověka k prostředí; Lidské aktivity a problémy životního prostředí

MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

MKV - Princip sociálního smíru a solidarity; Etnický původ; Multikulturalita; Kulturní diference

VMEGS - Jsme Evropané

OSV - Poznávání lidí

VDO - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

9. ročník

1. SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace • posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel • zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje • porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit 	<ul style="list-style-type: none"> - Obyvatelstvo světa – základní kvantitativní a kvalitativní geografické demografické, hospodářské a kulturní charakteristiky - Globalizační, společenské, politické a hospodářské procesy – aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace - Světové hospodářství – sektorová a odvětvová struktura, územní dělba práce, ukazatelé hospodářského rozvoje a životní úrovně - Cestovní ruch a rekreace - Regionální společenské, politické a

- porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků
- lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech
- uvede příklady, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí a rozmístěním lidských sídel
- vyhledá na mapách nejznámější oblasti cestovního ruchu a rekreace

hospodářské útvary, národní a mnohonárodnostní státy, části státu, správní oblasti, kraje, města, aglomerace

- Hlavní a periferní hospodářské oblasti světa
- politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení států
- Geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *uvede příklady, jak přírodní podmínky souvisejí s funkcí a rozmístěním lidských sídel*
- *vyhledá na mapách nejznámější oblasti cestovního ruchu a rekreace*

Průřezová témata

EMV - Vztah člověka k prostředí; Lidské aktivity a problémy životního prostředí

MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení; Fungování a vliv médií ve společnosti

VDO - Občan, občanská společnost a stát; Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

VMEGS - Objevujeme Evropu a svět

OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Komunikace; Kooperace a kompetice

MKV - Princip sociálního smíru a solidarity; Etnický původ; Multikulturalita; Kulturní diference

2. TERÉNNÍ GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává různé krajiny jako součást pevninské částí krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin • aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny • uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů • uplatňuje v praxi zásady bezpečného 	<ul style="list-style-type: none"> - Pozorování v terénu místní krajiny, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu, jednoduché panoramatické náčrtky - Hodnocení přírodních jevů a ukazatelů - Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života - Živelní pohromy, opatření, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom

pohybu a pobytu ve volné přírodě

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě

Průřezová témata

OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Komunikace; Kooperace a kompetice

EMV - Vztah člověka k prostředí; Lidské aktivity a problémy životního prostředí

VMEGS - Objevujeme Evropu a svět

3. ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech • umí pojmenovat různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozliší na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin • uvede příklady přírodních a kulturních krajinných složek • uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede na konkrétních příkladech rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí • uvede příklady přírodních a krajinných složek • umí pojmenovat různé krajiny – části krajinné sféry 	<ul style="list-style-type: none"> - Krajina – přírodní a společenské prostředí, typy krajin - Vztah příroda a společnost – trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody - Globální ekologické a environmentální problémy lidstva
Průřezová témata	
EMV - Vztah člověka k prostředí; Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
VMEGS - Objevujeme Evropu a svět	
MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení; Fungování a vliv médií ve společnosti	

5.7 Umění a kultura

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence – umění a kulturu. Kulturu, jako procesy i výsledky duchovní činnosti, umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddelitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování, práce). Umění, jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky.

Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu. Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.

V etapě základního vzdělávání je oblast Umění a kultura zastoupena vzdělávacími obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Vzdělávací oblast lze rozšířit o doplňující vzdělávací obor Dramatická výchova, který je možno na úrovni školního vzdělávacího programu realizovat formou samostatného vyučovacího předmětu, projektu, kurzu apod. (viz kapitola 5.10) Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního. S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.

S přechodem na 2. stupeň základního vzdělávání se otevírá cesta širšímu nazírání na kulturu a umění. Připomínají se historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická (divadlo, film), tvorba multimediální i samotné znakové systémy. Nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění a uplatňování různorodosti výrazových prostředků při hledání variant řešení společně zvolených témat umožňují projekty. Ty otevírají společný prostor pro získání dovedností a poznatků překračujících rámec jednotlivých oborů a přispívají tak k osobitějšímu a originálnějšímu sebevyjádření i hlubšímu porozumění uměleckému dílu.

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se

propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti – jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi – sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými.

Prostřednictvím těchto činností žák může uplatnit svůj individuální hlasový potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, své individuální instrumentální dovednosti při souborové hře a doprovodu zpěvního projevu, své pohybové dovednosti při tanci a pohybovém doprovodu hudby a v neposlední řadě je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření.

Obsahem Vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu v souvislosti s uplatňováním a posilováním správných pěveckých návyků. Obsahem Instrumentálních činností je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci i produkci. Obsahem Hudebně pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest. Obsahem Poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejetému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.

V etapě základního vzdělávání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Obsahem Rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření. Obsahem Uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Obsahem Ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součástí lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevu a potřeb a k utváření hierarchie hodnot
- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národě a národností
- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života

5.7.1 Hudební výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět hudební výchova je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Předmět se vyučuje dle platného učebního plánu. Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. Hudební činnosti se vzájemně propojují a ovlivňují celkovou osobnost žáka, především pak vedou k rozvoji jeho hudebnosti – jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi – sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými. Prostřednictvím těchto činností může žák uplatnit svůj individuální hlasový potenciál, své individuální instrumentální dovednosti a své pohybové dovednosti.

Vyučování probíhá buď ve kmenových třídách, nebo v učebnách, kde je umístěn hudební nástroj. Důraz je kladen na správnou volbu forem a metod práce, na rozvíjení smyslové citlivosti, uplatňování subjektivity a zapojení se do projektů školy.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

Kompetence k učení

- používáme obecně užívané hudební termíny;
- podle individuálních hudebních schopností vyhledáváme a třídíme informace;
- získané znalosti propojujeme do souvislostí;
- využíváme vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů

Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky chápat chybu jako příležitost, jak dojít ke správnému řešení;
- na základě individuální hudební vyspělosti postihujeme z hudebního proudu znějící skladby významné sémantické prvky, srovnáváme je, slovně charakterizujeme, hledáme spojitosti mezi vlastní hudební zkušeností a zkušeností autora předávané hudebním dílem;
- vedeme žáky k samostatnému a kritickému přemýšlení;
- při zadání úkolu vedeme žáky k rozpoznání problému a hledání nejvhodnějšího způsobu řešení

Kompetence komunikativní

- při práci ve skupině dokážeme spolupracovat, vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých

Kompetence sociální a personální

- vytváříme u žáků potřebu pohybovat se v estetickém prostředí;
- nabízíme žákům dostatečný prostor pro osobitý výtvarný projev

Kompetence občanská

- vedeme žáky k respektování názoru druhých;
- chráníme a oceňujeme naše kulturní tradice;
- vedeme žáky k aktivnímu zapojování do kulturního dění

Kompetence pracovní

- koncentrujeme žáky na pracovní výkon, jeho dokončení a dodržujeme vymezená pravidla;
- vytváříme u žáků pozitivní vztah k hudebním činnostem;
- dodržujeme dohodnuté kvality a postupy

Kompetence digitální

- podporujeme žáky při vyjadřování se pomocí digitálních prostředků;
- vedeme žáky k vytváření a úpravě digitálního obsahu

Zařazená průřezová témata:

OSV – společné zaměření na rozvoj smyslového vnímání, kreativity, vnímání a utváření mimouměleckého estetického

VDO – zaměření na vztah k domovu a vlasti

VMEGS – rozvíjení vztahu k evropské a světové kultuře, porozumění kulturním kořenům a chápání kulturních souvislostí při respektování svébytnosti národních a regionálních kultur

MKV – zprostředkování poznání vlastního kulturního zakotvení a porozumění odlišným kulturám. Rozvíjení smyslu pro spravedlnost, solidaritu a toleranci, chápání a respektování sociokulturní rozmanitosti, odstraňování nepřátelství a předsudků vůči „nepoznanému“

EMV – zamýšlení se nad vztahy člověka a prostředí, uvědomění si přírodního a sociálního prostředí jako zdroje inspirace pro vytváření kulturních a uměleckých hodnot

MV – vnímání specifické „řeči“ znakových kódů, jež média užívají; interpretování a kritické hodnocení umělecké i běžné mediální produkce

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygiena
- Kreativita
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Hodnoty, postoje, praktická etika

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Tematické okruhy

- Občan, občanská společnost a stát
- Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tematické okruhy

- Evropa a svět nás zajímá
- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kulturní diferenciacce
- Lidské vztahy
- Multikulturalita

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Lidské aktivity a problémy životního prostředí
- Vztah člověka k prostředí

1. ročník

1. VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zpívá v jednohlase <ul style="list-style-type: none"> - správně dýchá a vyslovuje - intonuje rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazové tempo a dynamické změny v proudu znějící hudby <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje výšku, délku, barvu a sílu tónu <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmicizaci říkadel i při 	<ul style="list-style-type: none"> Pěvecký a mluvní projev, zvuky Pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu Hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu – dvojhlas a vícehlas Intonace Hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď apod.) Nota jako grafický znak pro tón, notová osnova Hra na tělo Vybrané písně ve 2, 3, 4/4 taktu
Průřezová témata	
OSV - Hodnoty, postoje, praktická etika; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygiena; Sebepoznání a sebepojetí	

2. INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rytmizuje a melodizuje jednoduché texty <ul style="list-style-type: none"> - vytleskává rytmus písně, metrum - používá dětské hudební nástroje (Orffovy nástroje) - vymýšlí rytmické doprovody využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře <ul style="list-style-type: none"> - používá dětské hudební nástroje (Orffovy nástroje) 	<ul style="list-style-type: none"> Jednoduchý rytmický doprovod na tělo Hudební a rytmická ozvěna Hudební a rytmické hádanky Jednoduchý rytmický kánon Seznámení s nástroji Orffova instrumentáře Reprodukce krátkých rytmických motivů a témat pomocí Orffova instrumentáře
Průřezová témata	
OSV - Kooperace a kompetice; Kreativita; Komunikace; Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Rozvoj schopností poznávání MKV - Lidské vztahy	

3. HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje tempo <ul style="list-style-type: none"> pohybem vyjadřuje rytmus a tempo hudby zvládá doprovodné rytmické pohyby k písním či hudbě <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje pohybem na tempové a rytmické změny, rozliší sílu zvuku, pozorně vnímá jednoduché skladby 	<ul style="list-style-type: none"> Pohybový doprovod znějící hudby Pohybová improvizace s využitím tanečních kroků Orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách
Průřezová témata	
<p>MKV - Multikulturalita; Kulturní diference; Lidské vztahy OSV- Mezilidské vztahy; Komunikace; Kreativita; Poznávání lidí</p>	

4. POSLECHOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje <ul style="list-style-type: none"> pozná některé hudební nástroje odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <ul style="list-style-type: none"> chápe roli posluchače rozliší zpěv, hraní na hudební nástroj, zpěv s doprovodem <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozliší sílu zvuku pozorně vnímá jednoduché skladby 	<ul style="list-style-type: none"> Lidský hlas, hudební nástroje Kvality tónů – délka, síla, barva, výška Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj Hudební styly – pochodová hudba, ukolébavka
Průřezová témata	
<p>MKV - Kulturní diference; Multikulturalita VDO - Občan, občanská společnost a stát VMEGS - Evropa a svět nás zajímá OSV - Komunikace; Hodnoty, postoje, praktická etika; Rozvoj schopností poznávání</p>	

2. ročník

1. VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase <ul style="list-style-type: none"> - dýchá správně a hospodárně - dodržuje rytmus - zvládá nasazení tónu rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazové tempo a dynamické změny v proudu znějící hudby <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje výšku, délku, barvu a sílu tónu - pozná změnu tempa, rytmu <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při 	<ul style="list-style-type: none"> - Pěvecký a mluvený projev - Pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení) - Hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu - Hudební rytmus - Hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď apod.) - Nota jako grafický znak pro tón - Notová osnova, houslový klíč, nota celá, půlová, čtvrt'ová, osminová - Hudební stupnice
Průřezová témata	
OSV - Psychohygiena; Hodnoty, postoje, praktická etika; Rozvoj schopností poznávání; Sebepoznání a sebepojetí	

2. INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rytmizuje a melodizuje jednoduché texty <ul style="list-style-type: none"> - vytleskává rytmus písně, metrum - používá dětské hudební nástroje (Orffovy nástroje) - vymýšlí rytmické doprovody - opakuje jednoduchý rytmický doprovod využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře <ul style="list-style-type: none"> - používá dětské hudební nástroje (Orffovy nástroje) 	<ul style="list-style-type: none"> - Jednoduchý rytmický doprovod na tělo - Hudební a rytmická ozvěna - Hudební a rytmické hádanky - Jednoduchý rytmický kánon - Seznámení s nástroji Orffova instrumentáře - Reprodukce krátkých rytmických motivů a témat pomocí Orffova instrumentáře - Poznávání hudebních nástrojů
Průřezová témata	

MKV - Multikulturalita; Kulturní diference; Lidské vztahy
OSV - Mezilidské vztahy; Komunikace; Kreativita; Poznávání lidí

3. HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <p>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku</p> <p>- pohybem vyjadřuje rytmus a tempo hudby</p> <p>- zvládá doprovodné rytmické pohyby k písním či hudbě</p> <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje pohybem na tempové a rytmické změny, rozliší sílu zvuku, pozorně vnímá jednoduché skladby 	<ul style="list-style-type: none"> Taktování Pohybový doprovod znějící hudby Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby Utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách
Průřezová témata	
<p>MKV - Lidské vztahy; Multikulturalita; Kulturní diference OSV - Komunikace; Poznávání lidí; Mezilidské vztahy</p>	

4. POSLECHOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje - pozná některé hudební a doprovodné nástroje odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální - chápe roli posluchače - rozliší zpěv, hraní na hudební nástroj, zpěv s doprovodem <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozliší sílu zvuku pozorně vnímá jednoduché skladby 	<ul style="list-style-type: none"> Kvality tónů – délka, síla, barva, výška Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. Chápe roli posluchače Rozliší hudební nástroje

Průřezová témata

MKV - Multikulturalita; Kulturní diference
VMEGS - Evropa a svět nás zajímá
OSV - Hodnoty, postoje, praktická etika; Rozvoj schopností poznávání; Komunikace
VDO - Občan, občanská společnost a stát

3. ročník

1. VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zpívá v jednohlase <ul style="list-style-type: none"> - správně dýchá a vyslovuje - tvoří tón - správně frázuje - orientuje se v notovém záznamu jednoduché melodie rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazové tempo a dynamické změny v proudu znějící hudby <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje jednotlivé kvality tónů – délku, sílu, barvu, výšku a výrazové prostředky v hudbě <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při 	<ul style="list-style-type: none"> - Pěvecký a mluvní projev - Pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu - Hlavový tón - Hudební rytmus - Intonace, vokální improvizace - Zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky) - Nota jako grafický znak pro tón, hodnota not, zápis not do notové osnovy

Průřezová témata

OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygiena; Sebepoznání a sebepojetí

2. INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem <ul style="list-style-type: none"> - tleská rytmus písně, metrum, takty - reprodukuje motivy a témata pomocí Orffova instrumentáře 	<ul style="list-style-type: none"> - Hra na jednoduché hudební nástroje - Reprodukce motivu, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře apod. - Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace

- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře
- rozpozná některé hudební nástroje

- Čtení a zápis not

Průřezová témata

MKV - Lidské vztahy

OSV - Komunikace; Kooperace a kompetice; Seberegulace a sebeorganizace; Kreativita; Rozvoj schopností poznávání; Sebepoznání a sebepojetí

3. HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie - taktuje - zahraje jednoduché doprovody - pohybem vyjádří tempo, dynamiku, směr melodie <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje pohybem na tempové a rytmické změny, rozliší sílu zvuku, pozorně vnímá jednoduché skladby 	<ul style="list-style-type: none"> - Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance - Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků - Orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách
Průřezová témata	
MKV - Lidské vztahy; Multikulturalita; Kulturní diference	
OSV - Komunikace; Poznávání lidí; Mezilidské vztahy; Kreativita	

4. POSLECHOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje - pozná některé hudební a doprovodné nástroje - rozliší hudbu klasickou a populární • odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální - chápe roli posluchače - rozliší zpěv, hraní na hudební nástroj, zpěv s doprovodem 	<ul style="list-style-type: none"> - Kvality tónů – délka, síla, barva, výška - Vztahy mezi tóny – souzvuk, akord - Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu - hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj - Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka, muzikálová,

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- rozliší sílu zvuku
- pozorně vnímá jednoduché skladby

slavnostní

- Hudební formy – malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace
- Interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)
- Seznámení s dalšími hudebními nástroji

Průřezová témata

MKV - Multikulturalita; Kulturní diference

VMEGS - Evropa a svět nás zajímá

OSV - Hodnoty, postoje, praktická etika; Rozvoj schopností poznávání; Komunikace

VDO - Občan, občanská společnost a stát

4. ročník

1. VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti <ul style="list-style-type: none"> - správně dýchá a vyslovuje - tvoří tón • orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností s dovedností ji realizuje <ul style="list-style-type: none"> - vytleskává rytmus, metrum písně - vyzná se v zápisu písně <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem • odliší tóny podle výšky, síly a barvy • správně hospodáří s dechem při interpretaci písní a frázování 	<ul style="list-style-type: none"> - Pěvecký a mluvní projev - Pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu - Hudební rytmus - Realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu - Dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas - intonace, vokální improvizace, hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.) - Záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky) - Nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně
Průřezová témata	

2. INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní <ul style="list-style-type: none"> - doprovodí podle svých schopností a dovedností na hudební nástroj vytváří jednoduché přehry mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace <ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje jednoduchý motiv skladby, písni <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje 	<ul style="list-style-type: none"> Hra na hudební nástroje Reprodukce motivu, témat, jednoduchých skladbiček pomocí hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace Hudební doprovod, hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď), Jednoduché taneční kroky
Průřezová témata	
<p>VDO - Občan, občanská společnost a stát OSV - Komunikace; Kooperace a kompetice; Poznávání lidí; Mezilidské vztahy; Kreativita</p>	

3. HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <ul style="list-style-type: none"> - taktuje písni ve dvoudobém a třídobém taktu - vyjádří hudbu a její změny pohybem - realizuje pohybové hry s využitím tanečních kroků <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> propojí vlastní pohyb s hudbou 	<ul style="list-style-type: none"> Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků Orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách Taneční hry se zpěvy
Průřezová témata	
<p>OSV - Kreativita; Sebepoznání a sebepojetí MKV - Lidské vztahy</p>	

4. POSLECHOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby <ul style="list-style-type: none"> - pozná opakující melodii, rozdíly v melodii - pozná hudbu vokální, instrumentální, vokálně instrumentální rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelně harmonické změny <ul style="list-style-type: none"> - rozezná píseň lidovou a umělou - pozná některé hudební nástroje - rozpozná rozdíl mezi rytmem, metem a taktem <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> odliší tóny podle výšky, síly a barvy pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb 	<ul style="list-style-type: none"> Kvality tónů – délka, síla, barva, výška Vztahy mezi tóny – souzvuk, akord Hudební výrazové prostředky Metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj Hudební styly a žánry Hudební formy
Průřezová témata	
<p>MKV - Multikulturalita; Kulturní diference VMEGS - Evropa a svět nás zajímá OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygienu</p>	

5. ročník

1. VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti <ul style="list-style-type: none"> -správně hospodář s dechem při interpretaci písní – frázován - zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem - odliší tóny podle výšky, síly a barvy 	<ul style="list-style-type: none"> Pěvecký a mluvní projev Pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu Hudební rytmus Realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu Dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas – intonace, vokální improvizace, hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď apod.) Záznam vokální hudby – zachycení melodie

- orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje
 - vytleskává rytmus, metrum písně
 - vyzná se v zápisu písně

písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky)

- Nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem
- odliší tóny podle výšky, síly a barvy
- správně hospodaří s dechem při interpretaci písní a frázování

Průřezová témata

OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygiena; Sebepoznání a sebepojetí

2. INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní <ul style="list-style-type: none"> - doprovodí podle svých schopností a dovedností na hudební nástroj • vytváří jednoduché přehry mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace <ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje jednoduchý motiv skladby, písně - využívá jednoduché nástroje k doprovodné hře - doprovodí podle svých schopností a dovedností <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje 	<ul style="list-style-type: none"> - Hra na hudební nástroje - Reprodukce motivu, témat, jednoduchých skladbiček pomocí hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře - Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - Hudební doprovod), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) - Jednoduché taneční kroky
Průřezová témata	
<p>VDO - Občan, občanská společnost a stát OSV - Mezilidské vztahy; Komunikace; Kreativita; Poznávání lidí</p>	

3. HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <ul style="list-style-type: none"> taktuje písně ve dvoudobém a třídobém taktu vyjádří hudbu a její změny pohybem realizuje pohybové hry s využitím tanečních kroků propojí vlastní pohyb s hudbou <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> propojí vlastní pohyb s hudbou 	<ul style="list-style-type: none"> Taktování, pohybový doprovod znějící hudby dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby Pohybová improvizace s využitím tanečních kroků Orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách
Průřezová témata	
OSV - Kreativita; Mezilidské vztahy; Sebepoznání a sebepojetí	

4. POSLECHOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby <ul style="list-style-type: none"> pozná opakující melodii, rozdíly v melodii pozná hudbu vokální, instrumentální, vokálně instrumentální rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelně harmonické změny <ul style="list-style-type: none"> rozezná píseň lidovou a umělou pozná některé hudební nástroje rozpozná rozdíl mezi rytmem, metem a taktem pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Tóny – délka, síla, barva, výška Vztahy mezi tóny – souzvuk, akord Hudební výrazové prostředky Metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj Hudební styly a žánry Hudební formy

- odliší tóny podle výšky, síly a barvy
- pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb

Průřezová témata

MKV - Multikulturalita; Kulturní diference
VMEGS - Evropa a svět nás zajímá
OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygienu

6. ročník

1. VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách • uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě, zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase • reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • doprovází písně pomocí ostinata • interpretuje vybrané lidové a umělé písně 	<ul style="list-style-type: none"> - Pěvecký a mluvní projev – rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách - Intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem - Hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu - Orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby - Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reprodukce tónů, převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy, zachycování rytmu, popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu - Reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)
Průřezová témata	
OSV - Mezilidské vztahy	

2. INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru 	<ul style="list-style-type: none"> Hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) Záznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje – představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální Tvorba doprovodů pro hudebně dramatické projevy
Průřezová témata	
VDO - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	

3. HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> interpretuje vybrané lidové a umělé písně 	<ul style="list-style-type: none"> Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách
Průřezová témata	
VMEGS - Jsme Evropané	

4. POSLECHOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zařadí na základě individuálních 	<ul style="list-style-type: none"> Orientace v hudebním prostoru a analýza

schopností a získaných vědomostí
slyšenou hudbu do stylového

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy
očekávaných výstupů v rámci podpůrných
opatření:**

- rozeznává různé hudební žánry
- pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu
- rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru
- uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl

hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla

- **Hudební dílo a jeho autor** – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)
- **Hudební styly a žánry** – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům
- **Interpretace znějící hudby** – slovní charakterizování hudebního díla (slohové a stylové zařazení apod.), vytváření vlastních soudů a preferencí

Průřezová témata

MKV - Kulturní diference

7. ročník

1. VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách • uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • doprovází písně pomocí ostinata • interpretuje vybrané lidové a umělé písně 	<ul style="list-style-type: none"> - Pěvecký a mluvní projev – rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách - Intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem - Hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu - Orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby - Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reprodukce tónů, převádění

melodií z nezpěvné do zpěvné polohy, zachycování rytmu, popřípadě i melodie zpívané (hrané) písňe pomocí grafického (notového) záznamu

- **Reflexe vokálního projevu** – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)

Průřezová témata

OSV - Psychohygieny; Kreativita

2. INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru 	<ul style="list-style-type: none"> - Hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orfeova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) - Záznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby - Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje – představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální - Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy
Průřezová témata	
VMEGS - Evropa a svět nás zajímá	

3. HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohybový doprovod znějící hudby – taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění - Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace - Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické rytmicko-

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- interpretuje vybrané lidové a umělé písně

metrické, harmonické

- **Orientace v prostoru** – pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách

Průřezová témata

MKV - Multikulturalita

4. POSLECHOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku • zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období • vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozeznává různé hudební žánry • pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu • rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru • uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla - Hudební dílo a její autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost) - Hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům - Interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla (slohové a stylové zařazení apod.), vytváření vlastních soudů a preferencí
Průřezová témata	
EMV - Vztah člověka k prostředí	

8. ročník

1. VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá své individuální hudební 	<ul style="list-style-type: none"> - Pěvecký a mluvní projev – rozšiřování

schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách

- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- doprovází písně pomocí *ostinata*
- interpretuje vybrané lidové a umělé písně

hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách

- **Intonace a vokální improvizace** – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem
- **Hudební rytmus** – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu
- **Orientace v notovém záznamu vokální skladby** – notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby
- **Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti** – reprodukce tónů, převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy, zachycování rytmu, popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu
- **reflexe vokálního projevu** – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)

Průřezová témata

OSV- Rozvoj schopnosti poznání

2. INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace • realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orfeova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) - Záznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby - Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje – představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální

- rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru

- Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy

Průřezová témata

VMEGS - Objevujeme Evropu a svět

3. HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> interpretuje vybrané lidové a umělé písně 	<ul style="list-style-type: none"> Pohybový doprovod znějící hudby – taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách
Průřezová témata	
EMV- Lidské aktivity a problémy životního prostředí	

4. POSLECHOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozeznává různé hudební žánry pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu 	<ul style="list-style-type: none"> Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla Hudební dílo a její autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost) Hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům Interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla (slohové a

- rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru
- uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl

stylové zařazení apod.), vytváření vlastních soudů a preferencí

Průřezová témata

MV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

9. ročník

1. VOKÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách • uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • doprovází písně pomocí ostinata • interpretuje vybrané lidové a umělé písně 	<ul style="list-style-type: none"> - Pěvecký a mluvní projev – rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách - Intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem - Hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu - Orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby - Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reprodukce tónů, převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy, zachycování rytmu, popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu - Reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)
Průřezová témata	
OSV - Hodnoty, postoje, praktická etika	

2. INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru 	<ul style="list-style-type: none"> Hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orfeova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) Záznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby Vyjadřování hudebních i nehupebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje – představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy
Průřezová témata	
VDO - Občan, občanská společnost a stát	

3. HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> interpretuje vybrané lidové a umělé písně 	<ul style="list-style-type: none"> Pohybový doprovod znějící hudby – taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách
Průřezová témata	
VMEGS - Objevujeme Evropu a svět	

4. POSLECHOVÉ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozeznává různé hudební žánry pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl 	<ul style="list-style-type: none"> Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla Hudební dílo a její autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost) Hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům Interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla (slohové a stylové zařazení apod.), vytváření vlastních soudů a preferencí
Průřezová témata	
EMV - Vztah člověka k prostředí	

5.7.2 Výtvarná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Ve výtvarné výchově na 1. stupni je kladen důraz na tvořivý přístup k práci. Při tvorbě žáci vychází ze svých dosavadních zkušeností, uplatňují své pocity a prožitky. Činnosti – tvorba, interpretace – umožňují rozvíjet a uplatňovat vlastní vnímání, citění, prožívání, myšlení, představivost, fantazii, intuici a invenci. Využívají se prostředky nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a obrazových médiích. Tvůrčí činnosti založené na experimentování vedou žáky k odvaze a chuti využít osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se do procesu tvorby a komunikace na úrovni odpovídající jejich možnostem.

Vyučovací předmět výtvarná výchova na 1. stupni má časovou dotaci, která odpovídá učebnímu plánu. Vyučování probíhá většinou v kmenových učebnách, za příznivého počasí i ve volné přírodě.

Výtvarná výchova na 2. stupni pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznání a prožívání lidské existence. Přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přejímání a zapojování do procesu komunikace. Výtvarná výchova je postavena na tvůrčích činnostech. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii a intuici. Tvůrčími činnostmi je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobní jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Vyučovací předmět má časovou dotaci, která odpovídá učebnímu plánu. Vyučování probíhá většinou v kmenových třídách, neboť na naší škole není učebna výtvarné výchovy. Důraz je kladen na rozvíjení smyslové citlivosti, uplatňování subjektivity, ověřování komunikačních účinků, zapojení se do projektů školy.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

Kompetence k učení

- podporujeme žáky v dovednosti učit se prostřednictvím vlastní tvorby;
- učíme žáky nahlížet na umění a kulturu jako na způsob poznávání světa;
- vedeme žáky k aktivnímu osvojování si různých technik;
- motivujeme žáky k vnímání uměleckých slohů a děl v jejich historickém kontextu

Kompetence k řešení problémů

- vedeme žáky k vyhledávání vazeb mezi druhy umění a uměleckými žánry;
- klademe důraz na soustředěnou aktivitu a zájem o vlastní výtvarnou práci;
- vedeme žáky k vlastnímu rozvržení času, které vede k dokončení výtvarné práce;
- učíme žáky volit vhodné výtvarné vyjadřovací prostředky;
- umožňujeme žákům kritické posuzování uměleckých děl i vlastní tvorby

Kompetence komunikativní

- učíme žáky přistupovat k umění a kultuře jako ke způsobu dorozumívání;
- motivujeme žáky k dialogu nebo diskusi o dojmu z uměleckého díla

Kompetence sociální a personální

- vytváříme a upevňujeme u žáků potřebu pohybovat se v estetickém prostředí;
- poskytujeme žákům dostatečný prostor pro osobitý výtvarný projev

Kompetence občanská

- seznamujeme žáky s významnými výtvarnými díly a jejich autory;
- umožňujeme žákům prezentovat výsledky své práce;
- zapojujeme žáky do výzdoby naší školy;
- podporujeme výtvarnou tvořivostí různé společenské akce naší školy

Kompetence pracovní

- učíme žáky osvojovat si nové výtvarné techniky;
- klademe důraz na připravenost pomůcek na Vv a schopnost udržovat pomůcky ve vhodném stavu;
- vedeme žáky k pořádku a dodržování pracovních pravidel a řádu;
- vytváříme u žáků pozitivní vztah k manuálním činnostem

Kompetence digitální

- vedeme žáky k používání digitálních zařízení a aplikací při zapojení do života školy a společnosti;
- podporujeme žáky ve vyhledávání a kritickém posuzování dat a informací;

Zařazená průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova (OSV) – společné zaměření na rozvoj smyslového vnímání, kreativity, vnímání a utváření mimoměleckého estetického chování a mezilidských vztahů a chápání umění jako prostředku komunikace a osvojování světa.

Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech (VMEGS) – vzájemné obohacování se, svébytnost kultur, evropské kulturní kořeny, kulturní dědictví jako zdroj poznání.

Multikulturní výchova (MKV) – vnímání rozmanitosti, harmonie, diferenciací, uvědomění si vlastní kulturní identity, tradice a hodnoty.

Environmentální výchova (EMV) – vztah člověka a prostředí, uvědomování si přírodního a sociálního prostředí jako zdroje inspirace, vnímání estetických kvalit prostředí.

Mediální výchova (MV) – specifická řeč obrazu, znakových kódů, kritický postoj.

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygienu
- Kreativita
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Hodnoty, postoje, praktická etika

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tematické okruhy

- Evropa a svět nás zajímá

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
- Vnímání autora mediálních sdělení
- Tvorba mediálního sdělení
- Práce v realizačním týmu

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kulturní diference
- Lidské vztahy
- Etnický původ
- Multikulturalita

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Ekosystémy
- Základní podmínky života
- Vztah člověka k prostředí

1. ročník

1. ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu • rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) 	<ul style="list-style-type: none"> - Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru - Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření - Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
Průřezová témata	
<p>OSV - Rozvoj schopností poznávání; Kreativita EMV - Ekosystémy; Základní podmínky života</p>	

2. UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</i> <i>uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, plastika Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) Výtvarné poznávání světa a přírody, náměty ze života dětí, zobrazování věcí denní potřeby, přírodnin
Průřezová témata	
OSV - Rozvoj schopností poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Kreativita, Poznávání lidí	

3. OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</i> <i>uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – vnímání, srovnávání a hodnocení vlastních výsledků práce s pracemi ostatních spolužáků Vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření Proměny komunikačního obsahu – vlastní vizuálně obrazná vyjádření

svým spolužákům

Průřezová témata

OSV - Mezilidské vztahy; Komunikace
MKV - Kulturní diference
MV - Vnímání autora mediálních sdělení

2. ročník

1. ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s pomocí učitele) 	<ul style="list-style-type: none"> Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
Průřezová témata	
OSV - Rozvoj schopností poznávání; Kreativita EMV - Ekosystémy; Základní podmínky života	

2. UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje 	<ul style="list-style-type: none"> Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu
- uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům

- Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)
- Výtvarné poznávání světa a přírody, náměty ze života dětí, zobrazování věcí denní potřeby, přírodnin

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Sebepoznání a sebepojetí; Kreativita; Poznávání lidí

3. OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu • uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům 	<ul style="list-style-type: none"> - Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací - Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu) - Vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření - Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění
Průřezová témata	
<p>OSV - Mezilidské vztahy; Komunikace MKV - Kulturní diference MV - Vnímání autora mediálních sdělení</p>	

3. ročník

1. ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</i> <i>rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s pomocí učitele)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly Seznamování s ukázkami ilustrací dětských knih a komiksů, návštěva výstav
Průřezová témata	
<p>OSV - Rozvoj schopností poznávání; Kreativita EMV - Ekosystémy; Základní podmínky života</p>	

2. UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</i> <i>uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) Výtvarné poznávání světa a přírody, náměty ze života dětí, zobrazování věcí denní potřeby,

fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům

přírodnin

- Výtvarné vyjadřování emocí, pocitů, nálad a fantazijních představ

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Sebepoznání a sebepojetí; Kreativita; Poznávání lidí

3. OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</i> • <i>uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; porovnávání s vlastní interpretací - Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření - Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění - Vnímání a srovnávání vlastních výsledků práce s ostatními pracemi žáků
Průřezová témata	
OSV - Mezilidské vztahy; Komunikace MKV - Kulturní diference MV - Vnímání autora mediálních sdělení	

4. ročník

1. ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, 	<ul style="list-style-type: none"> - Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny

proporční vztahy a jiné)

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr
- rozlišuje, porovnává, třídí a linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)

v ploše, objemu a prostoru

- Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
- Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření
- Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Kreativita

EMV - Ekosystémy; Základní podmínky života; Vztah člověka k prostředí

2. UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností • nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě • osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr 	<ul style="list-style-type: none"> - Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby - Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama - Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) - Výtvarné vyprávění zážitku, představ o světě, vztah k lidem a společnosti, zobrazování přírody a výtvarů člověka - Rozvíjení prostorového vidění, dotváření přírodních tvarů

- při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Sebepoznání a sebepojetí; Kreativita; Poznávání lidí
VMEGS - Evropa a svět nás zajímá

3. OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace • nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr • vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla 	<ul style="list-style-type: none"> - Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací - Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření - Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění - Vnímání a srovnávání vlastních výsledků práce s ostatními pracemi žáků - Spolupráce na prezentaci školy v rámci případných výstav nebo jiných akcí školy
Průřezová témata	
<p>OSV - Mezilidské vztahy; Komunikace MKV - Kulturní diference; Lidské vztahy MV - Vnímání autora mediálních sdělení; Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p>	

5. ročník

1. ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, 	<ul style="list-style-type: none"> - Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny

proporční vztahy a jiné)

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr
- rozlišuje, porovnává, třídí linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast); získané zkušenosti uplatňuje podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních, při vnímání umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)

v ploše, objemu a prostoru

- Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
- Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření
- Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama
- Ukázky reprodukcí, fotografií, komiksů, plakátů, návštěvy výstav, prohlídka architektury města

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Kreativita

EMV - Ekosystémy; Základní podmínky života; Vztah člověka k prostředí

2. UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností • nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě • osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní dovednosti pro 	<ul style="list-style-type: none"> - Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby - Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama - Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) - Výtvarné osvojování skutečnosti, výtvarné vyprávění zážitku, představ o světě, vztah k lidem a společnosti, zobrazování přírody a výtvorů člověka - Vyjádření tvaru, linie, objemu, barvy a

vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr

- *při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie*

barevného kontrastu a perspektivy, grafické techniky

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Sebepoznání a sebepojetí; Kreativita; Poznávání lidí
VMEGS – Evropa a svět nás zajímá

3. OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace • nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr</i> • <i>vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací - Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření - Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění - Vnímání a srovnávání vlastních výsledků práce s ostatními pracemi žáků - Spolupráce na prezentaci školy v rámci případných výstav nebo jiných akcí školy - Prezentace vlastních tvůrčích činností v rámci třídy i školy
Průřezová témata	
<p>OSV - Mezilidské vztahy; Komunikace MKV - Kulturní diference; Lidské vztahy MV - Vnímání autora mediálních sdělení; Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p>	

6. ročník

1. ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vybírání, vytváření a pojmenování prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru 	<ul style="list-style-type: none"> Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlosti a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly-vědomé vnímání a uplatnění mimo vizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, tiskoviny, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě
Průřezová témata	
OSV - Kreativita	

2. UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznamenává vizuální zkušenost, zkušeností získané ostatními smysly a zaznamenává podněty z představ a fantazie <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a 	<ul style="list-style-type: none"> Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace Typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, comics, fotografie, reklama,

myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních

vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry

- Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech
- Písmo, koláž, ilustrace, monotyp, kombinovaná technika, koláž z písma, fantazijní kresba, malba temperou, tuš+ voskovky+ vodovky, vystřihování, proškrabávaná technika, kolorovaná kresba, fix, perspektiva – základ, frotáž, tematická malba, pastely, architektura

Průřezová témata

OSV - Sebepoznání a sebepojetí
VMEGS - Evropa a svět nás zajímá

3. OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování - Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace - Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti
Průřezová témata	
<p>MV - Práce v realizačním týmu MKV - Etnický původ; Multikulturalita</p>	

7. ročník

1. ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vybírání, vytváření a pojmenování prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru 	<ul style="list-style-type: none"> Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlosti a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, tiskoviny, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě
Průřezová témata	
<p>OSV - Kreativita MKV - Multikulturalita; Kulturní diferenciacce VMEGS - Evropa a svět nás zajímá</p>	

2. UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušeností získané ostatními smysly a zaznamenává podněty z představ a fantazie <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> při vlastní tvorbě vychází ze svých 	<ul style="list-style-type: none"> Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace Typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura,

vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních

plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační

grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry

- Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech
- Koláž, hra na restaurátory, dokreslování fotografie, malba temperou, architektura budoucnosti, tisk z koláže, dekorativní plocha, zátiší, figura, obličej, linie, frotáž, ilustrace, fantazijní kresba, tuš, voskovky, olejová křída

Průřezová témata

OSV - Kreativita; Poznávání lidí; Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Rozvoj schopností poznávání

3. OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity 	<ul style="list-style-type: none"> - Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování - Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace - Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti
Průřezová témata	
MV - Vnímání autora mediálních sdělení; Práce v realizačním týmu; Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	

8. ročník

1. ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vybírání, vytváření a pojmenování prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity 	<ul style="list-style-type: none"> Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlosti a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření Uspořádání objektů do celku v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly-vědomé vnímání a uplatnění mimo vizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě
Průřezová témata	
OSV - Kreativita; Poznávání lidí; Sebepoznání a sebepojetí, Kooperace a kompetice; Hodnoty, postoje, praktická etika; Psychohygienu	

2. UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušeností získaných ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních 	<ul style="list-style-type: none"> Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace Typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky,

zkušeností a prožitků

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledky své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních
- vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity

objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry

- Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech
- Zátěží, malba dekorativní písmo, graffiti, geometr. abstrakce, kresba tuší, krajina, dekorativní plocha, prostorové vyjádření – domy, ulice, frotáž

Průřezová témata

OSV - Kreativita

VMEGS - Evropa a svět nás zajímá

EMV - Vztah člověka k prostředí

3. OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie • vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci • uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru 	<ul style="list-style-type: none"> - Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování - Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace - Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti

Průřezová témata

MDV - Tvorba mediálního sdělení; Práce v realizačním týmu

MK - Multikulturalita; Kulturní diferenciacie

OSV - Kreativita; Poznávání lidí; Sebepoznání a sebepojetí, Kooperace a kompetice; Hodnoty, postoje, praktická etika; Psychohygienu

9. ročník

1. ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vybírání, vytváření a pojmenovávání prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušeností získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává jej s výsledky ostatních 	<ul style="list-style-type: none"> Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlosti a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření Uspořádání objektů do celku v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly-vědomé vnímání a uplatnění mimo vizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě

Průřezová témata

OSV - Kreativita; Poznávání lidí; Sebepoznání a sebepojetí, Kooperace a kompetice; Hodnoty, postoje, praktická etika; Psychohygienu

VMEGS - Evropa a svět nás zajímá

2. UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zachycuje jevy a procesy v proměnách a 	<ul style="list-style-type: none"> Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad,

vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie

- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobitě vyjádření
- rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku
- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru*
- *vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity*

fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace

- Typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry
- Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech
- Písmo, umění nejstarší doby, ornament

Průřezová témata

MKV - Multikulturalita; Kulturní diference; Etnický původ

MV - Práce v realizačním týmu

3. OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování - Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace - Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti

Průřezová témata

MV - Tvorba mediálního sdělení; Práce v realizačním týmu

MKV - Multikulturalita; Kulturní diference; Etnický původ

5.8 Člověk a zdraví

Charakteristika vzdělávací oblasti

Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, chování podporující zdraví, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd. Protože je zdraví důležitým předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování podpory a ochrany zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví přináší základní podněty pro pozitivní ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, jeho ochrany i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různými riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávají potřebnou míru odpovědnosti za zdraví vlastní i zdraví jiných. Jde tedy z velké části o poznávání zásadních životních hodnot, o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi. Naplnění těchto záměrů je v základním vzdělávání nutné postavit na účinné motivaci a na činnostech a situacích posilujících zájem žáků o problematiku zdraví.

Při realizaci této vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání silně ovlivněno kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později přistupuje důraz i na větší samostatnost a odpovědnost žáků v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápáné vzdělávání je základem pro vytváření aktivních přístupů žáků k rozvoji i ochraně zdraví.

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví je vymezena a realizována v souladu s věkem žáků ve vzdělávacích oborech Výchova ke zdraví a Tělesná výchova, do níž je zahrnuta i zdravotní tělesná výchova. Vzdělávací obsah oblasti Člověk a zdraví prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí, které jej obohacují nebo využívají (aplikují), a do života školy.

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví vede žáky k aktivnímu rozvoji a ochraně zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické a fyzické) a učí je být za ně odpovědný. Svým vzdělávacím obsahem navazuje na obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět a prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí. Žáci si osvojují zásady zdravého životního stylu a jsou vedeni k jejich uplatňování ve svém životě i k osvojování účelného chování při ohrožení

v každodenních rizikových situacích i při mimořádných událostech. Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví vzdělávací obor Výchova ke zdraví obsahuje výchovu k mezilidským vztahům a je velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova. Žáci si rozšiřují a prohlubují poznatky o sobě i vztazích mezi lidmi, partnerských vztazích, manželství a rodině, škole a společenství vrstevníků.

Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žákův prožitek z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje. V tělesné výchově je velmi důležité motivační hodnocení žáků, které vychází ze somatotypu žáka a je postaveno na posuzování osobních výkonů každého jednotlivce a jejich zlepšování – bez paušálního porovnávání žáků podle výkonových norem (tabulky, grafy aj.), které neberou v úvahu růstové a genetické předpoklady a aktuální zdravotní stav žáků.

Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení žáků a jejich korekce v běžných i specifických formách pohybového učení – v povinné tělesné výchově, případně ve zdravotní tělesné výchově. Proto se nedílnou součástí tělesné výchovy stávají korektivní a speciální vyrovnávací cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení.

Školám se současně doporučuje vyrovnávat pohybový deficit žáků III. (příp. II.) zdravotní skupiny a jejich potřebu korektivních cvičení zařazováním povinného či volitelného předmětu, jehož obsah vychází z tematického okruhu Zdravotní tělesná výchova (jako adekvátní náhradu povinné tělesné výchovy nebo jako rozšíření pohybové nabídky). Tato nabídka vychází ze situace v moderní společnosti, která v mnohém život usnadňuje, ale paradoxně tím vyvolává už v dětském věku četná zdravotní oslabení, která je nutné napravovat a korigovat (z nedostatku intenzivního a vhodně zaměřeného pohybu, z dlouhodobého setrvávání ve statických polohách, z nadměrného příjmu potravy v nevhodné skladbě, z nekvalitního ovzduší, z četných stresových situací, nepříznivých sociálních vztahů atd.). Základní vzdělávání tak reaguje na poznatky lékařů, že zdravotních oslabení v celé populaci přibývá a zdravotně oslabené dítě potřebuje větší množství spontánních i cíleně zaměřených pohybových aktivit než dítě zdravé. Účast ve zdravotní tělesné výchově vede žáky k poznání charakteru jejich zdravotního oslabení i míry a rozsahu omezení některých činností. Současně předkládá konkrétní způsoby ovlivňování zdravotních oslabení (speciální

cvičení, všestranně zaměřené pohybové činnosti, relaxační techniky, plavání atd.) a jejich zařazování do denního režimu žáků.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

- poznávání zdraví jako důležité hodnoty v kontextu dalších životních hodnot
- pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů
- poznávání člověka jako jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí
- získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje
- využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevnování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví
- propojování činností a jednání souvisejících se zdravím a zdravými mezilidskými vztahy se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím atd.
- chápání zdatnosti, dobrého fyzického vzhledu i duševní pohody jako významného předpokladu výběru profesní dráhy, partnerů, společenských činností atd.
- ochraně zdraví a životů při každodenních rizikových situacích i mimořádných událostech a k využívání osvojených postupů spojených s řešením jednotlivých mimořádných událostí
- aktivnímu zapojování do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci

5.8.1 Výchova ke zdraví

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět navazuje na 2. stupni na obsah vyučovacího předmětu Člověk a jeho svět na stupni prvním. Časová dotace odpovídá učebnímu plánu. Vyučovací hodiny jsou realizovány začleňováním krátkodobých projektů. Je využívána audiovizuální technika a práce na počítači. Výuka probíhá ve třídách, v učebně PC, nebo popřípadě prováděním různých anket a projektů na veřejných prostranstvích mimo školu.

Při hodnocení je kladen důraz především na zapojení žáků v hodinách, dále na vypracování samostatných prací (vyhledávání a zpracování informací k zadanému tématu), praktické dovednosti a jako doplnění může být použito ústní či písemné ověřování vědomostí.

Vyučovací předmět Výchova ke zdraví klade důraz na základní poznání o člověku v souvislosti s preventivní ochranou jeho zdraví. Učí žáky chránit své zdraví ve všech jeho

složkách a být za ně odpovědný. Žáci si upevňují hygienické, stravovací, pracovní a preventivní návyky, dovídají se, jak odmítat škodlivé látky, předcházet úrazům a zvládat běžné i mimořádné situace. Zároveň si prohlubují poznatky o rodině, škole, svých vrstevnících, dovídají se o vztazích mezi lidmi, poznávají své životní perspektivy. Komplexně jde o seznámení se základními životními hodnotami, utváření osobních postojů k nim a jednání v souladu s těmito hodnotami.

Předmět Výchova ke zdraví patří do vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a je utvořen těmito vzdělávacími obsahy:

Vztahy mezi lidmi a formy soužití (vztahy ve dvojici – kamarádství, přátelství, láska, partnerské vztahy, manželství a rodičovství; v prostředí komunity – rodina, škola, parta).

Změny v životě člověka a jejich reflexe (dětství, puberta a dospívání – tělesné a duševní změny; sexuální dospívání a reprodukční zdraví).

Zdravý způsob života a péče o zdraví (zásady zdravého stravování; vliv výživy na zdraví; poruchy příjmu potravy; tělesná a duševní hygiena; režim dne; ochrana před přenosnými chorobami).

Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence (stres; civilizační choroby; patologické hráčství; náboženské sekty; zneužívání návykových látek; sexuální kriminalita; šikana a jiné projevy násilí; bezpečné chování; dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví; ochrana člověka za mimořádných událostí).

Hodnota a podpora zdraví (odpovědnost jedince za zdraví, prevence a působení na změnu kvality prostředí).

Osobnostní a sociální rozvoj (sebepoznání a seberegulace činností a chování-sebekontrola, sebeovládání a zvládání problémových situací, psychohygiena, mezilidské vztahy a komunikace-chování podporující dobré vztahy; morální rozvoj).

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

Kompetence k učení

- předkládáme žákům informační zdroje s tematikou ochrany a podpory zdraví a vedeme je k jejich využívání v praktickém životě;
- vedeme žáky k vyhledávání a třídění informací, jejich pochopení, propojení a systematizaci;
- prostřednictvím aktivizujících metod vedeme žáky k celoživotní potřebě pečovat o své zdraví a chránit je

Kompetence k řešení problémů

- předkládáme žákům náměty k samostatnému uvažování a řešení problémů v souvislosti s ochranou tělesného, duševního a sociálního zdraví;
- učíme žáky vnímat nejrůznější problémové situace (mimořádné situace, krizové situace a plánuje způsob řešení problémů);
- motivujeme žáky k vyhledávání veškerých dostupných informací vhodných k řešení nastolených problémů

Kompetence komunikativní

- účinně zapojujeme žáky do diskuse týkající se problematiky zdraví;
- využíváme informačních a komunikačních prostředků k zapojení žáků do diskusí o ochraně zdraví;
- učíme žáky uplatňovat bezpečné a odpovědné sexuální chování s ohledem na zdraví a etické partnerské vztahy

Kompetence sociální a personální

- vedeme žáky ke spolupráci ve skupině a podílení se na utváření dobré atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s jinými lidmi učíme žáky upevňovat mezilidské vztahy;
- v případě potřeby poskytneme žákům pomoc;
- v zájmu podpory a ochrany zdraví vedeme žáky k odpovědnému chování vůči sobě i ostatním

Kompetence občanské

- vedeme žáky k zodpovědnému rozhodování podle dané situace;
- v rámci školy a jejích aktivit zapojujeme žáky do činností souvisejících s ochranou zdraví (účast na projektech, sportovní aktivity, akce města)

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k využívání znalostí v běžné praxi;
- podporujeme žáky ve využívání ICT při hledání informací;
- vštěpujeme žákům základní postupy první pomoci;
- motivujeme žáky pro zúčastňování se praktických činností (sportovní soutěže, lyžařské kurzy)

Kompetence digitální

- vedeme žáky k etickému jednání při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí;
- podporujeme žáky při zefektivnění či zjednodušení jejich pracovních postupů a zkvalitnění výsledků jejich práce

Předmětem Výchova ke zdraví se prolínají vybrané tematické okruhy všech průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova je naplňována v rámci předmětu dvojitým způsobem – jednak v průběhu samotného vzdělávacího a výchovného procesu formou metod práce a přístupem učitele k žákům, jednak některými konkrétními tématy v rámci tematických okruhů, a to ve všech ročnících druhého stupně.

Výchova demokratického občana týkající se zásad slušnosti a odpovědného chování je realizována v 8. a 9. ročníku prostřednictvím tematických okruhů „Občanská společnost a škola“ a „Občan, občanská společnost a stát“.

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech je zčásti realizována v 8. ročníku prostřednictvím tematického okruhu „Evropa a svět nás zajímá“.

Multikulturní výchova rozvíjí smysl pro spravedlnost, solidaritu a vzájemnou toleranci a je realizována ve všech ročnících druhého stupně prostřednictvím všech tematických okruhů.

Environmentální výchova jako oceňování zdraví, chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí je realizována ve všech ročnících druhého stupně prostřednictvím tematických okruhů „Vztah člověka k prostředí“ a „Lidské aktivity a problémy životního prostředí“.

Mediální výchova je realizována ve všech ročnících druhého stupně prostřednictvím čtyř tematických okruhů „Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, Fungování a vliv médií ve společnosti a Tvorba mediálního sdělení“.

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygienu
- Kreativita
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- Hodnoty, postoje, praktická etika

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Tematické okruhy

- Občanská společnost a škola
- Občan, občanská společnost a stát

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tematické okruhy

- Evropa a svět nás zajímá

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
- Fungování a vliv médií ve společnosti
- Práce v realizačním týmu

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kulturní diferenciaci

Lidské vztahy
Etnický původ
Multikulturalita
Princip sociálního smíru a solidarity

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

Lidské aktivity a problémy životního prostředí
Vztah člověka k prostředí

6. ročník

1. VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> Vztahy ve dvojici (kamarádství, přátelství, láska) Partnerské vztahy (manželství, rodičovství) Vrstevnická skupina Rodina, škola, obec, spolek
Průřezová témata	
OSV - Poznávání lidí; Mezilidské vztahy MKV - Multikulturalita; Lidské vztahy; Etnický původ; Princip sociálního smíru a solidarity	

2. ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> kultivovaně se chová k opačnému pohlaví 	<ul style="list-style-type: none"> Dětství Puberta Dospívání
Průřezová témata	

OSV – Sebepoznání a sebepojetí; Rozvoj schopností poznávání; Komunikace; Kooperace a kompetice
EMV - Vztah člověka a prostředí

3. ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností 	<ul style="list-style-type: none"> Výživa a zdraví Zásady zdravého stravování Tělesná a duševní hygiena Režim dne Spánek Únava

usiluje o aktivní podporu zdraví

- *dodržuje správné stravovací návyky a v rámci svých možností uplatňuje zásady správné výživy a zdravého stravování*

Průřezová témata

MV - Fungování a vliv médií ve společnosti; Tvorba mediálního sdělení
OSV - Psychohygienu; Seberegulace a sebeorganizace

4. RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí • zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí • v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezpečnost a odpovědnost - Šikana, kyberšikana - Ochrana člověka za mimořádných událostí
Průřezová témata	

5. HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • projevuje odpovědný vztah k pravidlům zdravého životního stylu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohyb - Otužování
Průřezová témata	

6. OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • předchází stresovým a problémovým situacím v okruhu svých vrstevníků • formuluje a prosazuje své osobní cíle 	<ul style="list-style-type: none"> - Psychohygiena - Zvládání problémových situací - Stanovení osobních cílů
Průřezová témata	

7. ročník

1. VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • respektuje přijatá pravidla soužití ve společné domácnosti • přispívá k utváření dobrých vztahů v rodině 	<ul style="list-style-type: none"> - Rodina a širší sociální prostředí - Domácnost, vybavení domácnosti - Konflikty v rodině - Mezigenerační vztahy
Průřezová témata	
OSV - Poznávání lidí; Seberegulace a sebeorganizace	

2. ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>svěří se se zdravotním problémem</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Sexuální dospívání a reprodukční změny - Tělesné, duševní a společenské změny (stavba a funkce pohlavích orgánů) - Působení médií v oblasti sexuality
Průřezová témata	

3. ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> v případě potřeby vyhledá první pomoc chová se odpovědně při mimořádných událostech a prakticky využívá základní znalosti první pomoci při likvidaci následků hromadného zasažení obyvatel <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> dodržuje správné stravovací návyky a v rámci svých možností uplatňuje zásady správné výživy a zdravého stravování 	<ul style="list-style-type: none"> Vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví Poruchy příjmu potravy Vliv vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví (kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota)
Průřezová témata	
EMV - Vztah člověka k prostředí; Lidské aktivity a problémy životního prostředí	

4. RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních chorob uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy 	<ul style="list-style-type: none"> Stres a jeho vliv na zdraví Zdraví psychické a fyzické Ošetřování nemocných Civilizační choroby Výživa a zásady zdravého stravování Návykové látky (legální a nelegální drogy) Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání Dopravní výchova (bezpečnost v dopravě) Ochrana člověka za mimořádných událostí

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek*
- *zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí*
- *ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a použije jejich telefonní čísla*

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopnosti poznání; Kooperace a kompetice; Psychohygienu

MV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality; Fungování a vliv médií ve společnosti

MKV - Lidské vztahy; Kulturní diference; Etnický původ; Multikulturalita; Princip sociálního smíru a solidarity

5. HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní lidské potřeby a jejich hierarchie - Působení na změnu kvality prostředí a chování jedince
Průřezová témata	
OSV - Hodnoty postoje, praktická etika; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	

6. OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • projevuje odpovědný vztah k sobě samému • přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě • samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím 	<ul style="list-style-type: none"> - Respektování sebe sama i druhých - Přijímání názoru druhého - Empatie - Chování podporující dobré vztahy - Psychohygienu
Průřezová témata	

8. ročník

1. VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům společenského soužití • dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>uplatňuje způsoby bezpečného chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s neznámými lidmi</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity (škola, obec, spolek) - Člověk mezi lidmi – společenské chování - Chování mezi vrstevníky a vůči dospělým
Průřezová témata	
<p>OSV - Komunikace VDO - Občanská společnost a škola EMV - Vztah člověka k prostředí</p>	

2. ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli • chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování 	<ul style="list-style-type: none"> - Sexuální dospívání a reprodukční zdraví - Manželství, plánované rodičovství - Antikoncepce - Těhotenství a rodičovství mladistvých
Průřezová témata	
<p>MV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality; Fungování a vliv médií ve společnosti</p>	

3. ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohybová aktivita a zdraví - Jak sportovat ve volném čase - Bezpečnost a hygiena pohybové činnosti - Odlišnosti pohybových činností - Věk, pohlaví, výkonnost

Průřezová témata

MV - Fungování a vliv médií ve společnosti

4. RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí uplatňuje osvojené sociální dovednosti při kontaktu se sociálně patologickými jevy chová se odpovědně při mimořádných událostech a prakticky využívá základní znalosti první pomoci při likvidaci následků hromadného zasažení obyvatel 	<ul style="list-style-type: none"> Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví (různé činnosti, škola, doprava) Bezpečný pohyb v rizikovém prostředí Sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení Osobní bezpečí Skryté formy a stupně individuálního násilí Manipulativní reklama a informace Působení sekt Živelné pohromy Terorismus Ochrana člověka za mimořádných událostí
Průřezová témata	
<p>OSV - Poznání lidí; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti VMEGS - Evropa a svět nás zajímá MKV - Kulturní diference; Etnický původ; Princip sociálního smíru a solidarity</p>	

5. HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> svěří se se zdravotním problémem uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím 	<ul style="list-style-type: none"> Složky zdraví a jejich interakce Podpora zdravého životního stylu
Průřezová témata	
MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	

6. OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy vyjádří vlastní názor k problematice a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí 	<ul style="list-style-type: none"> Rozvoj osobnosti Dědičné a získané vlastnosti Sebepoznání, sebevýchova Vztah k sobě samému a k druhým lidem Vlastní identita Vyrovňávání se s problémem Sebereflexe, sebekontrola, sebeovládání Aktivní naslouchání, dialog Efektivní a asertivní komunikace Kooperace v různých situacích
Průřezová témata	
OSV - Rozvoj schopností poznání; Sebepoznání a sebe pojetí; Seberegulace a sebeorganizace	

9. ročník

1. VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> uvědomuje si pravidla soužití mezi partnery a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě 	<ul style="list-style-type: none"> Láska, rodina Konflikty mezi partnery Partneři nevhodní pro život
Průřezová témata	
OSV - Poznání lidí; Mezilidské vztahy	

2. ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování 	<ul style="list-style-type: none"> Sexuální dospívání a reprodukční zdraví Poruchy pohlavní identity Problémy těhotenství a rodičovství mladistvých
Průřezová témata	
OSV - Hodnoty postoje, praktická etika MKV - Lidské vztahy MV - Fungování a vliv médií ve společnosti	

3. ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> Tělesná a duševní hygiena Ochrana před chronickými neprenosnými chorobami a úrazy Ochrana před přenosnými chorobami
Průřezová témata	
MKV - Princip sociálního smíru a solidarity MV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	

4. RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni využívá osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> dává do souvislosti zdravotní a 	<ul style="list-style-type: none"> Násilí a zneužívání Sexuální kriminalita Závislosti Těžké životní situace a jejich zvládnutí Ochrana člověka za mimořádných událostí

psychosociální rizika spojená s provozováním hazardních her

- *chová se odpovědně při mimořádných událostech a prakticky využívá základní znalosti první pomoci při likvidaci následků hromadného zasažení obyvatel*

Průřezová témata

MV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality; Fungování a vliv médií ve společnosti

5. HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří vlastní názor k problematice kvality životního prostředí a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí • uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví 	<ul style="list-style-type: none"> - Působení na změnu kvality prostředí a chování jedince - Programy podpory zdraví
Průřezová témata	
EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka a prostředí	

6. OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • projevuje zdravé sebevědomí a preferuje pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy • orientuje se v nabídce a poptávce trhu práce 	<ul style="list-style-type: none"> - Lidská práva - Volba povolání - Svět práce a dospělosti - Dopad vlastního jednání a chování
Průřezová témata	
OSV - Hodnoty postoje, praktická etika; Kreativita	
VDO - Občan, občanská společnost a stát	
MV - Práce v realizačním týmu	

5.8.2 Tělesná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Tělesná výchova se vyučuje v prvním až pátém ročníku. Časová dotace odpovídá učebnímu plánu.

Žáci s přihlédnutím k určité aktivitě provádějí cvičení v tělocvičně, na hřišti, ve volné přírodě, v plaveckém bazénu a na sportovištích mimo školu. Hodina je zahájena nástupem, rozvíčkou, v hlavní části hodiny se žáci věnují danému typu sportování, na závěr dochází ke zklidnění, vydýchání, relaxaci. Žáci cvičí ve vhodném sportovním oblečení a obuvi. Učitel v hodinách volí vhodné metody a formy práce, spolu s dětmi používá dostupné náčiní a nářadí, během hodiny dbá na dodržování bezpečnostních pravidel.

Vyučovací předmět Tělesná výchova směřuje k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální spokojenost. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti. Do denního režimu je důležité řadit pohybové činnosti, které vedou k uspokojování vlastních pohybových potřeb a zájmů, k optimálnímu rozvoji zdatnosti a podpoře zdraví. Cílem je získat kladný vztah k fyzickým aktivitám a sportu, vytvářet návyky zdravého životního stylu vedoucí k progresivnímu utužování zdraví, dodržování sportovní etiky, pravidel a jednání fair-play.

Předmět Tělesná výchova patří do vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a je utvořen těmito vzdělávacími obsahy:

Činnosti ovlivňující zdraví (význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu; příprava organismu před pohybovou činností, uklidnění po zátěži; zdravotně zaměřené činnosti a jejich praktické využití; rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu; hygiena při TV; bezpečnost při pohybových činnostech).

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností (pohybové hry; rytmické a kondiční formy cvičení pro děti; základy gymnastiky; základy atletiky; základy sportovních her; průpravné úpoly; turistika a pobyt v přírodě, plavání – základní plavecká výuka; další pohybové činnosti).

Činnosti podporující pohybové učení (komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví, smluvené signály; organizace při TV; zásady chování a jednání – fair play; pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností; měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy; zdroje informací o pohybových činnostech).

Doplňkové aktivity nad rámec ŠVP

- Plavecký výcvik může být zařazen v 1. a 2. ročníku, kdy je organizován jako rozšiřující aktivita školy. V případě zájmu hradí výuku rodiče.

- Škola nabízí žákům 1. až 5. ročníku možnost výuky lyžování – dle zájmu žáků (zákonní zástupci žáků výuku i dopravu hradí sami).

Předmětem Tělesná výchova se prolínají vybrané tematické okruhy těchto průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova vede k porozumění sobě samému, napomáhá ke zvládnutí vlastního chování, přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni, rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace, utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci, umožňuje získat základní sociální dovednosti pro řešení složitých situací, pomáhá k utváření pozitivního postoje k sobě samému a k druhým, vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci. Je realizována prostřednictvím tematických okruhů „Sebepoznání a sebepojetí“, „Seberegulace a sebeorganizace“, „Psychohygienu“, „Mezilidské vztahy“, „Komunikace“, „Kooperace a kompetice“, „Řešení problémů a rozhodovací dovednosti“, „Hodnoty, postoje, praktická etika“.

Environmentální výchova se dotýká problematiky vlivů prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních lidí. Je realizována prostřednictvím tematického okruhu „Vztah člověka k prostředí“.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

Kompetence k učení

- vedeme žáky k osvojení základního tělocvičného názvosloví;
- umožňujeme žákům systematicky sledovat a rozvíjet vlastní fyzickou zdatnost;
- vytváříme příležitosti k prožívání souvislostí mezi tělesnou kondicí a psychickou pohodou;
- vedeme žáky k orientaci v informacích o sportovních aktivitách a akcích;
- umožňujeme žákům, aby se naučili na základě daných kritérií hodnotit své výkony, získávat další informace a orientovat se v nich

Kompetence k řešení problémů

- vyzýváme žáky k uplatňování zásad správného chování ve sportovním prostředí a zásad bezpečnosti;
- pravidelně zařazujeme, jak adekvátně reagovat v situaci úrazu;
- umožňujeme žákům využívat získaných vědomostí k řešení problémů a jejich předcházení, dle věku vhodně zvolit variantu řešení a využít vlastní úsudek a zkušenost;
- vedeme žáky k individuálnímu porovnávání základních pohybových výkonů s předchozími;
- vytváříme žákům příležitosti obhájit svá rozhodnutí při sportovních činnostech;
- pomáháme podle potřeby žákům v činnostech a dodáváme jim sebedůvěru

Kompetence komunikativní

- vedeme žáky ke spolupráci při jednoduchých týmových pohybových činnostech;
- učíme žáky respektovat názory jiných osob;
- učíme žáky reagovat na základní povely a pokyny;
- rozvíjíme u žáků schopnost přijímat i dávat povely a pokyny;
- učíme žáky organizovat jednoduché pohybové soutěže a řídit je;
- pomáháme žákům účinně se zapojit do diskuse, obhájit svůj názor;
- vedeme žáky k vzájemnému respektování a naslouchání

Kompetence sociální a personální

- vedeme žáky k dodržování pravidel v duchu fair-play;
- učíme žáky, aby dokázali označit přestupky a vyvarovali se jich;
- odsuzujeme a potlačujeme projevy netolerance;
- učíme žáky efektivně spolupracovat ve skupině;
- zadáváme takové úkoly, aby žáci účinně spolupracovali ve skupině, podíleli se na vytváření pravidel práce v týmu a na vytváření přátelské atmosféry v týmu

Kompetence občanské

- pravidelně zařazujeme, jak mají žáci pečovat o své zdraví a provádět pohybové aktivity pro zlepšení své zdatnosti;
- vedeme žáky k projevování přiměřené vůle pro zlepšení své zdatnosti;
- učíme žáky respektovat vnitřní hodnoty druhých lidí;
- vedeme žáky k ohleduplnému chování;
- pomáháme žákům v rozhodování chovat se zodpovědně podle situace;
- vedeme žáky k aktivnímu přístupu ke svému zdraví

Kompetence pracovní

- učíme žáky bezpečně používat nářadí a náčiní při sportovních aktivitách;
- vedeme žáky k uplatňování základních hygienických zásad;
- vyžadujeme, aby žáci dodržovali vymezená pravidla

Kompetence digitální

- vedeme žáky k samostatnému rozhodování, které technologie, pro jakou činnost či řešení problém použijí;
- ukazujeme žákům, jak získat přístup k informacím pomocí digitálních zařízení a jak se mezi nimi orientovat

Charakteristika vzdělávacího předmětu na 2. stupni

Tělesná výchova je forma pohybového učení, které je hlavním zdrojem poznatků a námětů pro zdravotní, rekreační i sportovní využití pohybu v režimu školy i mimo školu. Žáci si osvojují nové pohybové dovednosti, učí se využívat různé sportovní náčiní a nářadí, seznamují se s návody pro pohybovou prevenci či korekci jednostranného zatížení nebo zdravotního oslabení. Nacházejí zde prostor pro zdravý rozvoj tělesné zdatnosti a výkonnosti. Přijímají rozličné sociální role, které vyžadují spolupráci, tvořivost a překonávání zábran, objektivnost, rychlé rozhodování, organizační schopnost a nutnou míru odpovědnosti za zdraví své i svých spolužáků. Významné je propojování pohybových činností s dalšími oblastmi vzdělávání, jako je hudební výchova, estetika, dopravní kázeň, hygiena, úrazová zábrana, právo a etika.

Do vzdělávacího obsahu tělesné výchovy jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat **Osobnostní a sociální výchova** (v tématech reflektujících fyzickou stránku člověka, sociální vztahy, komunikaci a rozhodování v běžných i vypjatých situacích),

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (využíváme zájmu žáků o sport k hlubšímu pochopení souvislostí evropských kořenů olympijských idejí a významu sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností), **Multikulturní výchova** (dotýká se mezilidských vztahů ve škole: učitel – žák, žák – žák, škola – rodina, škola - místní komunita, škola se postará o rovnoprávné postavení všech žáků, tolerance, odstraňování nepřátelství a předsudků), **Environmentální výchova** (vliv prostředí na zdraví vlastní i ostatních, vede k poznání důležitosti péče o přírodu při masových sportovních akcích), **Mediální výchova** (práce v realizačním týmu).

Cílem výuky je vybavit žáky souborem klíčových kompetencí na úrovni, která je pro ně dosažitelná a připravit je na další uplatnění ve společnosti. K naplňování těchto kompetencí uplatňujeme tyto výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- používáme správné názvosloví a vedeme žáky k jeho osvojení
- využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků při některých činnostech zařazujeme různé pohybové činnosti, kterými vedeme žáky ke kultivovanému pohybovému projevu a správnému držení těla
- umožňujeme žákům vlastní realizaci některých aktivit
- vedeme žáky k osvojení správných pohybových návyků

Kompetence k řešení problémů

- zařazujeme různé herní kombinace a systémy
- využíváme modelové situace k hledání správného postupu řešení problémů
- umožňujeme žákům organizaci jednoduchých her a turnajů

Kompetence komunikativní

- vedeme žáky ke komunikaci v různých sportech a soutěžích
- povzbuzujeme žáky k vzájemnému respektování schopností spolužáka a spolupráci

Kompetence sociální a personální

- vyžadujeme od žáků vzájemnou dopomoc a záchranu při cvičení
- vedeme žáky k poznání vlastních pohybových možností
- vyžadujeme respektování sportovních pravidel
- používáme činnosti vyžadující spolupráci
- kladně hodnotíme individuální pokroky každého žáka

Kompetence občanské

- motivujeme žáky k používání pohybových aktivit a péči o své zdraví
- povzbuzujeme žáky k zapojování do sportovních aktivit školy

Kompetence pracovní

- zapojujeme žáky do přípravy sportovního náradí

- vedeme žáky ke správnému používání sportovního náčiní

Kompetence digitální

- vedeme žáky k předcházení situacím s negativním dopadem na jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních;
- podporujeme žáky v analyzování informačních potřeb ostatních a reagování na ně

Při hodnocení vycházíme ze základního výkonu žáka a snaže se po zlepšení s přihlédnutím k vrozeným fyzickým a somatickým dispozicím a aktivnímu přístupu k výuce. Posuzujeme individuální pokrok žáka.

Časová dotace odpovídá učebnímu plánu.

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygienu
- Kreativita
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- Hodnoty, postoje, praktická etika

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Základní podmínky života
- Lidské aktivity a problémy životního prostředí
- Vztah člověka k prostředí

1. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech 	<ul style="list-style-type: none"> - Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu - Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení



ve známých prostorech školy

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost
- dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách

- Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití
- Hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity
- Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

Průřezová témata

OSV – Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygiena

2. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	<ul style="list-style-type: none">- Pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost- Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti- Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičtým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance- Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky- Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem- Základy sportovních her – manipulace s míčem, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry- Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody- Hry na sněhu – podle sněhových podmínek
Průřezová témata	
OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Mezilidské vztahy; Komunikace; Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
EMV - Vztah člověka k prostředí	

3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti • projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám • zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů 	<ul style="list-style-type: none"> - Zásady jednání a chování – fair play - Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, soutěží - Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály - Organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí
Průřezová témata	
OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Komunikace; Kooperace a kompetice	

2. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost • dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při 	<ul style="list-style-type: none"> - Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu - Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení - Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití - Hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity - Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

pohybových aktivitách

Průřezová témata

OSV - Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygienu

2. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení 	<ul style="list-style-type: none"> Pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; pohybová tvořivost Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičtým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem Základy sportovních her – manipulace s míčem, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody Hry na sněhu – podle sněhových podmínek
<p>Průřezová témata</p> <p>OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Mezilidské vztahy; Komunikace; Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>EMV - Vztah člověka k prostředí</p>	

3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Zásady jednání a chování – fair play Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, soutěží Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály Organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném)

očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti
- projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám
- zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů

prostředí

Průřezová témata

OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Komunikace; Kooperace a kompetice

3. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost • dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách 	<ul style="list-style-type: none"> - Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu - Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení - Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití - Hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity - Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV
Průřezová témata	
OSV - Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygiena	

2. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity

činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení

- adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti

- Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti
- Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičtým doprovodem, vyjádření melodie a rytmu pohybem
- Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky
- Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem
- Základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel mini sportů
- Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody
- Hry na sněhu – podle sněhových podmínek
- Hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti

Průřezová témata

OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Mezilidské vztahy; Komunikace; Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

EMV - Vztah člověka k prostředí

3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti</i> • <i>projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám</i> • <i>zvládá základní způsoby lokomoce a</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Zásady jednání a chování – fair play - Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, soutěží - Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály - Organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí

*prostorovou orientaci podle
individuálních předpokladů*

Průřezová témata

OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Komunikace; Kooperace a kompetice

4. ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy • zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy</i> • <i>zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení - Základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, speciální cvičení pro samostatné cvičení
Průřezová témata	
OSV - Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygiena	

4. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti • zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo 	<ul style="list-style-type: none"> - Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu - Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení - Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu - Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná,

vlastním svalovým oslabením

- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu
- zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy
- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením
- zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla
- uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti

kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití

- Hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity
- Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

Průřezová témata

OSV - Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygiena

2. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her • jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti • adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti • zvládá v souladu s individuálními 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohybové hry – s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity; pohybová tvořivost - Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti - Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičtým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance - Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky - Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, skok do výšky,

předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností*
- *reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti*

hod míčkem

- Základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti nebo hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel mini sportů
- Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody
- Hry na sněhu – podle sněhových podmínek
- Atletika – rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem
- Gymnastika – akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí
- Sportovní činnosti – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, utkání podle pravidel žákovské kategorie
- Hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti

Průřezová témata

OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Mezilidské vztahy; Komunikace; Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika

EMV - Vztah člověka k prostředí

3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví • užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení • zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy • změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky • orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; 	<ul style="list-style-type: none"> - Zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly - Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály - Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží - Měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy - Zdroje informací o pohybových činnostech

samostatně získá potřebné informace

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play*

Průřezová témata

OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Komunikace; Kooperace a kompetice

5. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti • zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením • uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu</i> • <i>zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činností a umí využívat cviky na odstranění únavy</i> • <i>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu - Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení - Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu - Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití - Hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity - Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

- zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla
- uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti

Průřezová témata

OSV - Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygiena

2. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her • jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností • reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; pohybová tvořivost - Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti - Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem - Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky - Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem - Základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti nebo hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů - Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody - Hry na sněhu – podle sněhových podmínek - Atletika – rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem - Gymnastika – akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí - Sportovní činnosti – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, utkání podle pravidel žákovské kategorie
Průřezová témata	
OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Mezilidské vztahy; Komunikace; Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika	
EMV - Vztah člověka k prostředí	

3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví • užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení • zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy • změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky • orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly - Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály - Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží - Měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy - Zdroje informací o pohybových činnostech
Průřezová témata	
OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Komunikace; Kooperace a kompetice	

4. ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování • zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele • upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením 	<ul style="list-style-type: none"> - Zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení - Základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, speciální cvičení pro samostatné cvičení - Zdravotní oslabení – nevhodná cvičení a činnosti, vnímání pocitů při cvičení - Pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování
- zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele
- upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením

Průřezová témata

OSV - Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygienu

6. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program • samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší • uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost 	<ul style="list-style-type: none"> - Zdravotní oslabení – nevhodná cvičení a činnosti, vnímání pocitů při cvičení - Průpravná cvičení - Kompenzační cvičení - Cvičení s náčiním (plné míče, švihadla...) - Posilování – kruhový trénink - Vyrovnávací a relaxační cvičení - Sportovní aktivity vhodné pro dívky - Sportovní aktivity vhodné pro chlapce - Kondiční programy - Drobné hry, honičky - Cvičení na nářadí (lavičky, žebřiny) - Míčové hry - Štafetové běhy a soutěže - Strečink - Relaxační a kompenzační cvičení - Hygienu tělesného cvičení - Relaxační a kompenzační cvičení - Měření tepové frekvence - Pohybová činnost v nestandardních podmínkách a prostředí - Pohybová činnost v inverzním prostředí - První pomoc při TV a sportu v různém

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí
- cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy
- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem
- vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity
- uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného
- uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu – chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti

prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného

- Veškerá pohybová aktivita v tělocvičně,
- na hřišti, v terénu

Průřezová témata

OSV - Psychohygienu, Seberegulace a sebeorganizace
EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí

2. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly • zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • posoudí provedení osvojované • pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře 	<ul style="list-style-type: none"> - Strečink - Relaxační a kompenzační cvičení - Hygiena tělesného cvičení - Relaxační a kompenzační cvičení - Měření tepové frekvence - Pohybové hry s různým zaměřením - Netradiční sporty a aktivity - Gymnastika (akrobacie, přeskok, hrazda, žebřiny) - Cvičení na nářadí a s náčiním - Formy cvičení s hudbou (kondiční, estetické) - Úpolové sporty - Atletika (60 m, vytrvalostní běh v terénu i na dráze, skok daleký, skok vysoký, vrhy, hody) - Sportovní hry (kopaná – chlapci, košíková,

novin a časopisů, uživatele internetu

- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu
- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji
- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech
- posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků

- vybíjená, florbal, volejbal...)
- Herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, utkání...
 - Cvičení a orientace v terénu
 - Kopaná
 - Košíková
 - Vybíjená
 - Kondiční formy cvičení s hudbou
 - Volejbal
 - Tělocvičné názvosloví
 - Smluvní povely a signály
 - Pravidla her a sportů
 - Gesta rozhodčího
 - Olympismus
 - Sportovní hry
 - Drobné hry
 - Netradiční hry
 - Soutěže AŠSK – hry, soutěže
 - Závodů jednotlivců a týmů
 - Měření výkonů

Průřezová témata

OSV – Hodnoty, postoje, praktická etika; Kooperace; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Mezilidské vztahy; Komunikace; Kreativita; Poznávání lidí; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygienu; Rozvoj schopností poznávání; Sebepoznání a sebepojetí

3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora 	<ul style="list-style-type: none"> - Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, tabulky, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech - Historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci - Olympismus - Sportovní hry - Drobné hry - Netradiční hry - Sportovní hry - Atletika - Gymnastika - Soutěže AŠSK – hry, soutěže, závody jednotlivců a týmů

- sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *užívá osvojenou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka*
- *naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu*
- *dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji*
- *rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka*
- *sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je*
- *spolurozhoduje osvojené hry a soutěže*

- Měření výkonů
- Posuzování dovedností
- Evidence
- Sebehodnocení

Průřezová témata

OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Mezilidské vztahy; Komunikace; Seberegulace; Poznávání lidí; Sebepoznání; Sebepojetí

4. ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení • zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení • aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení
- zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální

Průřezová témata

EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
OSV - Psychohygienu, Mezilidské vztahy, Sebepoznání a sebepojetí

7. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program • odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí • cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy • odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem • vhodně reaguje na informace o 	<ul style="list-style-type: none"> - Průpravná cvičení - Kompenzační cvičení - Cvičení s náčiním (plné míče, švihadla...) - Posilování – kruhový trénink - Vyrovnávací a relaxační cvičení - Soubor cviků k rozcvičení celého těla - Sportovní aktivity vhodné pro dívky - Sportovní aktivity vhodné pro chlapce - Kondiční programy - Drobné hry, honičky - Cvičení na náradí (lavičky, žebřiny) - Míčové hry - Štafetové běhy a soutěže - Pohybová činnost v nestandardních podmínkách a prostředí - Pohybová činnost v inverzním prostředí

znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity

- *uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného*
- *uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu – chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změní úroveň své tělesné zdatnosti*

Průřezová témata

OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Mezilidské vztahy; Komunikace; Seberegulace a sebeorganizace; Poznávání lidí; Sebepoznání a sebe pojetí

2. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly • zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</i> • <i>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Strečink - Relaxační a kompenzační cvičení - Hygiena tělesného cvičení - Relaxační a kompenzační cvičení - Měření tepové frekvence - Pohybové hry s různým zaměřením - Netradiční sporty a aktivity - Gymnastika (akrobacie, přeskok, hrazda, žebřiny) - Cvičení na nářadí a s náčiním - Formy cvičení s hudbou (kondiční, estetické) - Úpolové sporty - Atletika (60 m, vytrvalostní běh v terénu i na dráze, skok daleký, skok vysoký, vrhy, hody) - Sportovní hry (kopaná – chlápci, košíková, vybíjená, florbal, volejbal...) - Herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, utkání... - Cvičení a orientace v terénu - Kopaná - Košíková - Vybíjená - Kondiční formy cvičení s hudbou - Volejbal - Tělocvičné názvosloví - Smluvní povely a signály - Pravidla her a sportů - Gesta rozhodčího
Průřezová témata	

EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí
OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika; Komunikace; Kooperace; Poznávání lidí; Mezilidské vztahy; Psychohygienu; Kreativita; Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Rozvoj schopností poznávání

3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>užívá osvojenou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka</i> • <i>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</i> • <i>dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</i> • <i>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka</i> • <i>sleduje určené prvky pohybové činnosti</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - První pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného - Veškerá pohybová aktivita v tělocvičně, na hřišti, v terénu - Historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci - Olympismus - Sportovní hry - Drobné hry - Netradiční hry - Sportovní hry - Atletika - Gymnastika - Soutěže AŠSK – hry, soutěže, závody jednotlivců a týmů - Měření výkonů - Posuzování dovedností - Evidence - Sebehodnocení

a výkony a vyhodnotí je

- spolurozhoduje osvojované hry a soutěže

Průřezová témata

EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí

OSV - Kooperace, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Sebepoznání a sebepojetí, Psychohygienu

4. ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení • zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení • aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení • zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální 	<ul style="list-style-type: none"> - pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
Průřezová témata	
EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
OSV - Psychohygienu; Mezilidské vztahy; Sebepoznání a sebepojetí	

8. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové 	<ul style="list-style-type: none"> - Průpravná cvičení - Kompenzační cvičení - Cvičení s náčiním (plné míče, švihadla...)

činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem

- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program
- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly
- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší
- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí*
- *cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy*
- *odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem*
- *vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity*
- *uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného*
- *uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu – chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změní úroveň své tělesné zdatnosti*

- Posilování – kruhový trénink
- Vyrovnávací a relaxační cvičení
- Soubor cviků k rozcvičení celého těla
- Sportovní aktivity vhodné pro dívky
- Sportovní aktivity vhodné pro chlapce
- kondiční programy
- Drobné hry, honičky
- Cvičení na náradí (lavičky, žebřiny)
- Míčové hry
- Štafetové běhy a soutěže
- Strečink
- Relaxační a kompenzační cvičení
- Hygiena tělesného cvičení
- Relaxační a kompenzační cvičení
- Měření tepové frekvence
- Pohybová činnost v nestandardních podmínkách a prostředí
- Pohybová činnost v inverzním prostředí, v tělocvičně, na hřišti, v terénu
- První pomoc
- Záchraná služba
- Integrovaný záchranný systém

Průřezová témata

EMV - Základní podmínky života

OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygiena

2. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohybové hry s různým zaměřením - Netradiční sporty a aktivity - Gymnastika (akrobacie, přeskok, hrazda, žebřiny) - Cvičení na nářadí a s náčiním - Formy cvičení s hudbou (kondiční, estetické) - Úpolové sporty - Atletika (60 m, vytrvalostní běh v terénu i na dráze, skok daleký, skok vysoký, vrhy, hody) - Sportovní hry (kopaná – chlapci, košíková, vybíjená, florbal, volejbal...) - Herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, utkání... - Cvičení a orientace v terénu - Gymnastika - Kopaná - Košíková - Vybíjená - Kondiční formy cvičení s hudbou - Volejbal - Tělocvičné názvosloví - Smluvní povely a signály - Pravidla her a sportů - Gesta rozhodčího - Sportovní hry - Drobné hry - Netradiční hry - Sportovní hry - Soutěže AŠSK – hry, soutěže, závody jednotlivců a týmů - Měření výkonů - Posuzování dovedností - Evidence - Sebehodnocení
<p>Průřezová témata</p> <p>OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika; Komunikace; Kooperace; Poznávání lidí; Mezilidské vztahy; Psychohygienu; Kreativita; Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Rozvoj schopností poznávání</p>	

3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže • zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka</i> • <i>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</i> • <i>dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</i> • <i>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka</i> • <i>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je</i> • <i>spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - První pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného - Veškerá pohybová aktivita v tělocvičně, na hřišti, v terénu - Historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci - Olympismus - Sportovní hry - Drobné hry - Netradiční hry - Sportovní hry - Atletika - Gymnastika - Soutěže AŠSK – hry, soutěže, závody jednotlivců a týmů - Měření výkonů - Posuzování dovedností - Evidence - Sebehodnocení
Průřezová témata	
OSV - Hodnoty, postoje, praktická etika; Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace	

4. ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení • zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení • aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</i> • <i>zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
Průřezová témata	
OSV - Hodnoty, postoje, praktická etika; Psychohygiena; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Rozvoj schopností poznávání	

9. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program • samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny jako 	<ul style="list-style-type: none"> - Průpravná cvičení - Kompenzační cvičení - Cvičení s náčiním (plné míče, švihadla...) - Posilování – kruhový trénink - Vyrovnávací a relaxační cvičení - Soubor cviků k rozcvičení celého těla - Sportovní aktivity vhodné pro dívky - Sportovní aktivity vhodné pro chlapce - Kondiční programy - Drobné hry, honičky - Cvičení na náradí (lavičky, žebřiny) - Míčové hry - Štafetové běhy a soutěže

neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší

- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí*
- *cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy*
- *odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem*
- *vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity*
- *uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného*
- *uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu – chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti*

- Strečink
- Relaxační a kompenzační cvičení
- Hygiena tělesného cvičení
- Relaxační a kompenzační cvičení
- Měření tepové frekvence
- Pohybová činnost v nestandardních podmínkách a prostředí
- Pohybová činnost v inverzním prostředí v tělocvičně, na hřišti, v terénu
- První pomoc
- Záchraná služba
- Integrovaný záchranný systém

Průřezová témata

OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etik; Komunikace; Kooperace; Poznávání lidí; Mezilidské vztahy; Psychohygiena; Kreativita; Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Rozvoj schopností poznávání

2. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohybové hry s různým zaměřením - Netradiční sporty a aktivity - Gymnastika (akrobacie, přeskok, hrazda, žebřiny)

soutěži, při rekreačních činnostech

- posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny
- užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu
- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji
- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora
- sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech*
- *posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků*

- Cvičení na nářadí a s náčiním
- Formy cvičení s hudbou (kondiční, estetické)
- Úpolové sporty
- Atletika (60 m, vytrvalostní běh v terénu i na dráze, skok daleký, skok vysoký, vrhy, hody)
- Sportovní hry (kopaná – chlapci, košíková, vybíjená, florbal, volejbal...)
- Herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, utkání...
- Cvičení a orientace v terénu
- Gymnastika
- Kopaná
- Košíková
- Vybíjená
- Kondiční formy cvičení s hudbou
- Volejbal
- Tělocvičné názvosloví
- Smluvní povely a signály
- Pravidla her a sportů
- Gesta rozhodčího
- Sportovní hry
- Drobné hry
- Netradiční hry
- Sportovní hry
- Atletika
- Soutěže AŠSK – hry, soutěže, závody jednotlivců a týmů
- Měření výkonů
- Posuzování dovedností
- Evidence
- Sebehodnocení

Průřezová témata

OSV - Hodnoty, postoje, praktická etika; Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Mezilidské vztahy; Komunikace; Kreativita; Poznávání lidí; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygienu; Rozvoj schopností poznávání; Sebepoznání a sebepojetí

3. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže 	<ul style="list-style-type: none"> - Historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci - Olympismus - Turnaje - Soutěže - Hry - Pravidla jednotlivých sportů - Gestikulace a povely rozhodčích - Měření - Bodování

- zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci

- Evidence
- Vyhodnocování
- Prezentace

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *užívá osvojenou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka*
- *naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu*
- *dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji*
- *rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka*
- *sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je*
- *spolurozhoduje osvojené hry a soutěže*

Průřezová témata

EMV - Vztah člověka k prostředí

OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika; Mezilidské vztah; Komunikace; Kreativita; Poznávání lidí; Seberegulace a sebeorganizace

4. ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení • zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení • aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního 	<ul style="list-style-type: none"> - Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení

- oslabení

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení
- zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální

Průřezová témata

EMV - Základní podmínky života; Lidské aktivity a problémy životního prostředí
OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygienu; Sebepoznání a sebepečení

5.9 Člověk a svět práce

Charakteristika vzdělávací oblasti

Oblast člověk a svět práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Koncepce vzdělávací oblasti člověk a svět práce vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých podobách a širších souvislostech. Vzdělávací oblast člověk a svět práce se cíleně zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou. Je založena na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy: Práce s drobným materiálem, Konstruktivní činnosti, Pěstivelské práce, Příprava pokrmů, které jsou pro školu povinné. Na 2. stupni je rozdělen na šest tematických okruhů: Práce s technickými materiály, Design a konstruování, Pěstivelské práce a chovatelství, Provoz a údržba domácnosti, Příprava pokrmů, Svět práce. Tematické okruhy na 2. stupni tvoří nabídku, z níž školy vybírají podle svých podmínek a pedagogických záměrů, kromě povinného tematického okruhu Svět práce, minimálně další dva tematické okruhy. Vybrané tematické okruhy je nutné realizovat v plném rozsahu.

Tematický okruh Svět práce je určen pro 8. a 9. ročník i odpovídající ročníky víceletých středních škol. Je povinný pro všechny žáky v plném rozsahu a lze jej zařadit již od 7. ročníku. Vzdělávací obsah je realizován v průběhu celého základního vzdělávání a je určen všem žákům (tedy chlapcům i dívkám bez rozdílu). Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. V závislosti na věku žáků se

postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměření. Proto je vhodné zařazovat do vzdělávání žáků co největší počet tematických okruhů.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

- pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, náradí a pomůcek při práci i v běžném životě
- vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku
- poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka
- autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí
- chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení
- orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci.

5.9.1 Pracovní výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Pracovní výchova se vyučuje v 1. – 5. ročníku. Spadá do vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Časová dotace odpovídá učebnímu plánu. Výuka je realizována samostatnou, společnou nebo skupinovou prací ve třídách, ve cvičné kuchyni, v keramické dílně, při vycházkách do okolí školy, dle možností návštěvou výstav nebo i exkurzemi.

Výuka se zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku, nezbytnou pro uplatnění žáka v dalším životě – tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou. Je založená na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků.

Žáci se učí pracovat s různými materiály a nástroji. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnosti samostatně i v týmu. Vše směřuje k docílení pocitu úspěchu z odvedeného a dokončeného úkolu. Při zacházení s jednoduchými nástroji jsou žáci vedeni k dodržování hygieny a bezpečnosti.

V závislosti na věku žáků se postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při rozhodování o dalším profesním zaměření formou fyzické a duševní práce.

Předmět Pracovní výchova patří do vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a je utvořen těmito vzdělávacími obsahy:

Práce s drobným materiálem (vlastnosti materiálu: přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.; pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití; jednoduché pracovní operace a postupy; organizace práce; lidové zvyky, tradice, řemesla).

Konstrukční činnosti (stavebnice – plošné, prostorové, konstrukční; sestavování modelů; práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem).

Pěstitelské práce (základní podmínky pro pěstování rostlin; půda a její zpracování; výživa rostlin, osivo, pěstování rostlin ze semen v místnosti – okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.; pěstování pokojových rostlin, rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie).

Příprava pokrmů, základy společenského chování (základní vybavení kuchyně; výběr, nákup a skladování potravin; jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování; technika v kuchyni – historie a význam).

Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

Předmětem Pracovní výchova se prolínají tyto vybrané tematické okruhy těchto průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova – učí se pravidlům vzájemné komunikace při různých činnostech, respektování odlišností při ztvárnění materiálů, učí se toleranci a pohledu na svět očima druhých.

Výchova demokratického občana – rozvíjí disciplinovanost a sebekritiku.

Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech – podněcuje zájem žáků o zvyky a tradice národů Evropy, vede je k jejich poznávání.

Multikulturní výchova – učí žáky komunikovat a žít ve skupině, uplatňovat svá práva a respektovat práva druhých, chápat a tolerovat odlišné zájmy, názory a schopnosti druhých, přijmout druhého jako jedince se stejnými právy, vzájemně se respektovat, odlišnost vnímat jako příležitost k obohacení, ne jako zdroj konfliktu.

Environmentální výchova – vede k porozumění a k uvědomování si podmínek života na Zemi, možností jejich ohrožování, ukazuje příklady jednání, které jsou žádoucí a nežádoucí z hlediska životního prostředí, podněcuje aktivitu, tvořivost, toleranci a ohleduplnost ve vztahu k přírodě, vede k vnímavému a citlivému přístupu k přírodě.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

Kompetence k učení

- aktivně si osvojujeme různé pracovní dovednosti a návyky;
- učíme žáky prostřednictvím vlastní tvorby;
- učíme žáky zacházet s různými nástroji, materiály

Kompetence k řešení problémů

- samostatně pracujeme podle jednoduchého pracovního postupu;
- zhodnotíme výsledek své pracovní činnosti i činnosti spolužáků

Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k dialogu nebo diskusi o dojmech z výrobku;
- vedeme žáky k získávání důvěry ve vlastní vyjadřovací schopnosti

Kompetence sociální a personální

- podporujeme u žáků spolupráci ve dvojicích i větších skupinách;
- spoluvytváříme estetické prostředí, ve kterém žijeme

Kompetence občanská

- citlivě přistupujeme ke své práci i práci ostatních ve svém okolí;
- při exkurzích se seznamujeme s výrobou;
- podílíme se na ochraně a tvorbě životního prostředí

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k manuálním činnostem;
- učíme žáky respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce;
- vedeme žáky k udržování pořádku a čistoty na svém pracovišti

Kompetence digitální

- vedeme žáky k vyhledávání informací v digitálním prostředí;
- učíme žáky filtrovat data;
- vysvětlujeme žákům význam digitálních technologií pro lidskou společnost

Charakteristika vyučovacího předmětu na 2. stupni

Časová dotace odpovídá učebnímu plánu. Je založen především na vedení žáků k získávání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti. Předmět přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků.

Na prvním stupni jde především o práci s drobnými materiály a základy pěstitelství. Důraz je kladen na konstrukční činnosti, vzhled a praktické využití jednotlivých výrobků.

Koncepce předmětu na druhém stupni je rozdělena na čtyři základní tematické okruhy Technické práce (Práce s technickými materiály), Pěstitelské práce, Příprava pokrmů a Svět práce.

Obsahem tematického okruhu Technické práce je seznámení s různými druhy přírodních i umělých materiálů, z kterých jsou vyrobeny předměty každodenní potřeby. Žáci získávají praktické dovednosti při různých metodách úpravy a zpracování jednotlivých materiálů. Výslednou fází je pak samotné zhotovení určitého výrobku.

Pěstitelské práce jsou věnovány pozorování přírody, jednoduchým pěstitelským činnostem, ošetřování a pěstování pokojových i venkovních rostlin, a především dodržování zásad hygieny a bezpečnosti práce.

Příprava pokrmů je tematický okruh, který používá základní kuchyňský inventář a učí žáky bezpečně obsluhovat základní spotřebiče. Do náplně předmětu patří také základy společenského chování a stolování.

Tematický okruh Svět práce je určen pro 8. a 9. ročník. Žáci se učí orientovat v pracovních činnostech vybraných profesí, posuzovat své možnosti při rozhodování a volbě vhodného povolání a profesní přípravy, či prezentace své osoby při vstupu na trh práce. Cílem je poskytování služeb kariérového poradenství. Např. – zajistit přístup žáků ke kvalitním zdrojům informací o budoucích možnostech studia a příležitostech na trhu práce a naučit je s nimi pracovat – podporovat žáka při rozhodování o vhodném směru vzdělávání, aby byl v budoucnosti uplatnitelný na trhu práce – podporovat žáka v pojmenování svého talentu – podporovat žáka v rozvíjení kariérových kompetencí (popř. dovedností pro řízení kariéry) – podporovat žáka v tom, aby přesáhl role, které si pro sebe dokáže představit, a tím zpochybňoval limity své kariérové volby – podporovat uspokojení aktuálních potřeb trhu práce.

Vzdělávací obsah je realizován v průběhu celého základního vzdělávání a je určen všem žákům (tedy chlapcům i dívkám bez rozdílu). Výuka probíhá především ve specializovaných učebnách, jako jsou školní dílny, cvičná kuchyňka, školní pozemek nebo učebna výpočetní techniky. Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. V závislosti na věku žáků se postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměření.

Předmět pracovní výchova je úzce spjat s ostatními předměty

např. fyzika – měření, přepočty jednotek...

zeměpis – měřítko, výpočty, ...

chemie – složení látek...

matematika – rýsování, technické kreslení ...

Zařazená průřezová témata:

VDO – Výchova demokratického občana – zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání, řešení problémů samostatně a podporovat aktivitu, kooperovat, odpovědně a společně komunikovat

OSV – Osobnostní a sociální výchova – orientovat se v sobě samém, rozvíjet dovednosti a schopnosti, dobré vztahy k sobě samému, k dalším lidem a k dalším složkám životního prostředí

EMV – Environmentální výchova – pozorovat a popisovat okolní prostředí, získávat informace o ekologické problematice, získané poznatky kriticky zvažovat a domýšlet možné důsledky, provádět konkrétní pracovní aktivity ve prospěch životního prostředí, péče o zeleň, třídění odpadů, zlepšování okolního prostředí

MV – Mediální výchova – schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisk, rozhlas, televize, internet

VMEGS – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – zavést evropskou dimenzi, evropský rozměr do vzdělávání jako prostředek mezinárodní a multikulturní orientace, rozvíjet vědomí evropské identity při respektování identity národní

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

Kompetence k učení:

- vedeme žáky k praktickému osvojování práce podle návodu;
- vedeme žáky k plánování činností při práci s technickými materiály a při přípravě pokrmů;
- předkládáme žákům dostatečné množství příkladů pro pochopení technické dokumentace jednoduchých zařízení;
- umožňujeme žákům poznávat výhody pořizování náčrtu při nejrůznějších činnostech;
- vedeme žáky k poznávání vlastností materiálů, surovin a jejich použitelnosti;
- vedeme žáky, aby v hodinách pracovali s odbornou literaturou;
- nabízíme žákům řadu aktivačních metod, které jim přiblíží problematiku práce a trhu práce a povedou k ochotě se o ni dále zajímat;
- předkládáme žákům dostatek spolehlivých informačních zdrojů s tematikou práce a pracovních profesí a vedeme je k jejich pravidelnému využívání

Kompetence k řešení problémů:

- vedeme žáky k uvědomování si potřeby praktického ověřování řešení problémů;
- nabízíme žákům aplikace řešení při obdobných zadání a hledání nových způsobů využití dovedností při práci s technickými materiály a přípravě pokrmů;
- předkládáme žákům dostatečné množství příkladů nutnosti být schopen prakticky používat osvojené poznatky pro uplatnění na trhu práce;
- otevíráme žákům prostor pro zodpovědné rozhodování o vlastní profesní orientaci;
- seznamujeme žáky s možnostmi poradenství v oblasti volby dalšího studia, profesní orientace;
- vedeme žáky k porovnávání odborných názorů, mediálních tvrzení a vlastních praktických zkušeností s trhem práce;
- klademe žákům otevřené otázky a zajímají nás jejich náměty

Kompetence komunikativní:

- vedeme žáky k účinné komunikaci při práci s technickými materiály;

- seznamujeme žáky s přesným významem pojmů se vztahem k práci s technickými materiály a při přípravě pokrmů;
- předkládáme žákům dostatek podnětů a příležitostí pro vlastní prezentaci žáků;
- při komunikaci se žáky používáme správné technické názvosloví;
- vedeme žáky k tomu, aby na sebe brali ohledy;
- nabízíme žákům dostatek možností k porozumění technickým nákresům a obrazovým materiálům souvisejících s přípravou výrobků a jejich prezentací v kolektivu třídy;
- vedeme žáky k formulování vlastních názorů na problematiku trhu práce a k možnostem ověřovat si některé praktické dovednosti v konkrétních situacích

Kompetence sociální a personální:

- vedeme žáky ke spolupráci ve dvojici a v malé skupině při zhotovování výrobků a při přípravě pokrmů;
- přiřazujeme žákům různé role v pracovní skupině a vedeme žáky k jejich prožívání;
- vedeme žáky k uvědomování si potřeby ohleduplnosti na pracovišti;
- vedeme žáky k utváření příjemné atmosféry při přípravě pokrmů i výrobě výrobků

Kompetence občanské:

- otevíráme žákům prostor pro pochopení vlivu různých činností člověka na životní prostředí a spoluzodpovědnosti za jeho ochranu;
- umožňujeme žákům tvořivý přístup k plnění zadaných témat;
- nabízíme žákům dostatek příležitostí k pochopení práv a povinností souvisejících s volbou budoucího povolání;
- vedeme žáky k zájmu o ochranu zdraví při používání různých nástrojů a spotřebičů a o trvale udržitelný rozvoj společnosti

Kompetence pracovní:

- vedeme žáky k uvědomělému, správnému a bezpečnému používání všech používaných nástrojů a materiálů;
- vedeme žáky ke snaze o provedení práce v co nejlepší kvalitě;
- předkládáme žákům srovnání hospodárnosti různých postupů, které vedou k těmto cílům;
- vedeme žáky k vyhledávání možných rizik při různých činnostech a hledání cest k jejich minimalizaci;
- seznamujeme žáky s konkrétními podnikatelskými aktivitami od záměrů až po jejich realizaci;
- vytváříme prostor pro přijímání promyšlených rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesní orientaci

Kompetence digitální

- vedeme žáky k předcházení situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat;
- učíme žáky, jak zjednodušit a zefektivnit své pracovní postupy;
- seznamujeme žáky s novými technologiemi

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

Rozvoj schopností poznávání
Sebepoznání a sebepojetí
Seberegulace a sebeorganizace
Psychohygienu
Kreativita
Mezilidské vztahy
Kooperace a kompetice

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Tematické okruhy

Občanská společnost a škola
Občan, občanská společnost a stát

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tematické okruhy

Evropa a svět nás zajímá

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
Fungování a vliv médií ve společnosti
Práce v realizačním týmu

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

Ekosystémy
Základní podmínky života
Lidské aktivity a problémy životního prostředí
Vztah člověka k prostředí

1. ročník

1. PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů pracuje podle slovního návodu a podle předlohy <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá základní manuální dovednosti při 	<ul style="list-style-type: none"> Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton aj.) Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití Jednoduché pracovní operace a postupy (překládání, trhání, krčení, lepení, skládání, slepování, vystřihování, obkreslování, stáčení, barvení, válení, mačkání, spojování, navlékání, propichování...), organizace práce Lidové zvyky, tradice, řemesla

práci s jednoduchými materiály a pomůckami, vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů

- *pracuje podle slovního návodu a podle předlohy*

Průřezová témata

OSV - Sebepoznání a sebepojetí

2. KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů, montáž a demontáž - Práce s návodem, předlohou a jednoduchým náčrtem
Průřezová témata	
MKV - Lidské vztahy	

3. PĚSTITELSKÉ PRÁCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování • pečuje o nenáročné rostliny <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky</i> • <i>pečuje o nenáročné rostliny</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Sledování počasí a jeho vlivu na růst rostlin - Pokusy a pozorování - Ošetřování pokojových rostlin - Zalévání, kypření, rosení, přesazování
Průřezová témata	

EMV - Základní podmínky života

4. PŘÍPRAVA POKRMŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • připraví tabuli pro jednoduché stolování • chová se vhodně při stolování <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • upraví stůl pro jednoduché stolování • chová se vhodně při stolování 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientace ve cvičné kuchyni - Příprava jednoduchého pokrmu - Jednoduchá úprava stolu - Pravidla správného stolování - Využití lidových tradic – Vánoce a Velikonoce
Průřezová témata	
VDO - Občanská společnost a škola	

2. ročník

1. PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních netradičních materiálů • pracuje podle slovního návodu a předlohy <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami, vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů • pracuje podle slovního návodu a předlohy 	<ul style="list-style-type: none"> - Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton aj.) - Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití - Jednoduché pracovní operace a postupy (překládání, trhání, krčení, lepení, skládání, slepování, vystřihování, obkreslování, stáčení, barvení, válení, mačkání, spojování, navlékání, propichování, vyšívání, našívání, ...), organizace práce - Lidové zvyky, tradice, řemesla
Průřezová témata	

OSV - Sebepoznání a sebepojetí

2. KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi 	<ul style="list-style-type: none"> Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů, montáž a demontáž Práce s návodem, předlohou a jednoduchým náčrtem
Průřezová témata	
MKV - Lidské vztahy	

3. PĚSTITELSKÉ PRÁCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování pečuje o nenáročnou rostlinu <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledek pečuje o nenáročnou rostlinu 	<ul style="list-style-type: none"> Sledování počasí a jeho vliv u na růst rostlin Pokusy a pozorování Pěstování pokojových rostlin Zalévání, kypření, rosení, přesazování
Průřezová témata	
EMV - Základní podmínky života	

4. PŘÍPRAVA POKRMŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • připraví tabuli pro jednoduché stolování • chová se vhodně při stolování <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • upraví stůl pro jednoduché stolování • chová se vhodně při stolování 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní vybavení kuchyně - Výběr, nákup a skladování potravin - Jednoduchá úprava stolu - Pravidla správného stolování - Využití lidových tradic v kuchyni
Průřezová témata	
VDO - Občanská společnost a škola	

3. ročník

1. PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních netradičních materiálů • pracuje podle slovního návodu a předlohy <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami, vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů • pracuje podle slovního návodu a předlohy 	<ul style="list-style-type: none"> - Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton aj.) - Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití - Jednoduché pracovní operace a postupy (překládání, trhání, krčení, lepení, skládání, slepování, vystřihování, obkreslování, stáčení, barvení, válení, opracování, mačkání, spojování, navlékání, lisování, propichování, aranžování, vyšívání, našívání, ...), organizace práce - Lidové zvyky, tradice, řemesla
Průřezová témata	
OSV - Sebepoznání a sebepojetí	

2. KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi 	<ul style="list-style-type: none"> Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů, montáž a demontáž Práce s návodem, předlohou a jednoduchým náčrtem
Průřezová témata	
MKV - Lidské vztahy	

3. PĚSTITELSKÉ PRÁCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování pečuje o nenáročné rostliny <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky pečuje o nenáročné rostliny 	<ul style="list-style-type: none"> Sledování vlivu počasí na růst rostlin Pokusy a pozorování Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo Pěstování pokojových rostlin
Průřezová témata	
EMV - Základní podmínky života	

4. PŘÍPRAVA POKRMŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> připraví tabuli pro jednoduché stolování chová se vhodně při stolování 	<ul style="list-style-type: none"> Základní vybavení kuchyně Výběr, nákup a skladování potravin Jednoduchá úprava stolu Příprava jednoduchého pokrmu

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- upraví stůl pro jednoduché stolování
- chová se vhodně při stolování

- Pravidla správného stolování

Průřezová témata

4. ročník

1. PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu • udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu • volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu • využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiál • využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii • volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu • udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném poranění 	<ul style="list-style-type: none"> - Jednoduché pracovní operace a postupy (překládání, trhání, krčení, lepení, skládání, slepování, vystřihování, obkreslování, řezání, stáčení, barvení, válení, opracování, mačkání, spojování, navlékání, lisování, propichování, aranžování, vyšívání, našívání, textilní koláže, ...) - Organizace práce - Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití - Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, drát, textil, fólie aj.) - Lidové zvyky, tradice, řemesla
Průřezová témata	

OSV - Mezilidské vztahy
VMEGS - Evropa a svět nás zajímají

2. KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž • pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</i> • <i>pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</i> • <i>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), - Sestavování modelů, montáž a demontáž - Práce s návodem, předlohou a jednoduchým náčrtem - Používání jednoduchého nářadí
Průřezová témata	
MKV - Etnický původ	

3. PĚSTITELSKÉ PRÁCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování • ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny • volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo - Pěstování rostlin ze semen v místnosti (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) - Pěstování pokojových rostlin - Aranžování řezaných květů

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- *do*držuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin
- *o*šetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování
- *v*olí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní
- *d*održuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu

Průřezová témata

EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí

4. PŘÍPRAVA POKRMŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v základním vybavení kuchyně • připraví samostatně jednoduchý pokrm • dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>u</i>vede základní vybavení kuchyně • <i>p</i>řipraví samostatně jednoduchý pokrm • <i>d</i>održuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování • <i>u</i>držuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní vybavení kuchyně - Výběr, nákup a skladování potravin, sestavení jídelníčku - Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování - Technika v kuchyni – jednoduchá obsluha
Průřezová témata	

VDO - Občanská společnost a škola

5. ročník

1. PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiál využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném poranění 	<ul style="list-style-type: none"> Jednoduché pracovní operace a postupy (překládání, trhání, krčení, lepení, skládání, slepování, vystřihování, obkreslování, řezání, stáčení, barvení, válení, opracování, mačkání, spojování, navlékání, lisování, propichování, aranžování, vyšívání, našívání, textilní koláže, ...) Organizace práce Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, drát, textil, fólie aj.) Lidové zvyky, tradice, řemesla
Průřezová témata	
<p>OSV - Mezilidské vztahy; Kreativita VMEGS - Evropa a svět nás zajímají</p>	

2. KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž • pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</i> • <i>pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</i> • <i>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), - Sestavování modelů, montáž a demontáž - Práce s návodem, předlohou a jednoduchým náčrtem - Používání jednoduchého nářadí
Průřezová témata	
MKV - Etnický původ	

3. PĚSTITELSKÉ PRÁCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování • ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny • volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo - Pěstování rostlin ze semen v místnosti (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) - Pěstování pokojových rostlin - Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie

- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování
- volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní
- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu

Průřezová témata

EMV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí

4. PŘÍPRAVA POKRMŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v základním vybavení kuchyně • připraví samostatně jednoduchý pokrm • dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede základní vybavení kuchyně • připraví samostatně jednoduchý pokrm • dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni 	<ul style="list-style-type: none"> - Základní vybavení kuchyně - Výběr, nákup a skladování potravin - Sestavování jednoduchého jídelníčku - Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování - Technika v kuchyni – historie a význam, jednoduchá obsluha
Průřezová témata	
VDO - Občanská společnost a škola	

6. ročník

1. PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň • řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí • organizuje a plánuje svoji pracovní činnost • užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku • dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • získá základní vědomosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech; provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň • řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí • organizuje svoji pracovní činnost • pracuje s jednoduchou technickou dokumentací, orientuje se v pracovních postupech a návodech • dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu – rozlišuje různé druhy materiálů a zná jejich vlastnosti – zvolí vhodný pracovní postup v souladu s druhem zpracovávaného materiálu – správně vybere a používá vhodné pracovní nástroje a pomůcky – dovede pracovní 	<ul style="list-style-type: none"> - Vlastnosti materiálů, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) - Pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování - Jednoduché pracovní operace a postupy - Organizace práce, důležité technologické postupy - Technické náčrty a výkresy, technické informace, návody - Úloha techniky v životě člověka, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla - První pomoc při úrazech, bezpečnostní předpisy a postupy

postupy k finálnímu výrobku - dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytuje první pomoc při drobném úrazu

Průřezová témata

OSV - Psychohygieny; Rozvoj schopností poznávání; Seberegulace a sebeorganizace
EMV - Ekosystémy

3. PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a náradím, poskytne první pomoc při úrazu • řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem pracovních nástrojů a náradí • organizuje a plánuje svoji pracovní činnost • používá vhodné postupy při přípravě půdy pro pěstování • volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin • pěstuje a využívá květiny pro výzdobu • používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu • užívá různých materiálů k aranžování vypěstovaných květin • prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty • dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty • řeší jednoduché pěstitelské úkoly s vhodným výběrem rostlin, pracovních nástrojů a náradí 	<ul style="list-style-type: none"> - Znalost náradí a nástrojů pro efektivní práci na školním pozemku a v okolí školy - První pomoc při úrazech, bezpečnostní předpisy a postupy - Znalost náradí a nástrojů pro efektivní práci na školním pozemku a v okolí školy - Organizace práce, časové rozvržení a následnost pracovního postupu - Půda a její zpracování - Podmínky a zásady pěstování - Květiny v exteriéru a interiéru - Úprava květin - Ochrana rostlin a půdy - Výživa rostlin - Chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu - Hygieny a bezpečnost pěstování a chovu zvířat

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin
- pěstuje a ošetřuje květiny v interiéru a využívá je k výzdobě
- používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu
- prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty
- dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu způsobeném zvířaty a při styku s jedovatými rostlinami

Průřezová témata

OSV - Psychohygiena; Rozvoj schopností poznávání
EMV - Základní podmínky života

7. ročník

1. PŘÍPRAVA POKRMŮ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče • připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy • dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce • poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni 	<ul style="list-style-type: none"> - Zásady bezpečnosti a hygieny při práci v kuchyni, první pomoc - Skupiny potravin, jejich nákup, skladování - Sestavování jídelníčku - Zásady správného stolování – prostírání, chování u stolu - Základní způsoby tepelné úpravy - Úprava pokrmů za studena
Průřezová témata	
OSV - Mezilidské vztahy; Sebepoznání a sebepojetí; Kooperace a kompetice; Rozvoj schopností poznávání	

8. ročník

1. SVĚT PRÁCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí, v učebních oborech a středních školách</i> <i>posoudí své možnosti v oblasti profesní, případně pracovní orientace přihlédnutím k potřebám běžného života</i> <i>využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání</i> <i>prokáže v modelových situacích prezentaci své osoby při ucházení se o zaměstnání – byl seznámen s právy a povinnostmi zaměstnanců a zaměstnavatelů – byl seznámen s možnostmi využití poradenské pomoci v případě neúspěšného hledání zaměstnání</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Volba profesní orientace – základní principy sebepoznávání: osobní zájmy a cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace; informační základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb Trh práce – povolání lidí, druhy pracovišť, pracovních prostředků, pracovních objektů, charakter a druhy pracovních činností; požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní; rovnost příležitostí na trhu práce
Průřezová témata	
<p>OSV - Kreativita; Kooperace a kompetice VDO - Občan, občanská společnost a stát MV - Práce v realizačním týmu; Fungování a vliv médií ve společnosti</p>	

2. VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky • propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení • pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava • ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením • dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ovládá základní funkce vybraných digitálních zařízení, postupuje podle návodu k použití, při problémech vyhledá pomoc či expertní službu • propojuje vzájemně jednotlivá vybraná digitální zařízení • pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi v situacích, které odpovídají okruhu jeho zájmů a potřeb • ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením • dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> - Digitální technika (počítač, fotoaparát, kamera, mobilní telefon, e-kniha) - Využití digitálních technologií - Využití programů pro zpracování informací (úpravy fotografií, obrázků, videí, zvuku) - Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality) - Mobilní služby - Bezpečnost a hygiena práce první pomoc při drobném poranění
Průřezová témata	
OSV - Kreativita	

3. DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model • navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. • provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví podle návodu, náčrtu, plánu daný model • ovládá montáž a demontáž jednoduchého zařízení, provádí údržbu jednoduchých předmětů a zařízení • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> - Stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické) - Sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž - Návod, předloha, náčrt, plán, schéma, jednoduchý program
Průřezová témata	

9. ročník

1. SVĚT PRÁCE

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání <p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání 	<ul style="list-style-type: none"> - Možnosti vzdělávání – náplň učebních a studijních oborů (základní nabídka středního školství) - Přijímací řízení – přihláška, zápisový lístek - Zaměstnání, pracovní příležitosti v obci a regionu - Práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů

Průřezová témata

VDO - Občan, občanská společnost a stát
MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

2. PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby; provádí drobnou domácí údržbu dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> provádí jednoduché operace platebního styku ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením, provádí drobnou domácí údržbu, používá vhodné prostředky při práci v domácnosti dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem nebo chemikálií 	<ul style="list-style-type: none"> Finance – rozpočet, příjmy, výdaje, platby, úspory; hotovostní a bezhotovostní platební styk, ekonomika domácnosti Provoz a údržba domácnosti – údržba oděvů a textilií, úklid domácnosti, postupy, prostředky a jejich dopad na životní prostředí, odpad a jeho ekologická likvidace; spotřebiče v domácnosti Elektrotechnika v domácnosti – elektrická instalace, elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika, funkce, ovládání a užití, ochrana, údržba, bezpečnost a ekonomika provozu, nebezpečí úrazu elektrickým proudem Sestavování modelů
<h3>Průřezová témata</h3>	

5.10 Doplnující vzdělávací obory (volitelné předměty)

Charakteristika vzdělávací oblasti

Do RVP ZV se zařazují Doplnující vzdělávací obory, které nejsou povinnou součástí základního vzdělávání, jeho vzdělávací obsah pouze doplňují a rozšiřují. Doplnující vzdělávací obory je možné využít pro všechny nebo jen pro některé žáky jako povinný nebo volitelný vzdělávací obsah. Očekávané výstupy uvedené v Doplnujících vzdělávacích oborech nestanovují závaznou úroveň a jsou pouze doporučené pro formulování výstupů v učebních osnovách v ŠVP. Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření není v RVP ZV proto stanovena.

5.10.1 Literárně-dramatická výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Literárně-dramatická výchova je předmětem, jehož cílem je rozvíjet čtenářské dovednosti, prohlubovat porozumění danému textu, pracovat s informacemi (hodnocení, sdílení ve skupině vrstevníků a následně nové hodnocení na základě názorů ostatních) a využívat je v následných činnostech.

Předmět by měl vést žáky k zamyšlení nad textem, měl by jim pomáhat objevovat něco nového. Dále by měl prohlubovat komunikační schopnosti žáků, učit je kultivovaně diskutovat.

V předmětu jsou využívány i prvky dramatiky. Žáci se učí pracovat s dechem, artikulovat. Učí se verbální i neverbální komunikaci.

Předmět je vyučován v 9. ročníku jako povinně volitelný, časová dotace odpovídá učebnímu plánu. Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělání – skupinové vyučování, kolektivní práce, práce v týmu.

Hlavním cílem předmětu je rozvíjet osobnost žáka.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

Kompetence k učení

- snažíme se vést žáky prostřednictvím vhodných metod k potěšení z četby;
- klademe důraz na vybudování vztahu ke čtenářství;
- modelujeme situace, při nichž žák může zažít úspěch;
- upevňujeme u žáků schopnost vnímat vlastní pokroky

Kompetence k řešení problémů

- vedeme žáky ke vnímání problémových situací, jejich rozpoznání (v textu, v reálném životě);
- upevňujeme snahu žáků samostatně řešit problém;
- učíme vyhledat v textu informace vhodné k řešení problému;

- zdůrazňujeme důležitost volby vhodného řešení;
- podporujeme žáky v ověřování si správnosti řešení

Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k formulování a vyjadřování vlastních myšlenek a názorů;
- klademe důraz na naslouchání promluv druhých lidí a na vhodnou reakci;
- vysvětlujeme žákům pravidla vhodné argumentace při obhajování vlastního názoru;
- učíme žáky rozumět různým typům textů, běžně užívaným gestům, zvukům a jiným komunikačním prostředkům

Kompetence sociální a personální

- učíme žáky respektovat pravidla práce v týmu;
- podporujeme žáky v navazování a udržování vztahů s vrstevníky;
- upevňujeme respekt k druhým lidem, k jejich názoru;
- vedeme žáky k osobní zodpovědnosti za výsledky společné práce

Kompetence občanská

- učíme žáky rozhodnout se zodpovědně podle dané situace

Kompetence pracovní

- upevňujeme u žáků schopnost pracovní výdrže, koncentrace na pracovní výkon a jeho dokončení
- klademe důraz na vymezená pravidla při čtenářských dílnách/lekcích

Kompetence digitální

- vedeme žáky k využívání digitálních služeb při zapojení do společnosti;
- vedeme žáky ke kritickému posuzování získaných dat

Zařazená průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova (OSV) – každodenní verbální komunikace jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích, prohlubování vztahu mezi verbální a neverbální složkou komunikace, vnímání a utváření mimouměleckého estetického chování a mezilidských vztahů

Výchova demokratického občana (VDO) – rozvoj kritického myšlení, vědomí vlastních práv a povinností, porozumění uspořádání společnosti a způsobům řešení konfliktů a problémů

Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech (VMEGS) – rozvíjení vztahu k evropské a světové kultuře, porozumění kulturním kořenům a chápání kulturních souvislostí při respektování svébytnosti národních a regionálních kultur

Multikulturní výchova (MKV) – poznání vlastního kulturního zakotvení, porozumění odlišným kulturám – na základě této rozmanitosti pochopení vlastní kulturní identity

Environmentální výchova (EMV) – zamýšlení se nad vztahy člověka a prostředí, uvědomění si sociálního prostředí jako zdroje inspirace pro vytváření kulturních a uměleckých hodnot

Mediální výchova (MV) – schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty přicházející z médií; vnímání specifické „řeči“ znakových kódů, jež média užívají a jejich kombinací, a to nejen přirozeného jazyka, ale i obrazu a zvuku

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygienu
- Kreativita
- Poznání lidí
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Tematické okruhy

- Občanská společnost a škola

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tematické okruhy

- Evropa a svět nás zajímá

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Práce v realizačním týmu

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Lidské vztahy
- Multikulturalita

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Vztah člověka k prostředí

9. ročník

1. KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i para lingválních prostředků řeči zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu 	<ul style="list-style-type: none"> Čtení – praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu), věcné (studijní čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), prožitkové Naslouchání – praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), věcné (soustředěné, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové Mluvený projev – zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace) zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a para lingvální); komunikační žánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek
Průřezová témata	
<p>OSV - Sebepoznání a sebepojetí; Komunikace; Kooperace a kompetice; Poznávání lidí; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení; Práce v realizačním týmu</p> <p>MKV - Lidské vztahy</p>	

2. LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby tvoří vlastní literární text podle svých schopností vyhledává informace v různých informačních zdrojích, v knihovně rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty porovnává různá ztvárnění téhož námětu 	<ul style="list-style-type: none"> Způsoby interpretace literárních a jiných děl Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům

v literárním, dramatickém i filmovém zpracování

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Kreativita; Psychohygiena; Sebepoznání a sebepojetí
EMV - Vztah člověka k prostředí
MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
VMEGS - Evropa a svět nás zajímá
MKV - Lidské vztahy; Multikulturalita

3. DRAMATICKÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla 	<ul style="list-style-type: none"> Psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace Sociálně komunikační dovednosti – komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích, prezentace, reflexe a hodnocení, spolupráce, organizace tvůrčí skupinové práce
Průřezová témata	
OSV - Seberegulace a sebeorganizace; Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika MV - Práce v realizačním týmu VDO - Občanská společnost a škola	

5.10.2 Sportovní hry

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět sportovní hry se vyučuje jako samostatný, povinně volitelný předmět. Je vyučován v časové dotaci 8. - 9. tříd 1 hodiny týdně. Zde je každý žák povinen dodržovat pravidla řádu tělocvičny a sportovních hřišť.

Cílem předmětu sportovní hry je získat kladný vztah k fyzickým aktivitám a sportu, vytvářet si návyky zdravého životního stylu vedoucí k progresivnímu utužování zdraví. Dále pak dodržování sportovní etiky a pravidel fair play. Sportovní hry plní také funkci regenerace a kompenzace zátěže, která je způsobena jednak pobytem ve škole a jednak činnostmi mimo školu. Každý žák se učí rozpoznávat základní situace ohrožující tělesné a duševní zdraví a osvojují si dovednosti jim předcházet nebo je řešit.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

Kompetence k učení

- vedeme žáky k poznávání vlastních pohybových schopností a jejich rozvíjení;
- předkládáme žákům informace o sportovních činnostech školy;
- umožňujeme žákům prožívat souvislosti mezi tělesnou kondicí a psychickou pohodou;
- podporujeme žáky v systematickém sledování vývoje vlastní fyzické zdatnosti;
- vedeme žáky k užívání osvojených názvosloví na všech dostupných úrovních (cvičenec, rozhodčí)

Kompetence k řešení problémů

- vedeme žáky k přemýšlení o problému při ovládnutí cviku, sportovního prvku a hledání tréninkové cesty k jeho odstranění;
- nabízíme žákům pomoc při plánování způsobu zvládnutí cvičení a sportovních prvků;
- motivujeme žáky při hledání vhodné taktiky v individuálních i kolektivních sportech;
- vedeme žáky k schopnosti obhájit svá rozhodnutí při sportovních činnostech

Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k naslouchání a přijímání pokynů učitele i vedoucího družstva;
- otvíráme žákům prostor k diskusi o taktice družstva v daném sportovním odvětví;
- vedeme žáky k pořizování záznamů a obrazových materiálů ze sportovních činností a jejich prezentování

Kompetence sociální a personální

- dodržujeme s žáky pravidla fair play;
- vedeme žáky k prezentování a podpoře myšlenky olympismu;
- rozvíjíme u žáků spolupráci uvnitř kolektivu sportovního družstva

Kompetence občanské

- formujeme u žáků volní a charakterové rysy a tím podporujeme aktivní sportování;
- vedeme žáky k dodržování základů hygieny při tělesných aktivitách;
- učíme žáky poskytovat první pomoc při úrazech lehčího typu;
- seznamujeme žáky se škodlivostí používání dopingu, drog a jiných škodlivých látek

Kompetence pracovní

- podporujeme u žáků nutnost dodržování pravidel ve sportu a ve svém životě;
- vedeme žáky k vyhledávání možných rizik při pohybových činnostech a hledání cesty jejich minimalizace;
- vedeme žáky k zpracování a prezentování sportovní činnosti školy

Kompetence digitální

- vedeme žáky k vyhledávání informací a sdílení dat;
- podporujeme žáky ve využívání digitálních technologií, aby si usnadnili práci

Průřezová témata pokrývaná předmětem

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Rozvoj schopností poznávání
- Seberegulace a sebeorganizace
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Kooperace a kompetice

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Tematické okruhy

- Občanská společnost a škola

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Tematické okruhy

- Evropa a svět nás zajímá

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
- Práce v realizačním týmu

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Kulturní diferenciacce
- Lidské vztahy

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Tematické okruhy

- Vztah člověka k prostředí

8. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ A ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli • zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky • získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy • podílí se na prezentaci sportovních soutěží 	Atletika <ul style="list-style-type: none"> - běh vytrvalostní na 1500 m, (chlapci), - 800 m (dívky) - skok daleký – další techniky - skok vysoký – zlepšování techniky flopu - vrh koulí – nácvik techniky vrhu - běh v terénu

- dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí
- při cvičení uplatní svůj fyzický fond
- zvládá vytvoření jednoduchých sestav
- zařazuje do pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení, usiluje o jejich optimální provedení
- seznamuje se s jednoduchými úpolovými prvky
- uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech
- dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků
- dodržuje pravidla fair play
- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti
- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť
- předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost
- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora
- uvědomuje si nutnost pitného režimu
- dodržuje relaxaci organismu
- odmítá drogy a jiné škodliviny, jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím

Gymnastika

- akrobacie, přeskoky, cvičení na náradí
- cvičení s náčiním
- cvičení s hudbou
- posilovací a uvolňovací cvičení
- nácviky jednoduchých sestav

Úpolové hry

Kooperativní hry

Sportovní hry – HČJ, upevňování pravidel

- hra, soutěže
- košíková
- odbíjená
- přehazovaná
- florbal
- kopaná

Zdraví a bezpečnost

- význam pohybu pro zdraví
- hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Seberegulace a sebeorganizace; Poznávání lidí; Mezilidské vztahy; Kooperace a kompetice
VDO - Občanská společnost a škola
VMEGS - Evropa a svět nás zajímá
MKV - Lidské vztahy; Kulturní diference
EMV - Vztah člověka k prostředí
MV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality; Práce v realizačním týmu

9. ročník

1. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ A ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli • zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky • získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy • podílí se na prezentaci sportovních soutěží • dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí • při cvičení uplatní svůj fyzický fond • zvládá vytvoření jednoduchých sestav • zařazuje do pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení, usiluje o jejich optimální provedení • seznamuje se s jednoduchými úpolovými prvky • uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech • dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků • dodržuje pravidla fair play • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti • uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť • předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • uvědomuje si nutnost pitného režimu • dodržuje relaxaci organismu • odmítá drogy a jiné škodliviny, jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím 	<p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> - běh vytrvalostní na 1500 m, (chlapci), - 800 m (dívky) - skok daleký – další techniky - skok vysoký – zlepšování techniky flopu - vrh koulí – nácvik techniky vrhu - běh v terénu <p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> - akrobacie, přeskoky, cvičení na nářadí - cvičení s náčiním - cvičení s hudbou - posilovací a uvolňovací cvičení - nácviky jednoduchých sestav <p>Úpolové hry</p> <p>Kooperativní hry</p> <p>Sportovní hry – HČJ, upevňování pravidel</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra, soutěže - košíková - odbíjená - přehazovaná - florbal - kopaná <p>Zdraví a bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam pohybu pro zdraví - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech

Průřezová témata

OSV - Rozvoj schopností poznávání; Seberegulace a sebeorganizace; Poznávání lidí; Mezilidské vztahy; Kooperace a kompetice

VDO - Občanská společnost a škola

VMEGS - Evropa a svět nás zajímá

MKV - Lidské vztahy; Kulturní diference

EMV - Vztah člověka k prostředí

MV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality; Práce v realizačním týmu

6. Hodnocení žáků a autoevaluace školy

Hodnocení je nedílnou součástí procesu učení a jeho hlavním cílem je poskytnout zpětnou vazbu žákovi. Má dát žákovi informaci o tom, jak zvládá danou problematiku, jak dovede využívat to, co se naučil, v čem se zlepšil a v čem ještě chybuje. Součástí hodnocení je i návod, jak má žák postupovat, aby odstranil nedostatky. V žádném případě hodnocení neposuzuje kvality žáka (vlastností a schopností) a neporovnává ho s ostatními žáky.

6.1 Základní zásady pro hodnocení žáků

- Hodnocení žáka by mělo být pozitivní (zaměřené na to, co žáci umí, na správná řešení, ne na počet chyb), motivující a zachycující individuální pokrok žáka. Teprve pak doplňujeme konkrétní nedostatky a doporučení k jejich odstranění.
- Hodnocení má podobu písemnou (známka, procenta, body, hodnotící slova apod.).
- Nedílnou součástí hodnocení je také práce s chybou jako přirozenou součástí procesu učení.
- U žáků se hodnotí:
 - úroveň osvojených očekávaných výstupů v jednotlivých vzdělávacích předmětech,
 - míra osvojení klíčových kompetencí.
- Chování žáků je hodnoceno samostatně známkou z chování.
- Žáci znají kritéria hodnocení.
- Žákům je vytvářen prostor pro sebehodnocení a diskusi o známce, učí se také vzájemnému hodnocení.
- Žáci mají příležitost k opravě špatného výsledku hodnocení.
- Na konci 1. i 2. pololetí jsou žáci klasifikováni. Na základě doporučení PPP a žádosti zákonných zástupců se u žáků se speciálními vzdělávacími potřebami může použít hodnocení slovní. Slovní hodnocení se používá u žáků s podpůrným opatřením, pokud bylo doporučeno a rodič o něj požádá.

Sebehodnocení žáků

Sebehodnocení žáka je nejen nedílnou součástí procesu hodnocení, současně ho považujeme za jednu z významných kompetencí, kterou chceme žáky naučit.

- Žáci školy se postupně za pomoci pedagogických pracovníků učí objektivnímu sebehodnocení úrovně zvládnutí jednotlivých kompetencí, svého chování a sebehodnocení výsledků své práce.
- Jsme si vědomi toho, že k nácviku sebehodnocení je nutné bezpečné neohrožující prostředí.
- Pro sebehodnocení mohou učitelé používat obrázkové formuláře nebo různé typy škál, postupně přecházejí k slovnímu popisu výsledků.
- Žáci jsou předem seznamováni s kritérii, podle nichž bude jejich práce (její průběh a výsledky) hodnocena. Tato kritéria jsou formulována tak, aby žáci sami byli s pomocí těchto kritérií schopni svou práci ohodnotit. Žákům je dáвана příležitost podílet se na tvorbě sebehodnotících kritérií.
- Společná tvorba kritérií umožňuje žákům uvědomit si a rozpoznat, co je v daném učivu nejdůležitější. V rámci výuky probíhá nejen sebehodnocení žáků, ale také vzájemné hodnocení mezi žáky. Žáci se tím učí posoudit svůj výkon i výkon ostatních (spolužáků, učitelů).
- Součástí procesu sebehodnocení je vedení vhodné dokumentace samotnými žáky. Žáci mohou vytvářet portfolia, aby pak na základě této dokumentace mohli vést o své práci i o tom, jak ji sebehodnotí, diskusi se spolužáky, s pedagogy a se svými rodiči.
- S nácvikem sebehodnocení úzce souvisí i promyšlená práce s chybou.

6.2 Získávání podkladů pro hodnocení žáků

Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:

- pozorováním žáka ve vyučovací hodině a vyhodnocováním jeho práce,
- hodnocením samostatných školních i domácích prací,
- soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování,
- různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové apod.),
- analýzou výsledků činnosti žáka,
- zachycováním žákova posunu formou žákovského portfolia,
- konzultacemi s ostatními učiteli, případně s odbornými pracovníky poradenských a zdravotnických zařízení,
- učitel aktivně vyhledává efektivní způsoby hodnocení žáka (omezuje málo efektivní zkoušení před tabulí),
- skupinová práce, kde není možné objektivně zhodnotit podíl výsledků jednotlivých členů skupiny, obvykle nebývá klasifikována, je pouze hodnocena.

Žák je za své výkony hodnocen průběžně. Učitel oznamuje žákovi svoje hodnocení žákova výsledku, v případě klasifikace známkou doplní slovně klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Učitel vede žáky k sebehodnocení. Spolu se žákem hledá možnosti pro dosažení lepšího výsledku.

Učitelé dbají na rovnoměrné rozvržení rozsáhlejších prací. Celohodinová práce může být pouze jedna v jednom vyučovacím dnu. Takové práce jsou předem ohlášeny v týdenním plánu, pokud je vytvářen, nebo je koordinuje třídní učitel.

Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o hodnocení žáka.

6.3 Formy klasifikace

Dílčí hodnocení a klasifikace

Formy a způsoby dílčího hodnocení a klasifikace si volí učitel podle charakteru předmětu a vlastního uvážení sám. Hodnocení by mělo mít charakter pozitivní a motivační, tedy mělo by odrážet také volní stránku práce žáka, nejen samotný stupeň výkonu. S přibývajícím věkem žáka je třeba usilovat o to, aby hodnocení vyjadřovalo míru osvojení očekávaných výstupů a klíčových kompetencí v jednotlivých předmětech.

Informace zákonným zástupcům o vzdělávání a chování žáků

Informace o vzdělávání a chování žáka poskytuje učitel daného předmětu nejméně 2x za pololetí zápisem do žákovské knížky nebo do webové aplikace DM Software – el. žákovská a dále na třídních schůzkách a konzultacích. O nedostatečném prospěchu, výrazném zhoršení prospěchu nebo chování žáka informuje třídní učitel pedagogickou radu.

Celková klasifikace v daném předmětu

Klasifikace v jednotlivých předmětech na konci období je určena kvalitou práce žáka za dané období.

Vyučující daného předmětu sám nebo prostřednictvím třídního učitele informuje bezprostředně prokazatelně zákonné zástupce žáka. Stejně se postupuje v případě neomluvené absence, případně podezřele omluvené absence, kdy učitel informuje zákonné zástupce neprodleně.

Na konci 1. pololetí obdrží žák výpis z vysvědčení, na konci 2. pololetí se žákům vydává vysvědčení.

Uvolnění z výuky

Jestliže je žák z výuky některého předmětu uvolněn, rubrika na vysvědčení se vyplní „uvolněn(a)“.

Nelze-li žáka v 1. nebo 2. pololetí klasifikovat ani v náhradním termínu, vyplní se “nehodnocen(a)”.

Důvody pro uvolnění nebo nehodnocení žáka se uvedou v kartě žáka v DM Software – Evidence.

Ředitel školy určí způsob zaměstnání žáka v době vyučování předmětu, ze kterého byl uvolněn. Je-li předmět zařazen na první nebo poslední vyučovací hodinu, může ředitel školy na základě písemné žádosti zákonného zástupce uvolnit žáka na dobu vyučování tohoto předmětu zcela.

Zápis klasifikace do DM Software – Vysvědčení

Na konci klasifikačního období, nejméně 3 hodiny před termínem pedagogické rady, zapíše učitelé příslušných předmětů výsledky celkové klasifikace do DM Software – Vysvědčení (dle úvazku). Příslušní vyučující připraví návrhy termínů opravných zkoušek, popř. klasifikaci v náhradním termínu.

6.4 Celkový prospěch

V 1. – 9. ročníku školy je žák hodnocen těmito stupni:

- prospěl s vyznamenáním
- prospěl
- neprospěl
- nehodnocen

Žák je hodnocen stupněm:

- „prospěl s vyznamenáním“, není-li při celkové klasifikaci hodnocen v žádném povinném předmětu stupněm horším než „chvalitebný“, průměr z povinných předmětů není horší než 1,5 a jeho chování je velmi dobré;
- „prospěl“, není-li při celkové klasifikaci hodnocen v žádném z povinných předmětů stupněm „nedostatečný“;
- „neprospěl“, je-li v některém povinném předmětu hodnocen při celkové klasifikaci stupněm „nedostatečný“;
- „nehodnocen“, není-li možné hodnotit žáka z některého z povinných předmětů stanovených ŠVP na konci 1. pololetí.

Opravné zkoušky

Žákovi 1. – 9. ročníku školy, který je na konci 2. pololetí klasifikován nejvýše ve dvou povinných předmětech stupněm „nedostatečný“, umožní ředitel školy vykonat opravné zkoušky.

Žák koná opravné zkoušky do konce příslušného školního roku. Termín stanoví ředitel školy. Nemůže-li se žák z vážných důvodů dostavit k opravným zkouškám, umožní mu ředitel školy vykonání opravných zkoušek nejpozději do 30. září; do té doby žák navštěvuje podmíněně vyšší ročník.

Žák může v jednom dnu skládat pouze jednu opravnou zkoušku.

Pokud zkoušku nevykoná úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, žák neprospěl a je hodnocen stupněm nedostatečný.

Opravné zkoušky jsou komisionální a žák je na vysvědčení hodnocen stupněm shodným s výsledkem zkoušky.

Přezkoumání výsledků hodnocení

Má-li zákonný zástupce žáka pochybnosti o správnosti klasifikace v jednotlivých předmětech nebo hodnocení chování na konci 1. nebo 2. pololetí, může do tří pracovních dnů ode dne, kdy byl žákovi vydán výpis z vysvědčení nebo vysvědčení, požádat ředitele školy o přezkoumání výsledků hodnocení; je-li vyučujícím daného předmětu ředitel školy, může zákonný zástupce žáka požádat o přezkoumání krajský úřad.

Ředitel nařídí u předmětů s převahou naukového zaměření komisionální přezkoušení žáka. Komisi pro přezkoušení žáka jmenuje ředitel školy; v případě, že je vyučujícím ředitel, jmenuje komisi ČŠI. Komise je tříčlenná. Tvoří ji předseda, kterým je zpravidla ředitel školy nebo jím pověřený učitel, zkoušející učitel a učitelé stejných nebo příbuzných předmětů. O komisionální zkoušce bude vyhotoven protokol, který je součástí dokumentace školy. Výsledek přezkoušení stanoví komise hlasováním.

Komise žáka přezkouší neprodleně, nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka.

V případě hodnocení chování nebo předmětů s převahou výchovného zaměření posoudí ředitel školy nebo krajský úřad dodržení pravidel pro hodnocení. V případě zjištění porušení těchto pravidel rozhodne o změně klasifikace. Rozhodnutí oznámí zákonnému zástupci žáka do 14 dnů ode dne doručení žádosti.

Při změně hodnocení obdrží žák v pololetí nový výpis, na konci školního roku nové vysvědčení.

Žádostí o přezkoušení není dotčeno právo žáka konat opravnou zkoušku v případě, že je hodnocen známkou nedostatečnou. O přezkoušení se pořizuje protokol. Proti výsledkům komisionálního přezkoušení se nelze odvolat.

Odložení klasifikace

Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do konce března. Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí. Není-li žák hodnocen z povinného předmětu vyučovaného pouze v prvním pololetí ani v náhradním termínu, neprospěl.

Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník. Není-li žák hodnocen ani v tomto termínu, neprospěl.

Postup do vyššího ročníku

Do vyššího ročníku postupuje žák, který při celkové klasifikaci na konci 2. pololetí nebo po opravných zkouškách dosáhl stupně hodnocení alespoň „prospěl“, dále pokud už jednou na 1. nebo 2. stupni neprospěl a opakovat ročník.

6.5 Klasifikace chování

Třídní učitel rozhoduje o stupni z chování, a to na základě vlastního hodnocení a s přihlédnutím k hodnocení žáka dalšími učiteli, vychovateli a ostatními zaměstnanci školy.

Návrh pro pedagogickou radu předkládá třídní učitel nebo ostatní učitelé, v případě nejednotného názoru členů pedagogické rady rozhoduje ředitel školy.

Kritéria hodnocení

Stupeň 1 – velmi dobré

Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a aktivně prosazuje ustanovení řádu školy. Má kladný vztah ke kolektivu třídy a školy, přispívá k jeho upevnování a utváření pracovních podmínek pro vyučování. Méně závažných přestupků se dopouští naprosto ojediněle.

Stupeň 2 – uspokojivé

Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům chování nebo řádu školy. Zpravidla se přes důtku třídního učitele (popř. ředitele školy) dopouští dalších přestupků, narušuje činnost kolektivu nebo se dopouští poklesků v mravním chování.

Stupeň 3 – neuspokojivé

Chování žáka je v rozporu s pravidly chování. Zpravidla se přes důtku ředitele školy dále dopouští takových závažných provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova ostatních žáků. Záměrně narušuje činnost kolektivu.

Výchovná opatření

Jako výchovná opatření jsou ukládány pochvaly a udělována kázeňská opatření, jejichž cílem je posílení pozitivního chování a potlačení chování negativního.

Pochvaly

Pochvaly a jiná ocenění ukládá ředitel školy nebo třídní učitel.

Kritéria pro ukládání pochval:

I.	pochvala třídního učitele	<ul style="list-style-type: none">• výrazný projev školní iniciativy, déletrvající úspěšná práce• aktivní přístup k plnění školních povinností nebo povinností žáka (např. plnění mimořádných úkolů, snaha a aktivita při vyučování, svědomité plnění úkolů služby ve třídě)
----	---------------------------	---

II.	pochvala ředitele školy	<ul style="list-style-type: none"> • za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci • za vylepšování třídního a školního prostředí, za aktivní a nezištnou pomoc spolužákům nebo pedagogovi, děletrvající vzorné a příkladné chování, pokroky při svém vzdělávání, pravidelnou přípravu na vyučování (např. kvalita odváděné práce nebo její pravidelnost), významný počín v rámci osobnostního vývoje (např. práce a vztah ke kolektivu, podíl ve sběru druhotných surovin, potraviny pro zvířata atd.), pomoc při organizování školních aktivit, příspěvky do školní kroniky, časopisu, školního rozhlasového vysílání, reprezentace školy (např. na veřejnosti, za účast v soutěžích atd.).
III.	pochvala na vysvědčení	<ul style="list-style-type: none"> • za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin, za dlouhodobou úspěšnou práci (žák dlouhodobě splňuje více kritérií uvedených pro pochvalu třídního učitele), 1. - 3. místo v okresních soutěžích

Pochvala třídního učitele

Pochvala třídního učitele (dále jen TU) může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání s ředitelkou školy udělit pochvalu. Projednání s ředitelkou školy může provést bezodkladně nebo na klasifikační poradě pedagogické rady, tj. každé čtvrtletí.

Pochvala ředitele školy

Ředitel školy (dále jen ŘŠ) může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci.

Pochvaly na vysvědčení

Na zadní stranu vysvědčení se uvádějí jen pochvaly ředitele školy. Formulace textu pochvaly nebo jiného ocenění není stanovena, ale preferujeme stručná a výstižná vyjádření.

Pochvaly a jiná ocenění zapisuje třídní učitel do školní matriky žáka. Každá pochvala TU i pochvala ŘŠ se projednává a vykazuje každé čtvrtletí na klasifikační poradě pedagogické rady. Třídní učitel neprodleně oznámí udělení pochvaly a jiného ocenění prokazatelným způsobem žákovi a jeho zákonnému zástupci, to znamená, že žák obdrží pochvalu nebo jiné ocenění písemně na zvláštním tiskopisu, který vytvoří třídní učitel. Kopii tohoto zvláštního tiskopisu založí do pedagogické dokumentace školy.

Kázeňská opatření

Při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit napomenutí třídního učitele, důtku třídního učitele, důtku ředitele školy. Žáka s ukončenou povinnou docházkou lze také podmíněčně vyloučit nebo vyloučit.

Kázeňská opatření uděluje a zapisuje třídní učitel nebo ředitel školy do aplikace DM software a je předáno zákonným zástupcům v papírové podobě (osobně či poštou).

Udělení ředitelské důtky je vždy projednáno pedagogickou radou.

Příklady:

I.	napomenutí třídního učitele	<ul style="list-style-type: none"> • neoprávněný pobyt ve škole v době před odpoledním vyučováním, neoprávněný pobyt ve škole po skončení vyučování, vulgární výrazy a gesta, pozdní příchody do hodin (kdykoliv: ráno, během dne, odpolední výuka), zapomínání a nepřevlékání se do cvičebního úboru, nepřezouvání se, drobné ničení školního majetku, porušování pravidel školní jídelny
II.	důtka třídního učitele	<ul style="list-style-type: none"> • časté opakování přestupků z odst. 1. • spoluúčast na pořizování/zveřejňování audio/video nahrávek (pasivní účastník), agresivní chování ke spolužákům, nevhodným způsobem jedná s učitelem, záměrně ničí zařízení školy
III.	důtka ředitele školy	<ul style="list-style-type: none"> • časté opakování přestupků z odst. 2 • pozměňování známek/hodnocení, zfalšování omluvenky/uvolnění, slovní nebo fyzický útok vůči žákovi/pracovníkovi školy, vyhrožování žákovi/pracovníkovi školy, šikana, krádež, rasistické a xenofobní nářky/urážky/komentáře, aktivní účast na pořizování audio/video nahrávek v areálu školy a školních akcích bez souhlasu pracovníka školy, zveřejňování audio/video nahrávek z areálu školy a školních akcí, porušení školního řádu z oblasti návykových, zakázaných látek včetně nikotinových sáčků a elektronických cigaret (vnášení, manipulace, užívání, distribuce, propagace, vstup pod jejich vlivem), vnášení, použití, distribuce pyrotechniky, bodných předmětů, zbraní, chemikálií a manipulace s nimi, záškoláctví, nedovolené opuštění školy/školní akce, vědomé i nedbalostní jednání, jehož následkem může být ohrožení zdraví a života vlastního nebo jiné osoby
IV.	podmínečné vyloučení	<ul style="list-style-type: none"> • záškoláctví, slovní nebo fyzické útoky vůči spolužákům a zaměstnancům školy, krádeže, donášení návykových látek a zbraní, úmyslné poškozování majetku školy a spolužáků, případně zaměstnanců školy
V.	vyloučení	<ul style="list-style-type: none"> • opakované záškoláctví, zvláště hrubé opakované slovní a úmyslné fyzické útoky žáka vůči zaměstnancům školy nebo vůči ostatním žákům

6.6 Kritéria pro hodnocení žáků v předmětech

V ŠVP jsou předměty v příloze k učebnímu plánu nebo v charakteristice předmětu rozděleny na předměty s převahou naukového nebo výchovného zaměření.

Hodnocení předmětů s převahou naukového zaměření

Předměty s převahou naukového zaměření na 1. stupni:

český jazyk, cizí jazyk, matematika, člověk a jeho svět, základy informatiky a volitelné předměty rozšiřující tyto předměty.

Předměty s převahou naukového zaměření na 2. stupni:

český jazyk a literatura, cizí jazyky, matematika, základy informatiky, dějepis, přírodopis, zeměpis, chemie, fyzika a volitelné předměty rozšiřující tyto předměty.

Kritéria hodnocení:

- vztah k učení
- zvládnutí učiva a jeho aplikace
- řízení vlastního učení
- práce s informacemi
- úroveň myšlení
- řešení problémové situace
- formulace myšlenek a výstižné vyjadřování
- naslouchání druhým
- využívání informačních a komunikačních prostředků
- spolupráce ve skupině
- plnění školních povinností
- respektování pravidel práce

1. stupeň – výborný

Žák:

- si uvědomuje smysl a cíl učení, má pozitivní vztah a aktivní přístup k učení, posoudí vlastní pokrok
- požadované poznatky, fakta a pojmy ovládá uceleně a přesně, na základě zadaných pokynů nebo logického úsudku úspěšně řeší úkoly
- samostatně plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- samostatně vyhledává, třídí a využívá informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a v praktickém životě
- myslí logicky správně a v jeho myšlení se projevuje samostatnost a tvořivost
- k řešení problému využívá vlastního úsudku a zkušeností, samostatně řeší problémy
- své názory a myšlenky vyjadřuje v logickém sledu, jeho ústní a písemný projev je souvislý a výstižný

- naslouchá druhým lidem, porozumí jim a umí vhodně reagovat
- rozumí různým typům textů, záznamů a jiných informačních a komunikačních prostředků a tvořivě je využívá
- účinně spolupracuje ve skupině, pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- plní své školní povinnosti, včetně domácí přípravy
- respektuje učitelem zadaná pravidla práce týkající se určitého předmětu

2. stupeň – chvalitebný

Žák:

- si většinou uvědomuje smysl a cíl učení, má pozitivní vztah a aktivní přístup k učení, posoudí vlastní pokrok
- požadované poznatky, fakta a pojmy ovládá v podstatě uceleně a přesně, na základě zadaných pokynů nebo logického úsudku řeší úkoly převážně úspěšně
- plánuje, organizuje a řídí vlastní učení s menší pomocí učitele, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- vyhledává, třídí a využívá informace v procesu učení, tvůrčích činnostech v praktickém životě s menší pomocí učitele
- myslí většinou logicky správně a v jeho myšlení se projevuje samostatnost a tvořivost
- k řešení problému využívá vlastního úsudku a zkušeností, problémy řeší většinou samostatně
- své názory a myšlenky vyjadřuje většinou v logickém sledu, jeho ústní a písemný projev je souvislý a výstižný
- naslouchá druhým lidem, většinou jim porozumí a umí vhodně reagovat
- převážně rozumí různým typům textů, záznamů a jiných informačních a komunikačních prostředků a tvořivě je využívá
- spolupracuje ve skupině, většinou pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- většinou plní své školní povinnosti, včetně domácí přípravy
- převážně respektuje učitelem zadaná pravidla práce týkající se určitého předmětu

3. stupeň – dobrý

Žák:

- si uvědomuje smysl a cíl učení pouze částečně, jeho přístup a vztah k učení je méně aktivní, posoudí vlastní pokrok jen za pomoci učitele
- v požadovaných poznacích, faktech a pojmech má mezery, zadané úkoly řeší na podnět učitele, případné chyby odstraňuje s pomocí učitele
- plánuje, organizuje a řídí vlastní učení pouze s pomocí učitele, projevuje menší ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- vyhledává, třídí a využívá informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě pouze s pomocí učitele
- logické myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, vyskytují se v něm chyby

- k řešení problému využívá vlastního úsudku a zkušeností jen někdy, samostatné řešení problémů mu činí potíže
- své názory a myšlenky vyjadřuje v logickém sledu pouze částečně, jeho ústní a písemný
- projev je mnohdy nesouvislý a nevýstižný
- naslouchá druhým lidem jen částečně, někdy jim neporozumí a neumí vhodně reagovat
- částečně rozumí různým typům textů, záznamů a jiných informačních a komunikačních prostředků a využívá je s menší pomocí učitele
- spolupracuje ve skupině jen částečně, neovlivňuje kvalitu společné práce
- nepravidelně plní své školní povinnosti, včetně domácí přípravy
- většinou respektuje učitelem zadaná pravidla práce týkající se určitého předmětu

4. stupeň – dostatečný

Žák:

- si neuvědomuje smysl a cíl učení, nemá k němu pozitivní vztah, jeho přístup k výuce je pasivní, neposoudí vlastní pokrok
- v požadovaných poznacích, faktech a pojmech i v logickém myšlení se vyskytují závažné chyby
- obtížně plánuje, organizuje a řídí vlastní učení i za pomoci učitele, projevuje malou ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- obtížně vyhledává, třídí a využívá informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a v praktickém životě, pracuje s pomocí učitele
- v logickém myšlení se vyskytují závažné chyby, není tvořivé
- k řešení problému neumí využívat vlastního úsudku a zkušeností, převážně neumí samostatně řešit problémy
- své názory a myšlenky nevyjadřuje v logickém sledu, jeho ústní a písemný projev není souvislý a výstižný
- naslouchá druhým lidem jen ojedinele, většinou jim neporozumí a neumí vhodně reagovat
- částečně rozumí různým typům textů, záznamů a jiných informačních a komunikačních prostředků a využívá je pouze s pomocí učitele
- většinou nespolupracuje ve skupině, většinou negativně ovlivňuje kvalitu společné práce
- obvykle neplní své školní povinnosti, včetně domácí přípravy
- málokdy respektuje učitelem zadaná pravidla práce týkající se určitého předmětu

5. stupeň – nedostatečný

Žák:

- si neuvědomuje smysl a cíl učení, nemá k němu pozitivní vztah, přístup k učení je negativní, neposoudí vlastní pokrok

- požadované poznatky, fakta a pojmy neovládá, nedovede je použít ani za pomoci učitele
- neplánuje, neorganizuje a neřídí vlastní učení ani s pomocí učitele, neprojevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- nevyhledává, netřídí a nevyužívá informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a v praktickém životě a nepracuje ani s pomocí učitele
- neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky
- k řešení problému neumí využívat vlastního úsudku a zkušeností, neumí samostatně řešit problémy
- své názory a myšlenky nedokáže vyjádřit, jeho ústní a písemný projev není souvislý a výstižný
- nenaslouchá druhým lidem, neporozumí jim a neumí vhodně reagovat
- nerozumí různým typům textů, záznamů a jiných informačních a komunikačních prostředků ani za pomoci učitele
- nespolupracuje ve skupině, negativně ovlivňuje kvalitu společné práce
- neplní své školní povinnosti, včetně domácí přípravy
- nerespektuje učitelem zadaná pravidla práce týkající se určitého předmětu

Hodnocení předmětů s převahou výchovného zaměření

Při hodnocení je bráno v úvahu, že dosažené výsledky jsou ovlivněny osobními dispozicemi a předpoklady.

Učitel používá kritéria odpovídající povaze hodnoceného předmětu.

Předměty s převahou výchovného zaměření na 1. stupni:

tělesná výchova, hudební výchova, výtvarná výchova, pracovní výchova.

Předměty s převahou výchovného zaměření na 2. stupni:

tělesná výchova, hudební výchova, výtvarná výchova, pracovní výchova, občanská výchova, výchova ke zdraví, dramatická a literární výchova, sportovní hry.

Kritéria hodnocení:

- vztah žáka k činnostem a zájem o ně
- osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace
- kvalita projevu
- spolupráce ve skupině
- vztah k životnímu prostředí
- kvalita práce
- schopnost organizovat vlastní práci
- tolerance a ohleduplnost vůči odlišnostem
- respektování dohodnutých pravidel v daném předmětu
- respektování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví

1. stupeň – výborný

Žák:

- ochotně se zapojí do činností a projevuje o ně zájem
- osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě a samostatně
- projev je esteticky působivý nebo je proveden podle zadaných kritérií
- účinně spolupracuje ve skupině, pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- chápe základní ekologické souvislosti a udržuje kvalitní životní prostředí
- praktické úkoly dokončí v dohodnuté kvalitě a časovém termínu
- účelně si organizuje vlastní práci
- umí se vcítit do situací druhých, odmítá útlak a hrubé násilí, uvědomuje si povinnost postavit se fyzickému i psychickému násilí
- respektuje dohodnutá pravidla v daném předmětu
- chová se tak, aby nepoškozoval zdraví své i ostatních

2. stupeň – chvalitebný

Žák:

- zapojí se do činností a projevuje o ně zájem
- osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje převážně tvořivě a samostatně
- projev je převážně esteticky působivý nebo je proveden podle zadaných kritérií
- spolupracuje ve skupině, většinou pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- chápe základní ekologické souvislosti a většinou udržuje kvalitní životní prostředí
- praktické úkoly dokončí kvalitně, jen s drobnými nedostatky
- většinou si účelně organizuje vlastní práci
- umí se vcítit do situací druhých, většinou odmítá útlak a hrubé násilí a uvědomuje si povinnost postavit se fyzickému i psychickému násilí
- převážně respektuje dohodnutá pravidla v daném předmětu
- většinou se chová tak, aby nepoškozoval zdraví své i ostatních

3. stupeň – dobrý

Žák:

- většinou se zapojí do činností, ale zájem nemá trvalý charakter
- jeho dovednosti a vědomosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele
- projev je málo esteticky působivý nebo se odchyluje od zadaných kritérií
- spolupracuje ve skupině jen částečně, neovlivňuje kvalitu společné práce
- většinou chápe základní ekologické souvislosti, ale často neudržuje kvalitní životní prostředí
- výsledky práce mají nedostatky
- práci si organizuje méně účelně
- často se neumí vcítit do situací druhých, většinou neodmítá útlak a hrubé násilí, uvědomuje si povinnost postavit se fyzickému i psychickému násilí jen částečně

- většinou respektuje dohodnutá pravidla v daném předmětu
- svým chováním občas ohrožuje zdraví své i ostatních

4. stupeň – dostatečný

Žák:

- zapojí se do činností pouze pod dohledem a kontrolou učitele
- dovednosti a vědomosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele
- projev není většinou esteticky působivý nebo se významně odchyluje od zadaných kritérií
- většinou nespolupracuje ve skupině a negativně ovlivňuje kvalitu společné práce
- chápe základní ekologické souvislosti jen částečně a neudrží kvalitu životního prostředí
- výsledky práce mají vážné nedostatky
- práci si dovede organizovat jen za soustavné pomoci učitele
- neumí se vcítit do situací druhých, neodmítá útlak a hrubé násilí, neuznává povinnost postavit se fyzickému i psychickému násilí
- většinou nerespektuje dohodnutá pravidla v daném předmětu
- svým chováním často ohrožuje zdraví své i ostatních

5. stupeň – nedostatečný

Žák:

- odmítá zapojit se do činností
- dovednosti a vědomosti má málo osvojené a nedovede je aplikovat ani s pomocí učitele
- projev není esteticky působivý a neodpovídá zadaným kritériím
- nespolupracuje ve skupině, negativně ovlivňuje kvalitu společné práce
- nechápe základní ekologické souvislosti a poškozují životní prostředí
- ve své práci nedosahuje žádných výsledků
- není schopen organizovat si vlastní práci
- neumí se vcítit do situací druhých, používá útlak a hrubé násilí, neuznává povinnost postavit se fyzickému i psychickému násilí
- nerespektuje dohodnutá pravidla v daném předmětu
- svým chováním většinou ohrožuje zdraví své i ostatních

6.7 Hodnocení žáka se slovním hodnocením

Při použití slovního hodnocení se výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem hodnotí tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům z jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, ke svým

vzdělávacím a osobnostním předpokladům a věku. Slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jejich vývoji, ohodnocení přístupu žáka ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka; obsahuje také zdůvodnění a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat. Výsledky vzdělávání žáka na konci prvního pololetí lze hodnotit souhrnně za všechny předměty. Slovní hodnocení lze použít i pro hodnocení chování žáka.

Klasifikační stupeň 1

ovládání předepsaného učiva – bezpečně ovládá
úroveň myšlení – žák je pohotový, bystrý, dobře chápe souvislosti
vyjadřování myšlenek – výstižné a poměrně přesné
aplikace vědomostí – spolehlivě a uvědoměle užívá vědomosti a dovednosti,
pracuje samostatně
píle a zájem o učení – učí se svědomitě a se zájmem

Klasifikační stupeň 2

ovládání předepsaného učiva – ovládá
úroveň myšlení – uvažuje celkem samostatně
vyjadřování myšlenek – celkem výstižně
aplikace vědomostí – dovede používat vědomosti a dovednosti při řešení, malé,
nepříliš časté chyby
píle a zájem o učení – učí se svědomitě

Klasifikační stupeň 3

ovládání předepsaného učiva – v podstatě ovládá
úroveň myšlení – menší samostatnost v myšlení
vyjadřování myšlenek – myšlenky vyjadřuje s malými obtížemi
aplikace vědomostí – za pomoci učitele nachází a odstraňuje své chyby
píle a zájem o učení – v učení a práci nepotřebuje velké podněty

Klasifikační stupeň 4

ovládání předepsaného učiva – ovládá částečně, má značné mezery ve vědomostech
a dovednostech
úroveň myšlení – myšlení nesamostatné
vyjadřování myšlenek – myšlenky vyjadřuje se značnými obtížemi
aplikace vědomostí – dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává
píle a zájem o učení – malý zájem o učení, potřebuje stále pobídky a pomoc

Klasifikační stupeň 5

ovládání předepsaného učiva – neovládá
úroveň myšlení – na návodné otázky odpovídá nesprávně
vyjadřování myšlenek – nedokáže vyjádřit své myšlenky, nereaguje na otázky

aplikace vědomostí – praktické úkoly nedokáže splnit ani za pomoci učitele
píle a zájem – veškerá pomoc a pobízení jsou neúčinné

6.8 Hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

U žáka s prokázanou specifickou vývojovou poruchou učení nebo chování rozhodne ředitel na základě písemné žádosti zákonného zástupce žáka o použití slovního hodnocení.

Výchovný poradce po konzultaci s PPP vytipuje všechny žáky, u nichž je diagnostikován takový stupeň vývojové poruchy učení, který opravňuje k užití slovního hodnocení, a seznámí jejich rodiče s možností slovního hodnocení.

Při slovním hodnocení učitel hodnotí žákovy výsledky se zřetelem na diagnostikovanou poruchu. V případě potřeby (přechod na jinou školu, ukončení školní docházky apod.) převede učitel slovní hodnocení na známku.

Vyučující respektují doporučení psychologických vyšetření žáků a uplatňují je při klasifikaci a hodnocení chování žáků a také volí vhodné a přiměřené způsoby získávání podkladů. Učitel volí takové formy a druhy zkoušení, které odpovídají schopnostem žáka a na něž nemá porucha negativní vliv.

Pro integrovaného žáka se specifickými poruchami učení bude vypracován příslušnými vyučujícími pro kterýkoliv předmět individuální výukový plán, který se může radikálně lišit od výuky v daném postupném ročníku, přitom však bude žákovi poskytovat v příslušných předmětech ucelené, zvládnutelné základy.

Navrhovaná pedagogická opatření jsou projednávána s rodiči a jejich souhlasný či nesouhlasný názor je respektován.

6.9 Hodnocení žáků mimořádně nadaných

Cílem hodnocení těchto žáků je především oslabovat vnější motivaci žáka (motivaci známkou), ale rozvíjet a podporovat významně jeho vnitřní motivaci.

Mimořádně nadaní žáci jsou vzděláváni na základě individuálních vzdělávacích plánů a ve vztahu k nim jsou také hodnoceni. Používají se obdobná kritéria jako pro ostatní žáky, ale učitel s nimi pracuje tak, aby podporoval posilování vnitřní motivace žáka.

6.10 Výjimky při hodnocení cizinců

Při zařazení cizince do ročníku se přihlédnou k jeho znalosti českého jazyka a úrovni dosaženého vzdělání.

Žák – cizinec se ve třech po sobě následujících klasifikačních obdobích od nástupu ke vzdělávání hodnotí vzhledem ke svému posunu, nikoliv k požadovaným výstupům v ŠVP.

Škola nemá povinnost žáka cizí národnosti doučovat českému jazyku mimořádnou formou. Bezplatnou přípravu k začlenění žáka do základního vzdělávání zajistí krajský úřad příslušný podle místa pobytu žáka ve spolupráci se zřizovatelem školy.

6.11 Hodnocení skupinové práce

Pravidla pro zadávání skupinové práce:

- učitel upřednostňuje realizaci skupinové práce ve škole (ve výuce)

Učitel jasně stanoví kritéria výsledného produktu tak, aby žáci znali:

- produkt práce
- rozsah práce
- formu zpracování
- vymezení času
- v případě prezentace produktu její kritéria (např. schopnost zaujmout posluchače, srozumitelnost, jazykové i nonverbální prostředky, výtvarné ztvárnění...)

Ve skupinové práci se hodnotí:

- výsledek, popř. i postup z pohledu skupiny, jednotlivců, učitele
- produkt podle kritérií

Při hodnocení učitel využívá vhodnou formu, upřednostňuje slovní před klasifikací. Hodnocení by mělo sloužit k zefektivnění práce skupiny i jednotlivců při další práci.

Hodnocení postupu práce ve skupině může probíhat např.:

- hodnocením skupiny jako celku (splnili jste úkol, měli jste plán, rozdělili jste si úkoly, byla práce opravdu týmová, jak hodnotíte práci jednotlivých členů...)
- hodnocením individuálního přístupu každého jednotlivce – sebehodnocení (čím byla moje práce pro skupinu přínosem, měl jsem vlastní nápady, dokázal jsem se
- skupině podřídit, dokázal jsem si obhájit svůj názor, co jsem se naučil, bavila mě práce, jsem s prací skupiny spokojen...)
- hodnocením produktu skupin navzájem (úroveň prezentace, kreativita, originalita, zapojení všech členů, vyhnout se srovnávání ve smyslu stanovení pořadí)
- hodnocením učitele

Kompetence k učení

- Jak zvládá různé strategie učení?
- Používá logické myšlení?
- Jak pracuje s informacemi?
- Je jeho učení efektivní?
- Je schopen řídit vlastní učení?

- Je motivován k celoživotnímu učení? (Jak se to projevuje?)
- Jak pracuje v zátěžové situaci? (stres)
- Je schopen posoudit vlastní pokrok v učení?
- Volí vhodné účelné strategie ve vztahu k úkolům?
- Jaký má vztah k učení?

Kompetence k řešení problémů

- Jak řeší problémové situace?
- Vyniká nějak ve schopnosti řešit různé problémy? (Jaké?)
- Je schopen vyhledat si potřebné informace k řešení problému?
- Ověřuje si správnost řešení problému?
- Rozhoduje se zodpovědně?
- Je schopen obhájit své výsledky?

Kompetence komunikativní

- Jak zvládá formulaci myšlenek a výstižné vyjadřování?
- Naslouchá druhým?
- Jak reaguje a jak vede dialog s učiteli, žáky apod.?
- Prezentuje přiměřeným způsobem svůj názor?
- Jak argumentuje?
- Jaké informační a komunikační prostředky využívá? (V čem vyniká?)

Kompetence sociální a personální

- Je ochoten a schopen spolupracovat s ostatními?
- Jak se zapojuje do týmových úkolů?
- V čem vyniká a přispívá při týmové práci?
- Oceňuje práci a zkušenosti druhých?
- Je ohleduplný?
- Udržuje a upevňuje dobré mezilidské vztahy? Jak?
- Pomáhá druhým?
- Požádá o pomoc v případě potřeby?
- Jaké je jeho chování – má nějaké výrazné charakteristické rysy?
- Je v něčem výjimečný?

Kompetence občanské

- Jak plní své povinnosti?
- Jak uplatňuje svoje práva?
- Je schopen projevit pochopení a respektovat práva druhých?
- Jsou pro něj mezilidské vztahy důležité, umí je vytvářet a udržovat?
- Chrání aktivně svoje zdraví?

- Jaký je jeho postoj ke kouření, alkoholu, drogám?
- Je aktivní při charitativních činnostech?
- Jaký je jeho postoj k lidem jiných etnik nebo k cizincům?
- Je tolerantní a ohleduplný k odlišnostem?
- Jak se zapojuje do kulturního dění ve škole? (Vyniká v něčem?)
- Jak se zapojuje do sportovního dění ve škole? (Vyniká v něčem, věnuje se nějakému sportu soustavně?)
- Je schopen přijímat odpovědnost odpovídající jeho věku?
- Jaký má vztah k přírodě? Podílí se na její ochraně?
- Formuluje a vyjádří svůj postoj k věcem, které se ho týkají?
- Zvládá krizové situace? (Zachová se zodpovědně v nějaké krizové situaci?)

Kompetence pracovní

- Dodržuje vymezená pravidla při nějaké práci?
- Spojuje a využívá při práci znalosti a zkušenosti ze všech předmětů?
- Má nějakou reálnou představu o své budoucí profesi?
- Je schopen reálně vyhodnotit svoje možnosti z hlediska budoucí profese?
- Jakými schopnostmi a nadáním vyniká – na čem se to projevilo? (úspěchy v soutěžích, olympiádách, významné osobní aktivity apod.)
- Jaké jsou předpoklady pro jeho další vzdělávání a uplatnění? V čem by mohl vyniknout?

6.12 Autoevaluace školy a její evaluační činnost

Co je evaluace, autoevaluace a k čemu slouží? Oblasti autoevaluace

Evaluační činnosti jsou veškeré plánované a cílené aktivity školy směřující k ověřování, měření, posuzování a hodnocení výsledků a změn dosažených ve všech činnostech školy vymezených ve školním vzdělávacím programu (citace RVP).

Evaluace se zabývá výsledky výchovně vzdělávací práce, ale také podmínkami pro dosahování těchto výsledků, dále zkoumá cesty a nástroje, které byly zvoleny pro dosahování cílů.

Autoevaluace je součástí evaluace. Má to být pravidelný proces, který nestranně popisuje změny ve vzdělávání v dané škole vzhledem k cílům, které si škola stanovila. V moderní škole je potřeba sledovat, zda naše práce postupuje kupředu, zda jde naplánovaným směrem. Výsledky autoevaluace slouží jako zpětná vazba ke korekci vlastní činnosti a jako východisko pro další práci školy. Autoevaluaci provádějí účastníci vzdělávacího procesu – vedení školy, učitelé, žáci. Škola si vymezí cíle, nástroje a kritéria autoevaluace a časové rozvržení evaluačních činností.

Vlastní hodnocení školy je zaměřené na:

- a) cíle, které si škola stanovila v koncepčním záměru rozvoje školy, jejich reálnost a stupeň důležitosti
- b) posouzení, jakým způsobem škola plní cíle
- c) oblasti, ve kterých škola dosahuje dobrých výsledků, a oblasti, ve kterých je třeba úroveň vzdělávání zlepšit, návrh příslušných opatření
- d) účinnost opatření obsažených v předchozím hodnocení

Hlavní oblasti vlastního hodnocení jsou vždy:

- a) podmínky ke vzdělávání
- b) průběh vzdělávání
- c) podpora školy žákům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů
- d) výsledky vzdělávání žáků
- e) řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
- f) úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

Hodnocení školy můžeme dělit na vnější (externí) a vnitřní (interní). Vnější hodnocení školy provádí především ČŠI, která hodnotí kvalitu výchovně vzdělávací činnosti školy. Vnější hodnocení dále provádí zřizovatel (podle předem stanovených kritérií), dále orgány sociálního zabezpečení, zdravotní pojišťovny, finanční úřady, úřady práce atd. Ke srovnání s jinými školami lze využít například testy Scio, CERMAT atd., účast škol je ale zatím dobrovolná.

Cíle a kritéria autoevaluace

Hlavním cílem autoevaluace je zhodnocení stavu, poskytnutí zpětné vazby, jak škola plní vytyčené strategické cíle, neustálé posilování silných stránek školy a eliminování oblastí, ve kterých je třeba úroveň práce zlepšit.

Hlavní kritéria evaluace na ZŠ Chýnov

- vzdělávací nabídka
- image školy
- kultura školy, klima školy
- kvalita vzdělávacího procesu
- kvalita práce učitelů a všech zaměstnanců
- výsledky vzdělávání
- vztahy s rodiči a komunitou
- materiální podmínky
- úroveň vedení

Nástroje autoevaluace

Evaluační metody se dělí na kvantitativní a kvalitativní. Mezi kvantitativní metody patří dotazníky, metody analýzy a syntézy, ankety, statistická šetření, pozorování, rozhovory atd. Kvalitativní metody jsou náročnější pro zpracovatele, jsou to metody kauzální, případové studie a další.

Na ZŠ Chýnov nejčastěji používáme metody analýzy, dotazníky, pozorování, rozhovory, ankety, statistická šetření atd.

Řádná evaluace sestává z několika fází:

- vymezení a pochopení problému
- plánování
- sběr informací
- analýza informací
- prezentace a formulace doporučení

Časové rozvržení autoevaluačních činností:

září

sebehodnocení učitelů, hodnocení učitelů vedením školy, stanovení osobních příplatků dle stanovených kritérií

říjen, listopad

analýza kultury školy (např. podle dotazníku Kilmann – Saxtonovy kulturní mezery), dotazník pro učitele, žáky a rodiče k evaluaci školního klimatu

prosinec, leden

dotazník pro učitele k sebehodnocení školy s důrazem na analýzu vnějších a vnitřních faktorů, SWOT analýza vnějších a vnitřních determinantů školy

únor, březen

hodnocení výsledků vzdělávání žáků 9. ročníků – CERMAT, úroveň pedagogického procesu, plnění tematických plánů a plnění individuálních vzdělávacích plánů pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami, vedení pedagogické dokumentace, úroveň prací žáků

duben, květen

hodnocení výsledků vzdělávání žáků 5. ročníků – CERMAT, úspěšnost žáků při přijímacím řízení, výsledky v okresních kolech olympiád a jiných soutěžích, používání netradičních metod výuky (například Týden škol UNESCO, Den Země atd.); postoj rodičů ke škole dle dalších dotazníků pro rodiče k hodnocení vztahu vyučujících k žákům, ke kvalitě výuky, komunikaci s rodinou, přístup školy k projevům šikanování atd.

červen

vyhodnocení strategického plánu školy, hodnocení zřizovatelem

červenec, srpen

zpracování všech výsledků do Výroční zprávy o činnosti školy a do Autoevaluace školy.

